

Portrait Q AIR PLUS

4x18W RGBWAUV 6-in-1 LED PAR and Flight Case with Charging Function
Faretto PAR con 4x18W RGBWAUV 6-in-1 LED e Flight Case ricaricabile

User Manual

Manuale Utente

Please read this manual carefully and keep it in good condition
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni



Dear customer,

First of all thanks for purchasing a Centolight® product. Our mission is to satisfy all possible needs of light designers and professionals of entertainment lighting, by offering a wide range of products based on the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this fixture and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about product operation and possible improvements to be introduced in the next future. Go to our website www.centolight.com and send an e-mail with your opinion; this will help us to build equipment ever closer to professional's real requirements.

The Centolight Team










Gentile Cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto Centolight®. La nostra missione è quella di soddisfare ogni possibile richiesta da parte di light designers e professionisti dell'illuminotecnica per l'intrattenimento, offrendo una vasta gamma di apparecchiature basate su tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremmo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.centolight.com ed inviateci una mail con la vostra opinione; questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Il Team Centolight

TABLE OF CONTENTS

1 - Before You Begin	5
1.1. What is included- - - - -	5
1.2. Unpacking Instructions - - - - -	5
1.3. Accessories - - - - -	5
1.4. Disclaimer - - - - -	6
2 - Safety Words and Symbol Meaning	6
3 - Important Safety Instructions	7
3.1. Intended Operation - - - - -	7
4 - Safety Warnings	8
4.1.  Mounting and Rigging - - - - -	8
4.2.  Risk of Electric Shock - - - - -	9
4.3.  Fire Hazard - - - - -	9
4.4.  Risk of Eye Damage and Burns - - - - -	10
4.5.  Potential Harm and Choking Risk for Children- - - - -	10
4.6.  Damage Related to Operation in Unsuitable Conditions - - - - -	10
4.7.  Battery Hazards- - - - -	10
4.8.  Risks Related to Wireless (Wi-Fi/RF) Interference - - - - -	11
4.9.  Servicing- - - - -	12
5 - Introduction	12
5.1. Features - - - - -	12
6 - Product Overview	14
6.1. Sizes - - - - -	14
6.2. Rear/Front panels - - - - -	15
6.3. Upper panel- - - - -	16
7 - Connections	16
7.1. Power and Wiring - - - - -	16
7.2. Mains Connections - - - - -	17
7.3. Dmx Connection - - - - -	17
7.4. Master/Slave Connection- - - - -	18
7.5. DMX Terminator - - - - -	18
8 - Display Introduction	19
9 - Menu Operation	19
10 - Remote Controller Section	25
11 - DMX Channel Chart	26

12 - RDM Protocol	27
13 - W1-F1 Control with "LED LAMP" Mobile App	27
13.1. Download and connection -----	27
13.2. LED LAMP features -----	30
14 - Troubleshooting	33
15 - Specifications	34
16 - Protecting the Environment	35
16.1. Eco-friendly Packaging -----	35
17 - WEEE Directive	35
18 - Warranty And Service	36

1 - BEFORE YOU BEGIN

Thank you for purchasing the Centolight Portrait Q Air Plus PAR. Enjoy your new equipment and make sure to read this manual carefully before operation. This user manual provides critical information for the safe and proper use of this product. Be sure to review all safety warnings and operating instructions thoroughly before use. Retain this manual for reference, and ensure it is available to anyone who will operate or maintain the product. If ownership of the product is transferred, this manual should accompany it to inform the new owner.

1.1. What is included

Package include:

- 10x Centolight Portrait Q Air Plus PAR
- 11x Power Cable (Euro-Plug to PowerCon)
- 10x DMX cable (3-pin XLR Male to Female)
- 10x Remote Control
- 1x Flight Case for 8 units
- This User Manual

 **ATTENTION: Packaging bag is not a toy! Keep out of reach of children!!! Keep in a safe place the original packaging material for future use.**

1.2. Unpacking Instructions

Carefully unpack the product immediately and check the content to make sure all the parts are in the package and in good condition.

If the box or the contents (the product and included accessories) appear damaged by the shipping, or show signs of mishandling, notify the carrier or dealer/seller immediately. In addition, keep the box and contents for inspection.

If the fixture must be returned to the manufacturer, it is important that it is returned in the original manufacturer box and packing. Please do not take any action without first contacting your dealer or getting in touch with our after-sales support service (visit www.centolight.com for details).

1.3. Accessories

Centolight can supply a wide range of quality accessories that you can use with your fixture, like Clamps, Cables, Splitters, DMX controllers, and a wide range of other fixtures.

All products in our catalogue has been long tested with this device, so we recommend you to use Genuine Centolight Accessories and Parts.

Ask your Centolight dealer or check out our website www.centolight.com for any accessories you could need to ensure best performance of the product.

