



Go-Sound 8 street

8" Portable Powered Speaker with Rechargeable Battery



USER MANUAL MANUALE UTENTE

*Please read and take proper care of this manual
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni*



Dear customer,

First of all thanks for purchasing a SOUNDSATION® product. Our mission is to satisfy all possible needs of musical instrument and professional audio users offering a wide range of products using the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this item and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about the operation of the product and possible improvements to introduce in the next future. Go to our website www.soundsationmusic.com and send an e-mail with your opinion, this will help us to build instruments ever closer to customer's real requirements.

One last thing: read this manual before using the instrument, an incorrect operation can cause damages to you and to the unit. Take care!

The SOUNDSATION Team

Gentile Cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto SOUNDSATION®. La nostra missione è quella di offrire ai nostri utenti una vasta gamma di strumenti musicali ed apparecchiature audio e lighting con tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremmo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.soundsationmusic.com ed inviateci una mail con la vostra opinione, questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Un'ultima cosa, leggete il presente manuale al fine di evitare danni alla persona ed al prodotto, derivanti da un utilizzo non corretto.

Il Team SOUNDSATION

TABLE OF CONTENTS

1. IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS	4
1.1. Indented Operation	4
1.2. Safety Warnings.....	5
1.3. Maintenance and Service.....	7
2. BEFORE YOU START.....	7
2.1. Unpacking.....	7
2.2. Go-Sound 8 Street Overview.....	8
2.3. Main Features.....	9
3. CONNECTIONS	9
3.1. Mains Connection.....	9
3.2. Audio Connections.....	9
4. REAR PANEL FUNCTIONS.....	11
5. SPECIFICATIONS	16
6. Protecting the Environment.....	17
7. WEEE Directive.....	17
8. WARRANTY AND SERVICE	18

SAFETY WORDS AND SYMBOL MEANING



Safety Word	Meaning
DANGER	Indicates an immediate hazard with a high risk of serious injury or death if not avoided.
WARNING	Indicates a potentially hazardous situation that could result in injury or death if precautions are not taken.
CAUTION	Points out hazards that could cause minor to moderate injury or potential equipment damage.
NOTICE	Provides important information not related to physical injury but crucial for safe and correct usage of the product, as well as to prevent possible environmental damage.

Safety Symbol	Meaning
	General Warning - Caution is necessary to prevent risk of physical harm or death.
	Electrical Hazard - Potential risk of electric shock due to high voltage components.
	Fire Hazard - General risk of fire due to overheating or improper use.

1. IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- ▶ Read these instructions
- ▶ Keep these instructions
- ▶ Heed all warning
- ▶ Follow all instructions

1.1. Indented Operation

This device is intended solely for high-quality audio amplification in live sound applications and should only be used as specified in this manual. Operating the amplifier in a manner that deviates from these guidelines is considered improper use and voids the warranty. Such use may lead to personal injury, equipment malfunction, or damage to

property. The manufacturer assumes no responsibility or liability for consequences arising from improper or unauthorized use. Do not expose the device to extreme conditions or environments that may affect its performance. Users must have a basic understanding and possess the necessary skills to operate electronic devices.

Individuals unfamiliar with such devices should only operate it under the supervision of a qualified person. Regularly inspect the device for any signs of damage or wear. Do not attempt repairs unless specifically instructed to do so in this manual. For any issues beyond basic maintenance, contact an authorized service center.

1.2. Safety Warnings

Potential harm and choking risk for children

This product contains small parts and packaging materials that may pose a choking hazard for children and babies. Ensure that all components and packaging materials are kept out of reach of children to prevent accidental ingestion or choking. Store the product and packaging materials in a secure location, away from children and babies, especially when not in use. Always supervise children when this product is in use. Never allow unsupervised access to the product or its parts.

Electrical Hazards

- This product contains high-voltage components that can pose a serious risk of electric shock if precautions are not taken. Never remove any covers or access panels while the unit is powered on or connected to an electrical outlet. There are no user-serviceable parts inside. Only qualified personnel should service or repair this product.
- A short circuit can occur due to improper wiring or damaged connectors. Unauthorized disassembly or alteration to the product, cables or connectors may expose users to high voltage, significantly increasing the risk of fatal injury. Do not alter or bypass any safety features on the power cord or plug. Always disconnect the power supply and ensure the unit is properly grounded before servicing.
- To ensure safe and reliable operation, always protect the power cord from being walked on, pinched, or subjected to undue stress, particularly near plugs, outlets, and the point where the cord connects to the device. Use only the power cord supplied with the system or one that matches the exact specifications provided in this manual. Using improper cords or failing to protect them may result in electrical hazards, equipment damage, or loss of performance.
- Electrical appliances must be kept out of reach of children to prevent accidental injury, electric shock, or damage to the equipment. Ensure that all cables, power cords, and controls are inaccessible to young children, and do not allow unsupervised use of the system. Proper precautions are essential to ensure a safe environment for everyone.

Power Supply

Ensure that the device's voltage rating matches your local power supply voltage, and have the device connected to an outlet protected by a residual current circuit breaker for added safety. Failure to follow these precautions may damage the system and pose safety risks. Always unplug the system during electrical storms or when it will not be used for extended periods. This helps protect the system from potential electric shock, fire, or damage caused by power surges.

Fire Hazards

- Insufficient ventilation can cause internal components to overheat, leading to fire risks. Do not use in a confined space. Always install the product in a location with adequate ventilation.
- The apparatus should be located away from naked flames and heat sources such as radiators, stoves or other appliances that produce heat, as well as combustible objects such as curtains, leaves, paper, or wooden structures.
- Overloading the system by exceeding its power or load capacity can cause overheating, component failure, and increased risk of fire. Avoid driving the system at maximum volume for extended periods or connecting incompatible speakers or devices. Always adhere to the manufacturer's specifications for power ratings and impedance.

Hearing Damage Risk

This device can produce sound levels that may cause temporary or permanent hearing loss if used at high volumes. Prolonged exposure to high sound levels can lead to irreversible hearing damage. Always operate the system at safe volume levels, and avoid sudden increases in volume. Protecting your hearing is essential for long-term health and safety.

Damage related to operation in unsuitable ambient conditions

Operating the device in unsuitable ambient conditions can lead to significant damage or performance issues. Avoid operating in excessively hot or cold environments, especially in environments with strong temperature fluctuations. Extreme heat can lead to thermal shutdown or component failure, while exposure to excessive moisture or humidity can cause corrosion on internal circuits and connectors. Avoid turning on the device immediately if there are significant temperature changes. Do not install under direct sunlight, or in places with heavy dirt or strong vibrations. Dust on circuit boards may contribute to short circuits or degraded performance, while exposure to strong vibrations can damage internal components, which can result in malfunctioning or audio distortion.

Moisture and Liquid Exposure

Do not expose the system to rain, moisture, or any other liquids, as this can cause electrical shock, fire, or damage to the device. Additionally, avoid placing objects containing liquids, such as drinks or vases, near or on top of the system to prevent accidental spills.

Ensuring a dry operating environment is critical for safety and longevity.

Battery hazards

- Use only the rechargeable specified battery type to avoid malfunctions or damage the device.
- Do not expose batteries to high temperatures (e.g., direct sunlight, heat sources, or fire) as this may cause leakage, rupture, or even explosion.