14.Disclaimer









Our products are subject to continuous development, so the documentation may change over time. For the latest updates, refer to the official website (www.centolight.com), where you can download the latest version of the documentation, or contact the manufacturer directly. Centolight assumes no responsibility or liability for any errors or omissions and reserves the right to revise or to create this manual at any time.

Copyright© 2025 Centolight. All rights reserved.

2 – SAFETY WORDS AND SYMBOL MEANING



Safety Word	Meaning
DANGER	Indicates an immediate hazard with a high risk of serious injury or death if not avoided.
WARNING	Indicates a potentially hazardous situation that could result in injury or death if precautions are not taken.
CAUTION	Points out hazards that could cause minor to moderate injury or potential equipment damage.
NOTICE	Provides important information not related to physical injury but crucial for safe and correct usage of the product, as well as to prevent possible environmental damage.

Safety Symbol	Meaning
	High Voltage - Potential risk of electric shock due to high voltage components.
	General Warning - Caution is necessary to prevent risk of physical harm or death.
	Rigging Hazard - Serious injury or equipment damage due to improper installation, securing, or handling of suspended or mounted equipment.
	Fire Hazard - General risk of fire due to overheating or improper use.
	Hot Surface - Components and housing may reach high temperatures during operation.
	High Intensity Light Source - This product emits intense light.
	Battery Hazard - General Battery Precautions and Risks.
	Wireless Interference - Operation may be affected by or cause interference with other wireless devices.

3 - IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- Read these instructions
- Keep these instructions
- Heed these instructions
- Follow these instructions

3.1 Intended Operation


This device is specifically designed for projecting light and visual effects in indoor events, on architectural structures, and during live performances. It should only be used as specified in this manual. Operating this projector in a manner that deviates from these guidelines is considered improper use and voids the warranty. Such use may lead to personal injury, equipment malfunction, or damage to property. The manufacturer assumes no responsibility or liability for consequences arising from improper or unauthorized use. Do not expose the device to extreme conditions or envi-

ronments that may affect its performance.


Users must have a basic understanding and possess the necessary skills to operate lighting devices. Individuals unfamiliar with such devices should only operate it under supervision of a qualified person. Regularly inspect the device for any signs of damage or wear. Do not attempt repairs unless specifically instructed to do so in this manual. For any issues beyond basic maintenance, contact an authorized service center.

4 – SAFETY WARNINGS


4.1 Mounting and Rigging

 **NOTICE:** Pay attention to safety! Please consider the EN 60598-2-17 and the national standard during installation. Only authorized technicians can carry it out.

- The installation of the fixture has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming demolition. The installation must always be secured with a secondary safety attachment, e.g. an appropriate catch net. This secondary safety attachment must be constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails.
- When rigging, de-rigging or servicing the fixture staying in the area below the installation place, on bridges, under high working places and other endangered areas is forbidden. The operator has to make sure that the safety measure and the machine's technical installation is approved by an expert before taking into operation for the first time and after changes before taking into operation another time. He also has to make sure that an expert approves safety measures and the machine's technical installation once a year.

 **WARNING:** Overhead rigging requires extensive experience, including (but not limited to) calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury or property loss.

- If the fixture shall be lowered from the ceiling or high joists, professional trussing systems have to be used. The fixture must never be fixed swinging freely in the room.

 **WARNING:** Use appropriate clamps to rig the fixture on the truss. Make sure that the device is fixed properly! Ensure that the structure (truss) to which you are attaching the fixtures is secure.

4.2. Risk of Electric Shock

- This product contains high-voltage components that can pose a serious risk of electric shock if precautions are not taken. Never remove any covers or access panels while the unit is powered on or connected to an electrical outlet. There are no user-serviceable parts inside. Only qualified personnel should service or repair this product.
- A short circuit can occur due to improper wiring or damaged connectors. Unauthorized disassembly or alteration to the product, cables or connectors may expose users to high voltage, significantly increasing the risk of fatal injury. Do not alter or bypass any safety features on the power cord or plug. Always disconnect the power supply and ensure the unit is properly grounded before servicing.
- Connect the device only to the power voltage specified in this manual. Using the wrong voltage may cause overheating, electric shock, or irreversible damage.
- Do not switch the equipment on and off in short intervals. This may reduce the system's lifespan and affect its performance.
- If the unit is not used for an extended period, disconnect it from the power supply.
- This product is designed for indoor use. It is not waterproof, so avoid any exposure to water, moisture, or harsh environmental conditions. Do not use it in damp locations. Ensure the unit is installed in a dry, stable, and secure position to prevent electrical hazards or damage. Always keep the device and its connections protected from liquids, condensation, and debris.

4.3. Fire Hazard

- Insufficient ventilation or obstructed air vents can cause internal components to overheat, leading to fire risks. Do not use in a confined space. Always install the product in a location with adequate ventilation, at least 20in (50 cm) from adjacent surfaces.
- The apparatus should be located away from heat sources such as radiators, stoves or other appliances that produce heat, as well as combustible objects such as curtains, leaves, paper, or wooden structures.
- Dust accumulation on internal components or ventilation grilles can trap heat and ignite under high temperatures. To prevent this, regularly clean the device to ensure proper airflow and safe operation.
- Ensure the power supply meets the voltage and current specifications provided by the manufacturer.



CAUTION: Do not use it when maximum ambient temperature is higher than 40°C. Work temperature ranges from -10 to 40°C (from 14 to 104°F).



CAUTION: Certain parts of this device may become hot during operation. Avoid direct contact with the surface of the unit while in use or immediately after powering off.

4.4. Risk of Eye Damage and Burns

This product emits intense light. Direct exposure to the light or reflected light may cause serious harm to eyes and skin. Always adhere to the following safety guidelines:

- Avoid direct eye exposure to the light output, even from a distance. This applies to both powered operation and testing/maintenance.
- Mount the fixture at a height or angle where the light cannot directly strike observers at eye level. Ensure alignment does not create a hazard to bystanders.
- High-intensity light may reflect off shiny surfaces (e.g., glass, mirrors, or polished metal). Use caution in areas where reflections could occur.
- High-intensity LED or laser sources may cause irreversible injury to the retina if viewed directly at close distance. Maintain safe distances specified in the product manual. Follow all laser/LED safety class requirements.
- Certain wavelengths (UV, blue light) may contribute to long-term ocular risks, such as macular degeneration or cataracts. Use certified light sources compliant with international safety standards. Do not operate units with removed or modified optical filters.
- Continuous exposure to strong light sources, especially strobe effects, can result in discomfort, headaches, and reduced visual performance. Limit prolonged exposure. Use programmed light shows responsibly, and avoid excessive use of strobe effects in confined environments.

4.5. Potential Harm and Choking Risk for Children

This product contains small parts and packaging materials that may pose a choking hazard for children and babies. Ensure that all components and packaging materials are kept out of reach of children to prevent accidental ingestion or choking. Store the product and packaging materials in a secure location, away from children and babies, especially when not in use. Always supervise children when this product is in use. Never allow unsupervised access to the product or its parts.

4.6. Damage Related to Operation in Unsuitable Conditions

Operating the device in temperatures outside the specified range (e.g., below -10°C or above 40°C) can cause internal components to malfunction, including LEDs, power supplies, and motors. Avoid operating in excessively hot or cold environments, especially in environments with strong temperature fluctuations.

4.7. Battery Hazards

- Batteries may reach high temperatures if charged for prolonged periods or in poorly ventilated environments. Charge only in well-ventilated areas, away from direct sunlight or heat sources. Follow the recommended charging times and avoid covering the fixture while connected to power.
- Damaged, overcharged, or improperly handled lithium batteries may cause fire or explosion. Use only the supplied or manufacturer-approved power cable and charger. Do not expose the unit to physical shock, puncture, or moisture. Imme-

diately disconnect and discontinue use if unusual odors, smoke, or swelling are detected.

- Improper use of the charging cable or contact with damaged connectors may result in electric shock. Inspect cables and connectors before each use. Never handle the charger with wet hands. Disconnect the device before cleaning or maintenance.
- Recharge the battery before it is completely discharged. Avoid leaving the unit connected indefinitely once charging is complete. Follow the manufacturer's guidelines on charging cycles.
- Incorrect charging practices, such as frequent deep discharges or leaving the unit constantly connected to power, can shorten battery lifespan. Recharge the battery before it is fully discharged. Avoid leaving the unit plugged in indefinitely once charging is complete. Follow manufacturer guidelines on charge cycles.
- Improper disposal of lithium batteries may release hazardous substances harmful to health and the environment. Dispose of the fixture and its batteries in accordance with local regulations. Do not incinerate or throw batteries into household waste.
- Use only the specified type and size of batteries for the remote control. Do not mix old and new batteries or different types. Insert batteries with the correct polarity (+/-) as indicated. Do not expose the batteries to excessive heat, moisture, or direct sunlight. Remove the batteries if the remote control will not be used for an extended period to prevent leakage. Do not attempt to recharge non-rechargeable batteries or short-circuit the terminals. Keep batteries out of reach of children.

4.8. Risks Related to Wireless (Wi-Fi/RF) Interference

- Wireless transmission may cause disruptions in nearby equipment operating on the same frequency (e.g., audio systems, other lighting fixtures, or consumer electronics). Configure channels/frequencies to minimize overlap. Keep adequate distance from other wireless devices and use wired connections in critical setups.
- Wi-Fi and RF signals may be prohibited or restricted in areas such as hospitals, airplanes, or research laboratories. Always verify local regulations before operating the unit. Switch off wireless functions when entering restricted areas.
- Wireless signals may interfere with pacemakers or other sensitive medical equipment. Maintain a safe distance from individuals using such devices. Avoid operation in medical environments unless specifically authorized.
- High interference environments may cause delayed or lost wireless commands, affecting lighting control reliability. Ensure clear line of sight between transmitter and fixture. Avoid placing the device near strong RF emitters (e.g., routers, mobile towers, or Bluetooth hubs).
- Unprotected wireless networks may be vulnerable to intrusion or manipulation of control signals. Use encryption and secure network settings when available. Limit wireless access to authorized personnel only.