Environmental hazard due to improper battery disposal

Improper disposal of batteries can harm the environment by releasing chemicals that may contaminate soil and water, affecting wildlife and ecosystems. Recycling helps reduce waste and recover valuable materials. Always follow local disposal and recycling regulations to minimize environmental impact.

Electromagnetic interference (EMI)

This product emits radio frequencies that may cause electromagnetic interference (EMI) with devices that rely on precise signals or data processing, such as communication systems, medical equipment, or broadcasting signals. To minimize interference, use only approved frequency bands, maintain proper distance from sensitive equipment, and follow local regulations on wireless frequency usage.

1.3. Maintenance and Service

Regular maintenance and servicing are essential to keep the device in optimal working condition. Clean the system regularly only with dry cloth. Do not use any solvents such as benzene or alcohol. Check cables for wear and ensure proper ventilation to prevent overheating. Always pull the mains out of the socket before cleaning, and make sure never to plug the mains in or out with damp or wet hands.

Do not implement any service other than those means described in the manual. Refer all servicing to qualified service personnel only. Only use accessories-attachments or parts recommended by the manufacturer.

2. BEFORE YOU START

2.1. Unpacking


Thank you for purchasing the Go-Sound 8 Street Portable Speaker with battery. Each unit has been well tested and shipped in perfect operating conditions. Carefully unpack the carton and check the contents to ensure that all parts are present and in good condition:

- ▶ 1 Go-Sound 8 Street Speaker
- ▶ 1 Power Cable (shucko to IEC)

- ▶ This User manual

If anything is damaged during transport, notify the shipper immediately and keep packing material for inspection. Again, please save its carton and all packing materials. If the unit must be returned to the manufacturer, it is important that the unit is returned in the original manufacturer's packing. Please do not take any action without first contacting us.

Our products are subject to a continuous process of further development. Therefore, modifications to the technical features remain subject to change without further notice.

 **WARNING: Packaging bag is not a toy! Keep out of reach of children! Keep in a safe place the original packaging material for future use.**

2.2. Go-Sound 8 Street Overview

This high-performance 2-way active speaker is designed for versatility and powerful sound delivery in a wide range of applications, from small gigs to personal use, especially on the road. It features a Class-D dual amplifier that delivers a total output of 190 watts, driving an 8-inch low-frequency woofer and a 1-inch high-frequency compression drive for clear, balanced sound across the spectrum.

Equipped with an advanced digital signal processor (DSP), the speaker offers four user-selectable presets – Music, Speech, Monitor, and Sub – to easily adapt to different listening environments.

Bluetooth 5.0 connectivity with True Wireless Stereo (TWS) capability allows seamless wireless pairing with another speaker for stereo sound, while the built-in 3-channel mixer gives you flexible control over your audio inputs. Key features also include:

- ▶ Bass Boost for enhanced low-end response
- ▶ Feedback Eliminator to reduce unwanted noise
- ▶ Talk Over function that automatically lowers music volume when speech is detected
- ▶ Digital Reverb for added vocal depth and ambience

For inputs, the unit includes two mono channels that accept microphone, line, or instrument signals via Combo XLR/TRS connectors, and a line channel with RCA (L/R) and 3.5mm mini-jack inputs – perfect for plugging in external devices like phones or media players.

A balanced mix output lets you daisy-chain multiple units, and with up to 10 hours of battery life and a built-in charge level monitor, you can count on long-lasting performance without interruption. The system also supports a universal power supply (AC 100–240V, 50/60Hz), making it ideal for international use.


2.3. Main Features


- ▶ 2-Way Active Speaker
- ▶ Class-D Dual Amplifier delivering 190W Power
- ▶ 8" LF Woofer and 1" HF Compression Driver
- ▶ DSP with 4 presets (Music, Speech, Monitor, Sub)
- ▶ 5.0 Bluetooth with True Wireless Stereo (TWS)
- ▶ Built-In 3 Channels Mixer
- ▶ Bass Boost, Feedback Eliminator, Talk Over Functions
- ▶ Digital Reverb
- ▶ 2 Mic/Line/Instrument Mono Channels with Combo (XLR / TRS) connectors
- ▶ 1 Line Channel with RCA (L/R) and 3.5" TRS mini-Jack
- ▶ Balanced Mix Output
- ▶ Up to 10 Hours Battery Run Time with Charge Monitor
- ▶ Automatic power-off function after a period of inactivity
- ▶ Universal Operating Voltage: AC 100-240V 50/60Hz

3. CONNECTIONS

3.1. Mains Connection

Connect the device to the mains with the supplied power cable. The wire correspondence is as follow:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

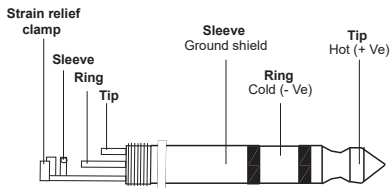
 **The earth must always be connected! Pay attention to the safety! Before taking into operation for the first time, the installation has to be approved by an expert.**

3.2. Audio Connections

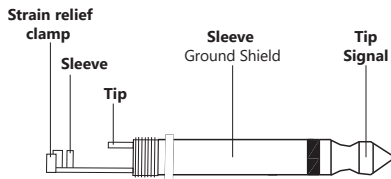
You will need several cables for the various connections TO and FROM the PA system. See the pictures below that show the internal wiring of these cables. Be sure to use only high quality cables.

You can connect to Input 1 and 2 (N. 4 and 6, front panel) balanced equipment to unbalanced inputs. Use either mono and stereo jacks, making sure ring and sleeve are connected (or pins 1 & 3 in case of XLR connectors).

Balanced use of 1/4" jack TRS connector

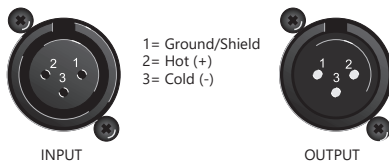


Unbalanced use of 1/4" jack TS connector



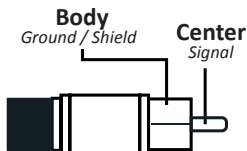
Mic/Line combo connectors and Mix Out (N. 4 and 7, front panel) also accept balanced XLR connectors.

Balanced use of XLR connectors

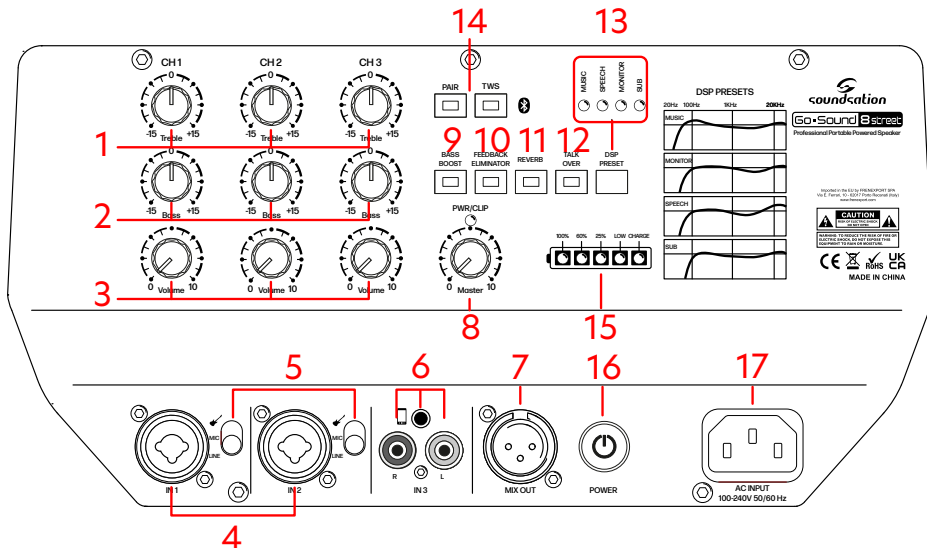


In case of unbalanced use, Pins 1 and 3 must be bridged

Use RCA cables to connect unbalanced stereo sources with RCA output connectors to Input 3.