4.9. ⚠ Servicing

Do not implement any servicing other than those means described in the manual. Refer all servicing to qualified service personnel only. The internal components of the equipment must be purchased from the manufacturer. Only use accessories/attachments or parts recommended by the manufacturer.

5 - INTRODUCTION

The Portrait Q Air Plus PAR is engineered for lighting professionals who value flexibility, reliability, and superior performance. Equipped with 4 x 18W 6-in-1 LEDs, it delivers outstanding color accuracy and a full-spectrum output, making it perfect for creating vibrant, dynamic atmospheres in live events, architectural projects, and temporary installations.

This fixture is part of a set composed by 10 projectors housed in a flight case with charging function. You can easily recharge by placing them into the flight case, connecting to power with the ten connectors inside it, and finally connecting the flight case external power connector to a mains outlet.

Its integrated rechargeable battery provides up to 20 hours of continuous operation, eliminating the need for constant power connections. Combined with wireless DMX and app-based control, it offers unmatched freedom in setup and operation.

Designed with a compact, lightweight aluminum housing, the fixture ensures easy transport and quick installation without compromising durability.

In short, the Portrait Q Air Plus PAR combines portability, versatile control options, and rugged construction, making it an exceptional choice for demanding professional lighting applications.

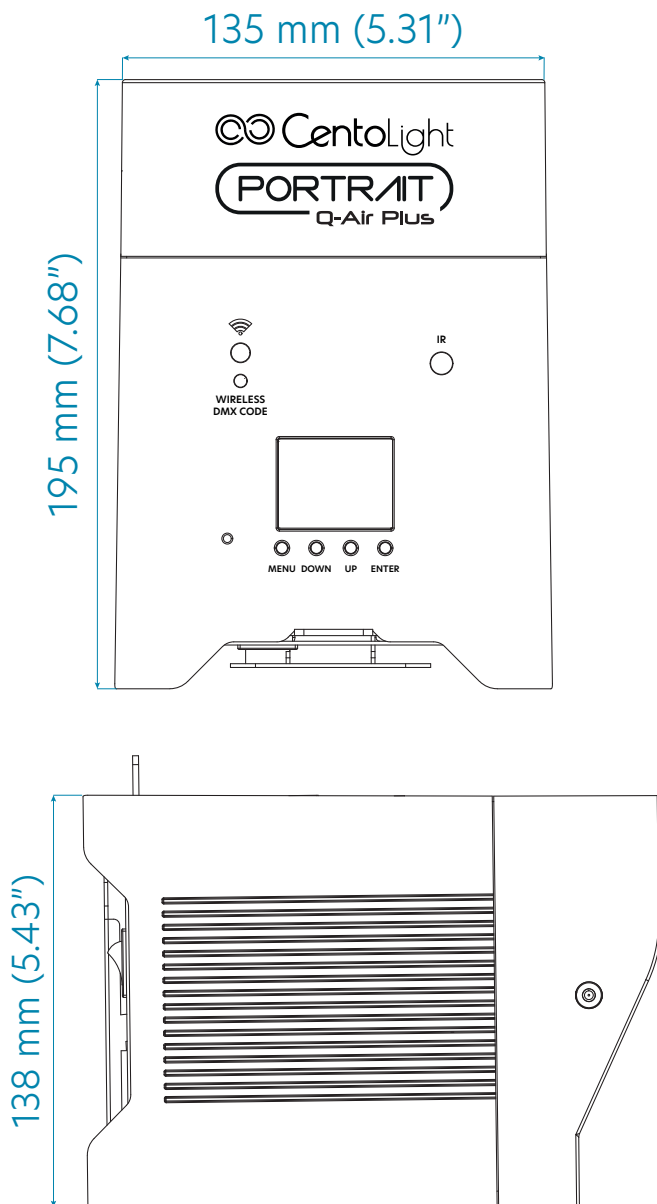
5.1 Features

- Compact and lightweight aluminum enclosure that facilitates transport and installation.
- 4x 18W 6-in-1 LED emitters (RGBWA+UV) enabling dynamic visual effects.
- DMX addressing range from 001 to 512 for seamless integration into any lighting patch.
- Supports extended DMX protocol with 6 and 10 selectable channel mode, allowing flexible programming configurations for different kind of venues.
- Variable-frequency strobe from ultra-slow to high-speed for rhythmic accents and chase sequences.
- Manual RGBWA+UV control for precise adjustments.
- 4 selectable PWM refresh rate frequencies for flicker-free performance across live, studio, and broadcast environments.

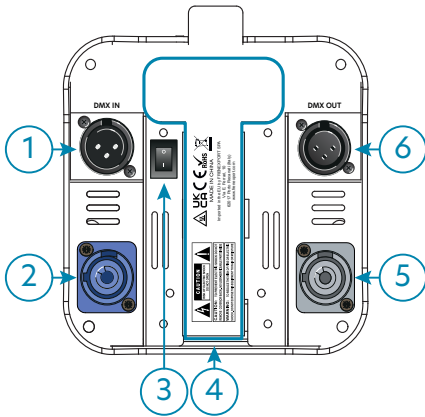
- 32 preloaded static color presets for immediate deployment in wash, scenic, and architectural lighting.
- 4 built-in automatic programs (Auto Color, Auto Fade, Auto Sudden and Auto Strobe modes) with adjustable speed, enabling quick setups without programming.
- Sound mode offering 3 distinct profiles for music-synchronized lighting.
- Embedded 2.4 GHz wireless DMX transceiver with 7 selectable group IDs (color-coded) for robust multi-system operation.
- Wi-Fi connectivity with dedicated App control (LED LAMP), direct SSID pairing for full mobile management.
- IR remote control included for essential functions: power, dimming, strobe, fade, auto, sound and color selection.
- Operational modes: DMX512, Master/Slave, Stand Alone, Wireless DMX, IR Remote Control and Wi-Fi control supporting both rapid deployment and structured show control.
- Integrated rechargeable battery supporting up to 20 hours of continuous operation with a charging time of 4-6 hours.
- Charge-and-operate functionality ensuring uninterrupted performance during recharging cycles.
- Adaptive fan speed control for optimized cooling and noise management across varying operating conditions.
- Intuitive interface featuring adjustable backlight brightness, color and timeout.
- Wireless link status indicators via multicolor LEDs, providing real-time feedback on network role and group assignment.
- Advanced thermal management with staged derating at 75 °C and emergency shutdown at 95 °C to protect LEDs and electronics.
- 10-Units Flight Case with Charging Function included.

6 - PRODUCT OVERVIEW

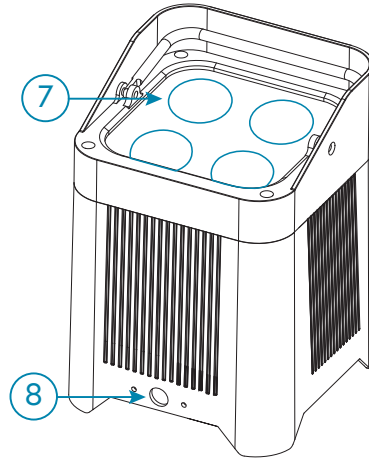
6.1 Sizes



6.2. Rear/Front panels



Rear section

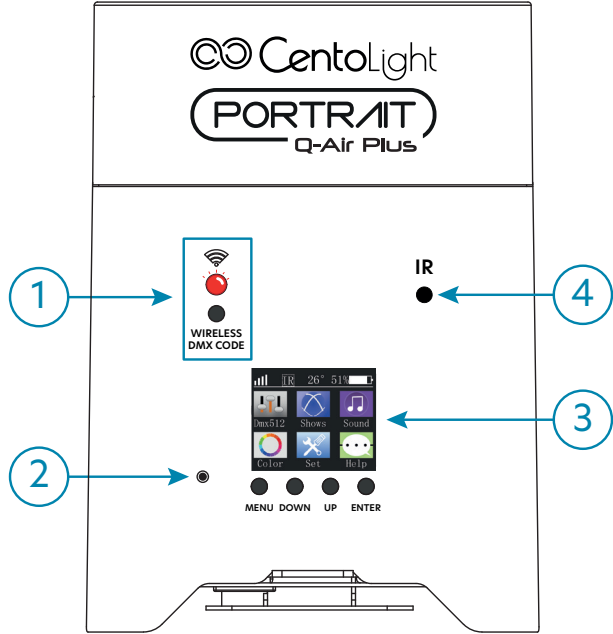


Front section

1. 3-pin DMX Input Socket	6. 3-pin DMX Output Socket
2. Power Input Socket	7. LED Lights
3. Power ON/OFF Switch	8. Screw M12
4. Tilttable Bracket	
5. Power Output Socket	

- 3-pin DMX Input Socket:** 3-pin XLR M socket for connection to a DMX control device, or to send DMX signal to another fixture.
- Power Input Socket:** PowerCon socket for fixture's power supply. It can also receive power supply from another fixture (daisy chain).
- Power ON/OFF Switch:** allows the device to be turned ON or OFF.
- Tilttable Bracket:** allows the device to be fine tilt in a different angle.
- Power Output Socket:** socket used to daisy-chain with other fixtures.
- 3-pin DMX Output Socket:** 3-pin XLR F socket to send DMX signal to another fixture.
- LED Lights:** 4 RGBWAUV LED lights.
- Screw M12:** screw for secure mounting the fixture.