4. REAR PANEL FUNCTIONS



1) Treble control

These knobs adjust the high tones by +/- 15dB (19 kHz) of the three mixer inputs.

2) Bass control

These knobs adjust the Low tones by +/- 15dB (55Hz) of the three mixer inputs.

3) Channel Volume

They adjust the volume of channels 1, 2, and 3.

4) IN1-IN2 Combo Input

The combo connectors for inputs 1 and 2 accept both balanced XLR connections and unbalanced 1/4" jack connections.

5) Line/Mic/Hi-Z Input Selector Switch

These selectors for channels 1 and 2 have 3 positions and should be set according to the type of input signal you intend to connect.

- ▶ (Instrument): Choose the top position when connecting a guitar or other electrified instrument.
- ▶ **MIC**: Choose the middle position when connecting a dynamic or condenser micro-

phone.



NOTE: For condenser microphones that require Phantom power to operate, you will need an external Phantom power supply as Go-Sound 8 Street does not provide it.

- ▶ **LINE:** Select this position when connecting audio sources such as mixers, keyboards, audio interfaces, computers, mobile devices, etc.

6) IN3 Input

This input accepts line-level signals and is equipped with two connectors: stereo RCA and 1/8" mini-jack. Both connections are stereo, but they will be converted to a mono signal. Here you can connect devices such as mixers, keyboards, audio interfaces, computers, mobile phones, tablets, etc.

7) Mix Out

It is an XLR output for routing the mixed signal (mono) to devices with line level inputs (external speakers, amplifier systems, recording equipment, etc.).



NOTE: This is a Pre-Fader output, meaning its level is not controlled by the Master Volume but only by the channel volumes (No. 3 on front panel).

8) Master Volume

It is the overall volume control of the whole sound system.

9) Bass Boost

Pressing this button emphasizes the low frequencies of input 3 and Bluetooth. It does not work on inputs 1 and 2.

10) Feedback Eliminator

Pressing this button activates the Feedback Suppressor function, which is particularly effective in eliminating the Larsen effect on microphone inputs.

11) Reverb

Press this key to activate the Reverb effect on inputs 1 and 2.

12) Talk Over

The Talk Over function is to control the level of input 3 by that of inputs 1 and 2. This function is especially useful when input 3 plays music and inputs 1 and 2 are used by microphones or other sources that have priority, so speaking into the microphones automatically lowers the level of the music. This level returns to its original state after a few seconds that you stop talking into the microphones.

13) DSP Preset

Go-Sound 8 Street is equipped with DSP that, in addition to controlling the limiter and amplifier protections, offers 4 presets to adapt the frequency response of the preamplifier to different uses.

- ▶ **Music mode:** This mode, while full range, focuses on more intense bass and bright high frequencies. It is the recommended preset for most music and DJ playback applications.
- ▶ **Speech mode:** This mode features a significant low frequency roll-off to attenuate low-end vocal boom. It also adds boost to high frequencies – critical for speech intelligibility – and notches part of the spectrum where feedback squeal commonly lives. Additionally, a dedicated compressor engages in this mode to help control the aggressive dynamics generated by speech. This process chain is perfect for applications where highly amplified, intelligible speech is the desired output.
- ▶ **Monitor mode:** Monitor mode was tailored to reduce excess low frequency output when coupled with the ground, while also reducing mid-range bite for the artist(s).
- ▶ **Sub mode:** This mode rolls off a little bit of the low-end, so you get approximately 3 dB of extra output from the Go-Sound 8 Street. If you are also using it to high-pass the signal to be sent to a subwoofer – instead of using the high-pass out of a subwoofer – then you can use this mode in place of ‘Music’ mode to benefit from the extra output.

14) Bluetooth & TWS Setup

Pair

Bluetooth connection allows music or other audio content to be played from a device with a Bluetooth connection, such as mobile phones, tablets, computers, TVs, etc. To pairing:

- ▶ Press the Pair button and hold for 3 seconds, the blue light on the button blinks. Bluetooth is turned on to enter the searchable connection state.
- ▶ Turn on the mobile phone or other mobile device to enter the Settings > Bluetooth interface (refer to your Bluetooth device manual for more details), find “Go Sound 8 Str” and click to connect; the blue light on the button stops blinking after the connection is successful.
- ▶ Then rotate the Input 3 Volume and the Master Volume knobs to play music from your phone or mobile device.

TWS

True Wireless Stereo (TWS) is based on Bluetooth 5.0 technology and enables audio streams of multiple audio channels simultaneously. It allows you to pair your Go-Sound 8 Street to a second speaker of the same model and play a stereo Bluetooth signal so that on the master you hear the left channel, in the slave the right channel.

 **NOTE: TWS works only on the Bluetooth channel.**

To make the TWS connection, perform the following steps:


- ▶ On the master unit, when the Pair button is blinking (pressed for 3 seconds), hold down the TWS button for 3 seconds and the green light on the TWS button blinks.
- ▶ Similarly, hold down the Pair button on another Go-Sound 8 Street (slave unit); Pair button blinks.
- ▶ Then press the TWS button on slave Go-Sound 8 Street unit for 3 seconds; the green light will blink.
- ▶ The first speaker will be the host and enter TWS interconnection state
- ▶ After the TWS connection is successful, TWS button stops blinking and the Pair button light of the slave unit is off.
- ▶ Now on both Go-Sound 8 Street play Left (on master) and Right (on slave) channel of the Bluetooth device connected to the master.

 **NOTE: Hold down the Pair button for 3 seconds to turn off Bluetooth and disconnect from your mobile device.**

 **NOTE: Hold down the TWS button for 3 seconds on master or slave unit to turn off TWS connection.**

15) Rechargeable Battery

Go-Sound 8 Street is powered either by mains cable (see next point #17) or by 11.1V - 73.26Wh - 6600mAh rechargeable lithium battery type HKD-6611, housed inside the speaker. The power cord is also used to recharge the lithium battery. Charging takes place whether the speaker is running or when it is turned off.

 **NOTE: Battery replacement can only be carried out by authorized technical personnel. Please contact your local dealer or Soundsation after-sales support at [Support - Soundsation](#).**

 **CAUTION: If the speaker is not used for a long time, it is recommended to disconnect the power cord.**

Battery Run Time

- ▶ 9-10 Hours (Master Volume at 25%)
- ▶ 6-8 Hours (Master Volume at 50%)
- ▶ 3.5-4 Hours (Master Volume at 80% Up)

The full charge cycle lasts about 3 hours. For the first charge cycle, however, it would be better if it lasted more than 3 times the normal charge cycle, that is 9-10 hours. This considerably lengthens battery life.


Battery Indicators

This LED bar Indicates the battery charge status (100%, 60%, 25%, in battery mode).

If only the red "LOW" indicator lights up, the battery should be charged. The red "CHARGE" indicator lights up during charging (power cord connected). When the battery is fully charged, the CHARGE light switches off.

16) Power

Press and hold the Power button for 1 seconds to turn on the device. Press and hold the Power button for 3 seconds to turn off the power.

 **NOTE: When the device is powered on but receives no signal for more than 10 minutes, it will automatically switch off to preserve battery life. Follow the procedure described above to turn the device back on.**

17) AC Power Socket

It is used to connect the power supply to the unit via enclosed power cord.

5. SPECIFICATIONS

Speaker type	Portable 2-way active speaker with rechargeable battery
Frequency response	60Hz-19KHz
Max. SPL	115 dB
LF Type	8" Woofer
HF type	1" Compression Driver
Mic/Line/Instrument	2x XLR Combo
AUX in	1x RCA; 1x 3.5" mini-Jack
EQ	Bass: 55Hz / ± 15 dB; Treble: 19kHz / ± 15 dB
Line out	1x XLR Connector
DSP	Sampling frequency 48kHz, MIC Howling detector, Crossover, Limiter, Talk-over, Reverb, EQ
Dsp mode	1. Music; 2. Speech; 3. Monitor; 4. Sub
Bluetooth	Bluetooth 5.0, TWS
Power (RMS)	LF 65W + HF 30W
Rated Power	LF 130W + HF 60W
THD	<0.1% 20Hz-20KHz
Rechargeable Battery:	Lithium Battery Model HKD-6611 (11.1V - 73.26Wh - 6600mAh)
Battery operation	4-10 hours (according to Master Volume)
Recharging time	3 hours
AC Input	AC100-240V 50/60Hz
Speaker Size (WxDxH)	270 x 280 x 400 mm
Speaker Weight	7.0 kg
Packing Dimension (WxDxH)	325 x 460 x 315 mm
Gross Weight	8.0 kg

Our products are subject to change. Modifications to technical features remain subject to change without notice.

6. PROTECTING THE ENVIRONMENT

Eco-Friendly Packaging



We have utilized environmentally friendly materials for packaging this product. Most of the packaging materials, including cardboard, paper, and certain plastics, can be recycled. Please help us reduce environmental impact by disposing of these materials responsibly.

Please ensure these materials are placed in designated recycling containers according to your local recycling program. Check local regulations to ensure compliance.



See regulations about waste management and material recycling in France.

7. WEEE DIRECTIVE

PLEASE READ CAREFULLY – EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only



This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2002-96-EC) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

8. WARRANTY AND SERVICE

All SOUNDSATION products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty is specific to the date of purchase as shown on your purchase receipt.

The following cases-components are not covered from the above warranty:

- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

SOUNDSATION shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at SOUNDSATION's discretion either by repair or by exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of SOUNDSATION.

While under warranty period, defective products may be returned to your local SOUNDSATION dealer together with original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively you can send the product to SOUNDSATION SERVICE CENTER – Via Enzo Ferrari , 10 – 62017 Porto Recanati - Italy . In order to send a product to service center you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product.

For further information please visit www.soundsationmusic.com




SOMMARIO

1. IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA.....	20
1.1. Uso Previsto	20
1.2. Avvertenze per la Sicurezza	21
1.3. Manutenzione e Assistenza	23
2. PRIMA DI INIZIARE	24
2.1. Contenuto della Confezione.....	24
2.2. Panoramica su Go-Sound 8 Street.....	24
2.3. Caratteristiche principali	25
3. CONNESSIONI.....	25
3.1. Connessione alla rete elettrica.....	25
3.2. Connessioni Audio	26
4. FUNZIONI DEL PANNELLO POSTERIORE	27
5. SPECIFICHE TECNICHE	32
6. PROTEGGERE L'AMBIENTE	33
7. DIRETTIVA RAEE	33
8. GARANZIA E ASSISTENZA.....	34

TERMINI DI SICUREZZA E SIGNIFICATO DEI SIMBOLI



Termine	Significato
PERICOLO	Indica un pericolo immediato con un elevato rischio di lesioni gravi o morte se non viene evitato.
ATTENZIONE	Indica una situazione potenzialmente pericolosa che potrebbe causare lesioni o morte se non si prendono le dovute precauzioni.
AVVERTENZA	Segnala i pericoli che potrebbero causare lesioni da lievi a moderate o potenziali danni alle apparecchiature.
NOTA	Fornisce informazioni importanti che non sono legate a lesioni fisiche, ma che sono fondamentali per un uso sicuro e corretto del prodotto, e per prevenire potenziali danni ambientali.

Simbolo di Sicurezza	Significato
	Avvertenza Generale - La prudenza è necessaria per prevenire il rischio di danni fisici o morte.
	Pericolo Elettrico - Rischio di scosse elettriche a causa di componenti ad alta tensione.
	Pericolo di Incendio - Rischio generale di incendio dovuto a surriscaldamento o uso improprio.

1. IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- ▶ Leggete queste istruzioni
- ▶ Conservate queste istruzioni
- ▶ Rispettate tutte le avvertenze
- ▶ Seguite tutte le istruzioni

1.1. Uso Previsto

Questo dispositivo è destinato esclusivamente all'amplificazione audio di alta qualità in applicazioni sonore dal vivo e deve essere utilizzato esclusivamente come specificato

in questo manuale. L'utilizzo dell'amplificatore in modo difforme da queste linee guida è considerato un uso improprio e annulla la garanzia. Tale uso può provocare lesioni personali, malfunzionamenti dell'apparecchiatura o danni alle cose. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per le conseguenze derivanti da un uso improprio o non autorizzato. Non esporre il dispositivo a condizioni o ambienti estremi che potrebbero comprometterne le prestazioni. Gli utenti devono avere una conoscenza di base e possedere le competenze necessarie per utilizzare i dispositivi elettronici. Le persone che non hanno familiarità con tali dispositivi devono utilizzarli solo sotto la supervisione di una persona qualificata. Ispezionare regolarmente il dispositivo per rilevare eventuali segni di danni o usura. Non tentare di effettuare riparazioni se non espressamente indicato nel presente manuale. Per qualsiasi problema che vada oltre la manutenzione di base, rivolgersi a un centro di assistenza autorizzato.

1.2. Avvertenze per la Sicurezza

Potenziale pericolo e rischio di soffocamento per i bambini

Questo prodotto contiene parti e materiali di imballaggio di piccole dimensioni che possono rappresentare un rischio di soffocamento per bambini e neonati. Assicurarsi che tutti i componenti e i materiali di imballaggio siano tenuti fuori dalla portata dei bambini per evitare l'ingestione o il soffocamento accidentale. Conservare il prodotto e i materiali di imballaggio in un luogo sicuro, lontano dalla portata di bambini e neonati, soprattutto quando non vengono utilizzati. Sorvegliare sempre i bambini quando il prodotto è in uso. Non consentire mai l'accesso al prodotto o alle sue parti senza supervisione.