6.3. Upper panel



1. Wireless DMX Section	3. Control Display
2. Microphone	4. Infrared Signal Receiver

- 1. **Wireless DMX Section:** section dedicated to the integrated wireless DMX module for wireless signal transmission and reception.
- 2. **Microphone:** when the fixture is in "Sound Mode", it allows the activation of LEDs upon receiving any sound.
- 3. **Control Display:** LCD display with buttons to control operations and values.
- 4. **Infrared Signal Receiver:** remote control signal receiver.

7 - CONNECTIONS

7.1. Power and Wiring

- Always make sure that the voltage of the outlet to which you are connecting the product is within the range stated in paragraph "15 - Specifications" on page 34 (AC110V-250V 50/60Hz).
- Make sure the power cord is not crimped or damaged. Never connect this product to a dimmer pack or rheostat.
- Never disconnect the product from power cord by pulling or tugging on the cord.

- To avoid electric shock, all fixtures must be connected to circuits with a suitable ground and circuit breaker.


7.2 Mains Connections

Connect the device to the mains with the supplied power cable. Wire correspondence is as follows:

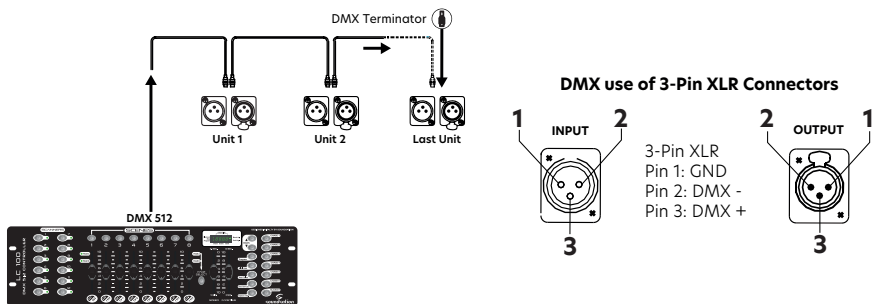
Cable (EU)	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⊕

 **The earth must be connected! Pay attention to the safety! Before taking into operation for the first time, the installation has to be approved by an expert.**


7.3 Dmx Connection

 **When use a DMX controller, please make sure that there is no interference sources (e.g. intercom, high frequency radio waves and radiation source).**

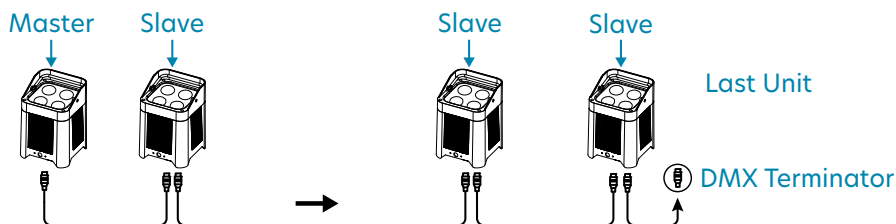
DMX machines are designed to receive data through a serial Daisy Chain. A Daisy Chain connection is where the DATA OUT of one fixture connects to the DATA IN of the next fixture. The order in which the machines are connected is not important and has no effect on how a controller communicates to each of them. Use an order that provides for the easiest and most direct cabling.



Connect machines using shielded 2-conductor twisted pair cable with 3 / 5-pin XLR male to female connectors. The shield connection is pin 1, while pin 2 is Data Negative (S-), and pin 3 is Data positive (S+).

 **CAUTION: Wires must not come into contact with each other; otherwise the fixtures will not work properly, or will not work at all.**

7.4. Master/Slave Connection



To set up a wireless Master/Slave configuration on this fixture, first assign one of the seven available IDs to the fixture that will operate as the Master. Next, configure all other fixtures as Slaves by selecting the same ID using the "Wireless DMX Code" button in the Wireless DMX section. Once this is done, place the Master fixture in one of its operating modes, such as Auto or Fade (otherwise, the LED indicator will display the selected ID color in a static mode.). The status LED on the Master will then flash red, confirming that it is ready to transmit data to the connected Slave units.

If wireless configuration is not required, connect the DMX OUT of the Master fixture to the DMX IN of the first Slave using DMX cables, and continue daisy-chaining the remaining Slaves by linking each fixture's DMX OUT to the next fixture's DMX IN.

Finally, access the "Address" menu on each Slave device and assign the same DMX address to all connected Slaves.

7.5. DMX Terminator

DMX is a resilient communication protocol, however errors still occasionally occur. In order to prevent electrical noise from disturbing and corrupting the DMX control signals, a good habit is to connect DMX output of last fixture in the chain to a DMX terminator, especially over long signal cable runs.