Rischio Elettrico

- Questo prodotto contiene componenti ad alta tensione che possono comportare un serio rischio di scosse elettriche se non vengono prese le dovute precauzioni. Non rimuovere mai coperchi o pannelli di accesso mentre l'unità è accesa o collegata a una presa elettrica. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente. La manutenzione e le riparazioni di questo prodotto devono essere eseguite esclusivamente da personale qualificato.
- Un cortocircuito può verificarsi a causa di cablaggi impropri o di connettori danneggiati. Lo smontaggio o la modifica non autorizzata del prodotto, dei cavi o dei connettori può esporre gli utenti ad alta tensione, aumentando notevolmente il rischio di lesioni mortali. Non alterare né bypassare le caratteristiche di sicurezza del cavo di alimentazione o della spina. Prima di effettuare interventi di manutenzione, scollegare sempre l'alimentazione e assicurarsi che l'unità sia correttamente collegata a terra.
- Per garantire un funzionamento sicuro e affidabile, proteggere sempre il cavo di alimentazione da calpestamenti, schiacciamenti o sollecitazioni eccessive, in particolare in prossimità di spine, prese e del punto in cui il cavo si collega al dispositivo. Utilizzare esclusivamente il cavo di alimentazione fornito con il sistema o uno che corrisponda esattamente alle specifiche fornite in questo manuale. L'uso di

cavi inadeguati o la mancata protezione degli stessi può comportare rischi elettrici, danni alle apparecchiature o perdita di efficienza.

- Gli apparecchi elettrici devono essere tenuti fuori dalla portata dei bambini per evitare lesioni accidentali, scosse elettriche o danni all'apparecchiatura. Assicurarsi che tutti i cavi, i fili di alimentazione e i comandi siano inaccessibili ai bambini piccoli e non consentire l'uso del sistema senza supervisione. Le opportune precauzioni sono essenziali per garantire un ambiente sicuro per tutti.

Alimentazione

Assicurarsi che la tensione nominale del dispositivo corrisponda a quella dell'alimentazione locale, e far sì che il dispositivo sia collegato a una presa protetta da un interruttore differenziale per una maggiore sicurezza. La mancata osservanza di queste precauzioni può danneggiare il sistema e comportare rischi per la sicurezza. Scollegare sempre il sistema durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi. Ciò consente di proteggere il sistema da potenziali scosse elettriche, incendi o danni causati da sbalzi di tensione.

Rischio di incendio

- Una ventilazione insufficiente può causare il surriscaldamento dei componenti interni, con conseguente rischio di incendio. Non utilizzare in spazi ristretti. Installare sempre il prodotto in un luogo con una ventilazione adeguata.
- L'apparecchio deve essere collocato lontano da fiamme libere e da fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi che producono calore, nonché da oggetti combustibili come tende, foglie, carta o strutture in legno.
- Sovraccaricare il sistema superando la sua potenza o la sua capacità di carico può causare surriscaldamento, guasti ai componenti e un maggiore rischio di incendio. Evitare di far funzionare il sistema a volume massimo per periodi prolungati o di collegare diffusori o dispositivi non compatibili. Rispettare sempre le specifiche del produttore per quanto riguarda la potenza e l'impedenza.

Rischio di danni all'udito

Questo dispositivo può produrre livelli sonori che possono causare la perdita temporanea o permanente dell'udito se utilizzato a volumi elevati. L'esposizione prolungata a livelli sonori elevati può causare danni irreversibili all'udito. Utilizzare sempre il sistema a livelli di volume sicuri ed evitare aumenti improvvisi del volume. La protezione dell'udito è essenziale per la salute e la sicurezza a lungo termine.

Danni legati al funzionamento in condizioni ambientali non idonee

Il funzionamento del dispositivo in condizioni ambientali non idonee può causare danni significativi o problemi di prestazioni. Evitare il funzionamento in ambienti eccessivamente caldi o freddi, soprattutto in ambienti con forti oscillazioni di temperatura. Il calore estremo può portare a un arresto termico o a un guasto dei componenti, mentre l'esposizione a umidità o umidità eccessive può causare la corrosione dei circuiti interni e dei connettori.

Evitare di accendere immediatamente il dispositivo in caso di forti sbalzi di tempera-

tura. Non installare il dispositivo sotto la luce diretta del sole o in luoghi con molta polvere o forti vibrazioni. La polvere sulle schede dei circuiti può contribuire a creare cortocircuiti o a ridurre le prestazioni, mentre l'esposizione a forti vibrazioni può danneggiare i componenti interni, con conseguenti malfunzionamenti o distorsioni audio.

Esposizione all'Umidità e ai Liquidi

Non esporre il sistema alla pioggia, all'umidità o a qualsiasi altro liquido, poiché ciò può causare scosse elettriche, incendi o danni al dispositivo. Inoltre, evitare di posizionare oggetti contenenti liquidi, come bevande o vasi, vicino o sopra il sistema per evitare rovesciamenti accidentali. Garantire un ambiente operativo asciutto è fondamentale per la sicurezza e la durata del sistema.

Pericoli legati alle batterie

- Utilizzare esclusivamente il tipo di batteria ricaricabile specificato per evitare malfunzionamenti o danni al dispositivo.
- Non esporre le batterie a temperature elevate (ad esempio, luce solare diretta, fonti di calore o fuoco) per evitare perdite, rotture o addirittura esplosioni.

Pericolo per l'ambiente dovuto allo smaltimento improprio delle batterie

Lo smaltimento improprio delle batterie può danneggiare l'ambiente rilasciando sostanze chimiche che possono contaminare il suolo e l'acqua, colpendo la fauna e gli ecosistemi. Il riciclaggio aiuta a ridurre i rifiuti e a recuperare materiali preziosi. Seguire sempre le norme locali in materia di smaltimento e riciclaggio per ridurre al minimo l'impatto ambientale.

Interferenze elettromagnetiche (EMI)

Questo prodotto emette frequenze radio che possono causare interferenze elettromagnetiche (EMI) con dispositivi che si basano su segnali precisi o sull'elaborazione di dati, come sistemi di comunicazione, apparecchiature mediche o segnali di trasmissione. Per ridurre al minimo le interferenze, utilizzare solo bande di frequenza approvate, mantenere una distanza adeguata dalle apparecchiature sensibili e attenersi alle normative locali sull'uso delle frequenze wireless.

1.3. Manutenzione e Assistenza

La manutenzione e l'assistenza regolari sono essenziali per mantenere il dispositivo in condizioni di funzionamento ottimali. Pulire regolarmente il sistema solo con un panno asciutto. Non utilizzare solventi come il benzolo o l'alcol.

Controllare l'usura dei cavi e garantire una ventilazione adeguata per evitare il surriscaldamento. Prima di procedere alla pulizia, estrarre sempre la spina dalla presa di corrente e assicurarsi di non inserire o disinserire la spina con le mani umide o bagnate.

Non eseguire interventi di manutenzione diversi da quelli descritti nel manuale. Affidare tutti gli interventi di manutenzione solo a personale di assistenza qualificato. Utilizzare solo gli accessori o le parti raccomandate dal produttore.

2. PRIMA DI INIZIARE


2.1. Contenuto della Confezione

Grazie per aver acquistato il sistema audio portatile Go-Sound 8 Street a batteria. Ogni unità è stata ben testata e spedita in perfette condizioni operative. Disimballare con cura la confezione e controllare il contenuto per assicurarsi che tutte le parti siano presenti e in buone condizioni:

- ▶ 1 diffusore Go-Sound 8 Street
- ▶ 1 cavo di alimentazione (da schuko a IEC)
- ▶ Questo manuale d'uso

In caso di danni durante il trasporto, informare immediatamente lo spedizioniere e conservare il materiale di imballaggio per l'ispezione. Si prega di conservare il cartone originale e tutti i materiali di imballaggio. Se l'unità deve essere restituita al produttore, è importante che l'unità venga restituita nella confezione originale del produttore. Si prega di non intraprendere alcuna azione senza prima contattarci.

I nostri prodotti sono soggetti a un processo di ulteriore sviluppo continuo. Pertanto le variazioni alle caratteristiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

 **AVVERTENZA: il sacchetto di imballaggio non è un giocattolo! Tenere fuori dalla portata dei bambini! Conservare in un luogo sicuro il materiale di imballaggio originale per un uso futuro.**

2.2. Panoramica su Go-Sound 8 Street

Questo diffusore attivo a 2 vie ad alte prestazioni è stato progettato per garantire versatilità e un suono potente in un'ampia gamma di applicazioni, dai piccoli concerti all'uso personale, soprattutto in viaggio. È dotato di un doppio amplificatore di Classe D che eroga una potenza totale di 190 watt, pilotando un woofer da 8" e un drive a compressione da 1" per un suono chiaro e bilanciato su tutto lo spettro audio.

Dotato di un avanzato processore di segnale digitale (DSP), il diffusore offre quattro preset selezionabili dall'utente - Music, Speech, Monitor e Sub - per adattarsi facilmente alle diverse tipologie di utilizzo.

La connettività Bluetooth 5.0 con funzionalità True Wireless Stereo (TWS) consente l'accoppiamento wireless con un altro diffusore Go-Sound 8 Street per ottenere un suono stereo, mentre il mixer a 3 canali integrato consente un controllo flessibile degli ingressi audio. Le caratteristiche principali includono anche:

- ▶ **Bass Boost** per migliorare la risposta alle basse frequenze

- ▶ **Feedback Eliminator** per ridurre i rientri indesiderati
- ▶ **Talk Over** che abbassa automaticamente il volume della musica quando viene rilevato un parlato
- ▶ **Riverbero digitale** per aggiungere profondità e ambiente alle voci.

Per quanto riguarda gli ingressi, l'unità comprende due canali mono che accettano segnali microfonici, di linea o di strumenti tramite connettori Combo XLR/TRS e un canale di linea con ingressi RCA (L/R) e mini-jack da 3,5 mm, perfetti per collegare dispositivi esterni come telefoni o lettori multimediali.

Un'uscita mix bilanciata consente di collegare in cascata più unità e, grazie alla durata della batteria fino a 10 ore e al monitoraggio integrato del livello di carica, è possibile contare su prestazioni di lunga durata senza interruzioni. Il sistema è inoltre dotato di un alimentatore universale (100-240 V CA, 50/60 Hz), che lo rende utilizzabile anche all'estero.

2.3. Caratteristiche principali

- ▶ Diffusore attivo a 2 vie
- ▶ Doppio amplificatore di classe D con potenza di 190 W
- ▶ Woofer da 8" e driver a compressione da 1"
- ▶ DSP con 4 preselezioni (Musica, Parlato, Monitor, Sub)
- ▶ Bluetooth 5.0 con True Wireless Stereo (TWS)
- ▶ Mixer integrato a 3 canali
- ▶ Potenziamento dei bassi, eliminazione del feedback e funzione di talk-over
- ▶ Riverbero digitale
- ▶ 2 canali microfonici/linea/strumento mono con connettori combo (XLR / TRS)
- ▶ 1 canale di linea con connettori RCA (L/R) e mini jack TRS da 3,5".
- ▶ Uscita mix bilanciata
- ▶ Fino a 10 ore di autonomia della batteria con monitoraggio della carica
- ▶ Funzione di spegnimento automatico dopo un periodo di inattività
- ▶ Tensione di funzionamento universale: AC 100-240V 50/60Hz

3. CONNESSIONI

3.1. Connessione alla rete elettrica

Collegare il dispositivo alla rete elettrica con il cavo di alimentazione in dotazione. La corrispondenza del cavo è la seguente:

Colore	Significato	Simbolo
Marrone	Fase	L
Blu	Neutro	N
Giallo/Verde	Terra	⊕

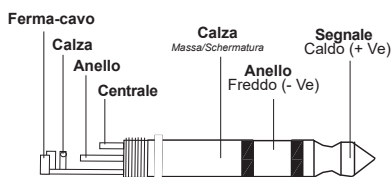
ATTENZIONE: Il cavo di terra deve essere sempre connesso! Prestare attenzione alla sicurezza! Prima di mettere in funzione per la prima volta, l'installazione deve essere approvata da un esperto.

3.2. Connessioni Audio

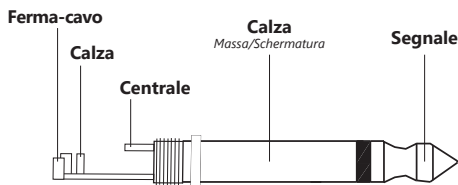
Sono necessari diversi cavi per i vari collegamenti da e verso il sistema PA. Le immagini seguenti mostrano il cablaggio interno di questi cavi. Assicuratevi di utilizzare solo cavi di alta qualità.

È possibile collegare agli ingressi 1 e 2 (N. 4 e 6, pannello frontale) apparecchiature bilanciate a ingressi sbilanciati. Utilizzare jack mono e stereo, assicurandosi che l'anello e la manica siano collegati (o i piedini 1 e 3 nel caso dei connettori XLR).

Uso bilanciato del connettore jack 1/4" TRS



Uso sbilanciato del connettore jack TS 1/4"



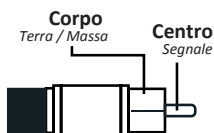
I connettori combo Mic/Line e Mix Out (N. 4 e 7, pannello frontale) accettano anche connettori XLR bilanciati.