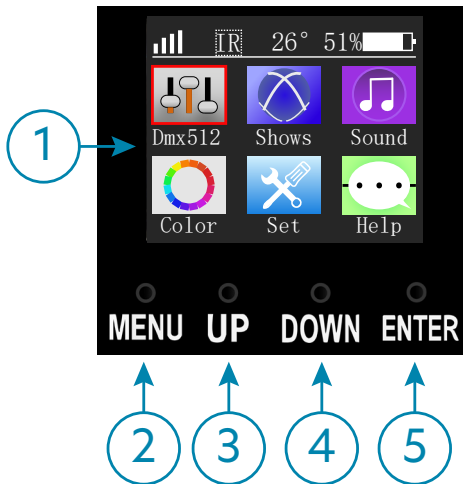
The DMX terminator is simply an XLR connector with a 120Ω (ohm), 1/4 Watt resistor connected across Signal (-) and Signal (+), respectively, pins 2 and 3, which is then plugged into the output socket on last projector in the chain. The connections are illustrated below.



⚠ Complimentary signal cable can transmits signals to 20 unit fixtures at most. Signal amplifier is a must to connect more fixtures.

8 - DISPLAY INTRODUCTION





The Portrait Q Air Plus is equipped with a 1.85" backlit LCD colored display with four control buttons providing a user-friendly interface, making it easy to configure and operate the fixture. Below is a quick guide to help you understand the meaning of its icons. Use the control buttons (2, 3, 4, 5) to navigate the menu and change parameters.





1. **LCD Display:** shows numeric values, settings and functions.
2. **MENU Button:** press this button to scroll the main menus or go back from a sub-menu to main menu section.
3. **UP Button:** press this button to scroll up through functions or increase numeric values.
4. **DOWN Button:** press this button to scroll down through functions or decrease numeric values.
5. **ENTER Button:** press this button to access submenus and/or confirm selections or changes.

9 - MENU OPERATION

The Portrait Q Air Plus features 6 main menus: **Dmx512**, **Shows**, **Sound**, **Color**, **Set** and **Help**. To navigate between them, use the UP and DOWN buttons as described in the previous section. As you scroll, the currently selected menu is marked by a red square. Press the ENTER button to access the selected menu and begin editing its settings using the UP and DOWN buttons. To exit a menu or submenu and return to the previous level, press the MENU button.

Menu	Sub-menu	Value	Function
 Dmx512	-	001-512	Sets the DMX address from 001 to 512.
 Shows	-	Auto Color: 01 - 99	Activates the auto-run effect and sets its speed.
		Auto Fade: 01 - 99	Activates the fade effect and sets its speed.
		Auto Sudden: 01 - 99	Activates the fade sudden effect and sets its speed.
		Auto Strobe: 01 - 99	Activates the strobe effect and sets its speed.
		WIFI Mode	Activates the fixture's WIFI module.
 Sound	-	Sound Mode 1: 001 - 100	Activates the sound mode effect 1 and sets the microphone sensibility.
		Sound Mode 2: 001 - 100	Activates the sound mode effect 2 and sets the microphone sensibility.
		Sound Mode 3: 001 - 100	Activates the sound mode effect 3 and sets the microphone sensibility.
		Sound Mode 4: 001 - 100	Activates the sound mode effect 4 and sets the microphone sensibility.
 Color	Custom Color	Red: 000 - 255	Sets the amount of Red color.
		Green: 000 - 255	Sets the amount of Green color.
		Blue: 000 - 255	Sets the amount of Blue color.
		White: 000 - 255	Sets the amount of White color.
		Amber: 000 - 255	Sets the amount of Amber color.
		UV: 000 - 255	Sets the amount of Purple UV color.
	Static Color	01 - 32	Sets the LED color or combination of colors.

 Set	Dmx Channel	6CH	Sets the number of control- lable DMX channels.
		10CH	
	2.4G Wireless	ON - OFF	Enable/disable the 2.4G wireless function.
	Infrared	ON - OFF	Enable/disable the remote control function.
	Display Backlight	5% - 100%	Sets the LCD display bright- ness level.
	LCD Close Time	Open	Sets the LCD display stand- by time.
		5s	
		10s	
		15s	
		30s	
	Fan Speed	Auto Speed	Sets the fan speed.
		Slow Speed	
		Middle Speed	
		Fast Speed	
	Restore Factory	Needs the confirmation code (please refer to the next sec- tion to know this code)	Returns the fixture to its factory presets.
	MANUAL	Needs the confirmation code (please refer to the next sec- tion to know this code)	Allows precise adjustment of the LED drive current for each color channel.
	Temperature	ON - OFF	Shows the temperature lev- el on the display's status bar.
	Battery	ON - OFF	Shows the battery level on the display's status bar.
 Help	BackGroundColor	00 - 08	Change the display's back- ground color.
	=	=	Displays various fixture's informations.

1) [Dmx512](#)

The Address menu allows to set the fixture's DMX address within the range of 001 to 512. Press the **UP** and **DOWN** buttons to adjust the address and then the **ENTER** button to confirm: DOWN button decreases the address by 1, while UP button increases it by 1 (long press the buttons to quickly decrease or increase).