Uso Bilanciato di Connettori XLR

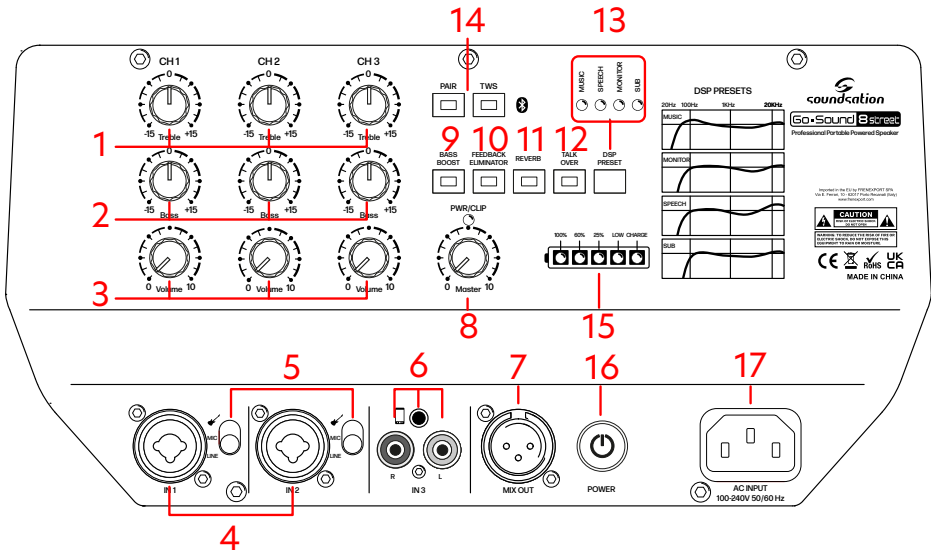


In caso di uso sbilanciato, Pin 1 e 3 verranno ponticellati

Utilizzate i cavi RCA per collegare all'ingresso 3 le sorgenti stereo sbilanciate con connettori di uscita RCA.



4. FUNZIONI DEL PANNELLO POSTERIORE



1) Controllo degli alti

Queste manopole regolano i toni alti di +/- 15dB (19kHz) dei tre ingressi del mixer.

2) Controllo dei bassi

Queste manopole regolano i toni bassi di +/- 15dB (55Hz) dei tre ingressi del mixer.

3) Volume dei canali

Regolano il volume dei canali 1, 2 e 3.

4) Ingresso combo IN1-IN2


I connettori combo per gli ingressi 1 e 2 accettano sia connessioni bilanciate XLR che sbilanciate jack da 1/4".

5) Selettore di ingresso Line/Mic/Hi-Z

Questi selettori per i canali 1 e 2 hanno 3 posizioni e devono essere impostati in base al tipo di segnale di ingresso che si intende collegare.

🔑 (Strumento): Scegliere la posizione superiore quando si collega una chitarra o un altro strumento elettrificato.

MIC: scegliere la posizione centrale quando si collega un microfono dinamico o a condensatore.

 **NOTA: per i microfoni a condensatore che richiedono l'alimentazione Phantom per funzionare, è necessario un alimentatore Phantom esterno, poiché Go-Sound 8 Street non lo fornisce.**


LINE: selezionare questa posizione per collegare sorgenti audio quali mixer, tastiere, interfacce audio, computer, dispositivi mobili, ecc.

6) Ingresso IN3

Questo ingresso accetta segnali a livello di linea ed è dotato di due connettori: RCA stereo e mini-jack da 1/8". Entrambe le connessioni sono stereo, ma verranno convertite in un segnale mono. Qui è possibile collegare dispositivi come mixer, tastiere, interfacce audio, computer, telefoni cellulari, tablet, ecc.

7) Uscita mix

È un'uscita XLR per inviare il segnale mixato (mono) verso dispositivi con ingressi a livello di linea (altoparlanti esterni, sistemi di amplificazione, apparecchiature di registrazione, ecc.)

 **NOTA: Si tratta di un'uscita Pre-Fader, il che significa che il suo livello non è controllato dal Master Volume ma solo dai volumi dei canali (n. 3 sul pannello frontale).**

8) Volume master

È il controllo del volume generale dell'intero sistema audio.

9) Bass Boost

Premendo questo pulsante si enfatizzano le basse frequenze dell'ingresso 3 e del Bluetooth. Non funziona sugli ingressi 1 e 2.

10) Feedback Eliminator

Premendo questo pulsante si attiva la funzione di soppressione del feedback, particolarmente efficace per eliminare l'effetto Larsen sugli ingressi microfonici.

11) Riverbero

Premere questo tasto per attivare l'effetto riverbero sugli ingressi 1 e 2.

12) Talk Over

La funzione Talk Over permette di controllare il livello dell'ingresso 3 in base a quello degli ingressi 1 e 2. Questa funzione è particolarmente utile quando l'ingresso 3 ripro-

duce musica e gli ingressi 1 e 2 sono utilizzati da microfoni o altre sorgenti che hanno la priorità, per cui parlare nei microfoni abbassa automaticamente il livello della musica. Il livello ritorna allo stato originale dopo qualche secondo che si è smesso di parlare nei microfoni.

13) Preselezione DSP

Go-Sound 8 Street è dotato di DSP che, oltre a controllare il limitatore e le protezioni dell'amplificatore, offre 4 preselezioni per adattare la risposta in frequenza del preamplificatore a diversi utilizzi.

- ▶ **Modalità Musica:** Questa modalità, pur essendo a gamma completa, si concentra su bassi più intensi e alte frequenze brillanti. È la preimpostazione consigliata per la maggior parte delle applicazioni di riproduzione di musica e DJ.
- ▶ **Modalità Speech:** Questa modalità presenta un significativo roll-off delle basse frequenze per attenuare il boom vocale. Aggiunge inoltre una spinta alle alte frequenze, fondamentali per l'intelligibilità del parlato, e riduce la parte dello spettro in cui solitamente si sente lo stridio del feedback. Inoltre, in questa modalità si inserisce un compressore dedicato che aiuta a controllare le dinamiche aggressive generate dal parlato. Questa catena di processo è perfetta per le applicazioni in cui il parlato altamente amplificato e intelligibile è l'uscita desiderata.
- ▶ **Modalità Monitor:** La modalità Monitor è stata studiata per ridurre l'eccesso di basse frequenze quando è accoppiata con la terra, riducendo al contempo il mordente delle medie frequenze per gli artisti.
- ▶ **Modalità Sub:** Questa modalità elimina un po' di basse frequenze, in modo da ottenere circa 3 dB di uscita in più dal Go-Sound 8 Street. Se lo si utilizza anche per il passa-alto del segnale da inviare a un subwoofer, invece di utilizzare l'uscita passa-alto di un subwoofer, è possibile utilizzare questa modalità al posto della modalità "Musica" per beneficiare dell'uscita supplementare.

14) Impostazione di Bluetooth e TWS

Pairing (Accoppiamento)

La connessione Bluetooth consente di riprodurre musica o altri contenuti audio da un dispositivo dotato di connessione Bluetooth, come telefoni cellulari, tablet, computer, TV, ecc. Per effettuare l'accoppiamento:

- ▶ Premere il pulsante Pair e tenerlo premuto per 3 secondi; la luce blu sul pulsante lampeggia. Il Bluetooth è acceso per entrare nello stato di connessione ricercabile.
- ▶ Accendere il telefono cellulare o un altro dispositivo mobile per accedere all'interfaccia Impostazioni > Bluetooth (consultare il manuale del dispositivo Bluetooth per maggiori dettagli), trovare "Go Sound 8 Str" e fare clic per connettersi; la luce blu sul pulsante smette di lampeggiare dopo che la connessione è riuscita.
- ▶ Ruotare quindi le manopole Input 3 Volume e Master Volume per riprodurre la

musica dal telefono o dal dispositivo mobile.

TWS (Connessione Stereo senza fili)

La funzione True Wireless Stereo (TWS) si basa sulla tecnologia Bluetooth 5.0 e consente di riprodurre simultaneamente più canali audio. Consente di associare il Go-Sound 8 Street a un secondo diffusore dello stesso modello e di riprodurre un segnale Bluetooth stereo in modo che sul master si senta il canale sinistro e sullo slave il canale destro.

NOTA: il TWS funziona solo sul canale Bluetooth.

Per effettuare la connessione TWS, eseguire le seguenti operazioni:

- ▶ Sull'unità master, quando il pulsante Pair lampeggia (premuta per 3 secondi), tenere premuto il pulsante TWS per 3 secondi e la luce verde sul pulsante TWS lampeggia.
- ▶ Allo stesso modo, tenere premuto il pulsante Pair su un'altra unità Go-Sound 8 Street (unità slave); il pulsante Pair lampeggia.
- ▶ Quindi premere il pulsante TWS sull'unità Go-Sound 8 Street slave per 3 secondi; la luce verde lampeggia.
- ▶ Il primo diffusore sarà l'host ed entrerà nello stato di interconnessione TWS.
- ▶ Quando la connessione TWS è riuscita, il pulsante TWS smette di lampeggiare e la spia del pulsante Pair dell'unità slave si spegne.
- ▶ A questo punto, su entrambi i Go-Sound 8 Street, si riproducono i canali sinistro (sul master) e destro (sullo slave) del dispositivo Bluetooth collegato al master.

NOTA: tenere premuto il pulsante Pair per 3 secondi per disattivare il Bluetooth e disconnettersi dal dispositivo mobile.

NOTA: tenere premuto il pulsante TWS per 3 secondi sull'unità master o slave per disattivare la connessione TWS.

15) Batteria ricaricabile

Go-Sound 8 Street è alimentato tramite cavo di rete (vedi punto successivo #17) o tramite batteria al litio ricaricabile da 11,1 V - 73,26Wh - 6600 mAh del tipo HKD-6611, alloggiata all'interno del diffusore. Il cavo di alimentazione viene utilizzato anche per ricaricare la batteria al litio. La ricarica avviene sia quando il diffusore è in funzione sia quando è spento.

NOTA: la sostituzione della batteria può essere effettuata solo da personale tecnico autorizzato. Rivolgersi al rivenditore locale o al servizio di assistenza Soundsation all'indirizzo [Support - Soundsation](#).

ATTENZIONE: se il diffusore non viene utilizzato per lungo tempo, si consiglia di scollegare il cavo di alimentazione.

Durata della batteria

- ▶ 9-10 ore (volume master al 25%)
- ▶ 6-8 ore (volume master al 50%)
- ▶ 3,5-4 ore (volume master all'80%)


Il ciclo di carica completa dura circa 3 ore. Per il primo ciclo di carica, tuttavia, sarebbe meglio se durasse più di 3 volte il ciclo di carica normale, cioè 9-10 ore. In questo modo si allunga notevolmente la durata della batteria.

Indicatori della batteria

Questa barra LED indica lo stato di carica della batteria (100%, 60%, 25%, in modalità batteria). Se si accende solo l'indicatore rosso "LOW", la batteria deve essere caricata. L'indicatore rosso "CHARGE" si accende durante la carica (cavo di alimentazione collegato). Quando la batteria è completamente carica, la spia CHARGE si spegne.

16) Alimentazione

Tenere premuto il pulsante di accensione per 1 secondo per accendere il dispositivo. Tenere premuto il pulsante di accensione per 3 secondi per spegnere il dispositivo.

 **NOTA: Quando il dispositivo è acceso ma non riceve segnale per 10 minuti si spegnerà automaticamente per salvaguardare la durata della batteria. Seguire la procedura descritta in precedenza per accendere nuovamente il dispositivo.**

17) Presa di alimentazione CA

Serve per collegare l'alimentatore all'unità tramite il cavo di alimentazione in dotazione.

5. SPECIFICHE TECNICHE

Tipo di altoparlante	Diffusore attivo portatile a 2 vie con batteria ricaricabile
Risposta in frequenza	60Hz-19KHz
SPL max.	115dB
Trasduttore Basse Freq.	Woofer da 8"
Trasduttore Alte Freq.	Driver a compressione da 1"
Ingressi Mic/Linea/Strumento	2x XLR Combo
Ingresso AUX	1x RCA; 1x mini-Jack 3,5
EQ	Bassi: 55Hz / ± 15 dB; Alti: 19kHz / ± 15 dB
Uscita di linea	1x connettore XLR
DSP	Frequenza di campionamento 48kHz, MIC Howling detector, Crossover, Limiter, Talk-Over, Reverb, EQ
Modalità Dsp	1. Musica; 2. Parlato; 3. Monitor; 4. Sub
Bluetooth	Bluetooth 5.0, TWS
Potenza (RMS)	LF 65W + HF 30W
Potenza nominale	LF 130W + HF 60W
THD	<0,1% 20Hz-20KHz
Batteria ricaricabile:	Batteria al litio modello HKD-6611 (11,1V - 73,26Wh - 6600mAh)
Funzionamento batteria	4-10 ore (in base al volume master)
Tempo di ricarica	3 ore
Alimentazione	AC100-240V 50/60Hz
Misure diffusore (LxPxA)	270 x 280 x 400 mm
Peso diffusore	7,0 kg
Misure imballo (LxPxA)	325 x 460 x 315 mm
Peso lordo 8,0 kg	

I nostri prodotti sono soggetti a modifiche. Le caratteristiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

6. PROTEGGERE L'AMBIENTE

Imballaggio Ecologico



Per l'imballo di questo prodotto abbiamo utilizzato materiali ecologici. La maggior parte dei materiali di imballaggio, tra cui cartone, carta e alcune materie plastiche, possono essere riciclati. Vi preghiamo di aiutarci a ridurre l'impatto ambientale smaltendo questi materiali in modo responsabile. Assicurarsi che questi materiali siano collocati nei contenitori per il riciclaggio previsti dal programma di riciclaggio locale. Controllare le normative locali per garantire la conformità.



Consultare le normative sulla gestione dei rifiuti e sul riciclaggio dei materiali in Francia.

7. DIRETTIVA RAEE

LEGGETE ATTENTAMENTE - solo per UE e SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2202/96/CE) e legislazione nazionale.

Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.

8. GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti SOUNDSATION dispongono di una garanzia di due anni. Questa garanzia di due anni è valida dalla data di acquisto, come indicato dal documento di acquisto.

I seguenti casi / componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:

- Tutti gli accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Ogni modifica del prodotto effettuata dall'utente o da terzi

SOUNDSATION deve soddisfare gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di SOUNDSATION sia mediante riparazione o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto durante il corso di una richiesta di garanzia diventano di proprietà di SOUNDSATION.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore SOUNDSATION locale con prova di acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale, se disponibile. In alternativa è possibile inviare il prodotto a SERVICE CENTER SOUNDSATION - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per poter inviare un prodotto al centro di assistenza è necessario un numero di RMA. Le spese di trasporto devono essere coperte dal proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni visitate il sito: www.soundsationmusic.com



MADE IN CHINA / FABBRICATO IN CINA / FABRICADO EN CHINA

This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da
FRENEXPORT SPA – Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy

info@frenexport.it

Soundsation® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato della FRENEXPORT SPA - Italy