From this menu it is also possible to enter the **Dimmer Frequency** and **Dimmer Step Num** menus:

the first one allows quick adjustment of LED **PWM refresh rate** to reduce flicker and ensure camera compatibility. This feature is essential for stable output, avoiding

banding, and maintaining performance in video environments. To access this sub-menu, hold the MENU button for 2 seconds while in the Address menu: use the UP and DOWN buttons to choose between four refresh rate options: **1200 Hz**, **4000 Hz**, **12 kHz** and **20 kHz**. Once set the desired value, press the ENTER button to confirm, then press MENU button to return to the main interface.

Lower frequencies are suitable for standard live events, while higher frequencies are recommended for environments where flicker-free operation is critical, such as professional video recording or broadcast.

The Dimmer Step Num menu, on the other hand, allows to define the dimming frequency behavior by setting the number of dimming steps. To access this menu, press and hold the ENTER button for 2 seconds while in the Address menu: the available range is 000 to 020, where lower values provide more noticeable step changes and higher values creates smoother, more gradual dimming transitions. After selecting the desired value, press ENTER to confirm and return to the Address menu.

2) Shows

This menu allows you to select from four pre-programmed automatic effects. The available modes are: Auto Color for continuous color changes, Auto Fade for smooth color transitions, Auto Sudden for rapid color changes, and Auto Strobe for a full-bright white strobe effect. For each mode, the effect speed can be adjusted from 01 to 99. Press ENTER to confirm your selection.

In addition, from this menu it's possible to enter the WIFI mode used to control the device by the mobile app. Select the last voice of this menu called "WiFi Mode" and follow the instruction provided in the section "13 - WI-FI Control with "LED LAMP" Mobile App" on page 27.

3) Sound

This menu enables sound-activated effects: choose between the 4 different Sound Modes (1= Color change, 2= Color strobe, 3= Color sudden, 4= All effects) and press ENTER to confirm; select the microphone sensitivity using the UP and DOWN buttons and, once set the desired value, press ENTER again to confirm the selection.

4) Color

This menu allows to customize the fixture's color output. There are 2 submenus: **Custom Color** and **Static Color**. The first one enables the manual adjustment of individual color channels to create static color mixes without DMX control. There are six available channels (Red, Green, Blue, White, Amber, and UV Purple) each adjustable from 0 to 255 to set the desired intensity. Adjust the level of each color channel using the UP and DOWN buttons, then press the ENTER button to move on to the next color channel repeating the process to build the required color mix. Touch ENTER button again to confirm the settings and MENU button to return.

The Static Color submenu, on the other hand, allows to choose between 32 static color presets including the 6 main LED colors (Red, Green, Blue, White, Amber and Purple UV). Choose the desired preset and press ENTER to confirm the selection.

5) Set

This menu contains various system configuration options used to set up the fixture, including:

- **Dmx channel**, to select the DMX channel mode between 6 and 10 channels mode;
- **2.4g wireless**, to enables configuration of the fixture's integrated 2.4 GHz wireless DMX system, allowing cable-free control in multi-fixture setups. It's possible to choose between **7 IDs associated to the frequency band** by pressing the Wireless DMX Code button showed in the "6.3. Upper panel" on page 16. ID's are identified by different colors showed by the Status LED (**1= Red, 2= Green, 3= Yellow, 4= Blue, 5= Purple, 6= Light Blue, 7= White**). All fixtures within the same group will communicate on the same channel. Once activated the wireless DMX function, choose the desired ID: the status LED will show the corresponding ID color and then it begins to flashing red. When the connection is successfully established, the status LED begin to flashing green on the controlled fixture. In addition, the flashing icon shown in the image below will appear in the Address menu of each Slave device to further indicate that the connection has been successfully established.



To deactivate the wireless DMX function, set the menu on the "OFF" voice. After selecting the desired settings, press MENU button to confirm and return;

- **Infrared**, to enable or disable the infrared remote control functionality of the fixture. This feature is essential for wireless control via the included remote controller. When the IR function is enabled, the fixture can receive commands from the included infrared remote controller, allowing the user to switch colors, activate effects and more all from a distance. This is ideal for quick changes during live performances or installations where direct access to the fixture is limited. For the explanation of the Remote Controller's buttons, please refer to "10 - Remote Controller Section" on page 25;
- **Display backlight**, to adjust the brightness level of the LCD display to ensure optimal visibility in different environments. The brightness can be set anywhere between 5% and 100%, where lower values reduce glare and save power, while higher values provide maximum clarity in bright conditions. After selecting the desired brightness level, press MENU to confirm and return;

- **LCD Close time**, to determine the duration the LCD backlight remains active when the fixture is idle. It's possible to choose from several timeout options, such as 5, 10, 15, or 30 seconds, or keep the backlight always on. Shorter times help conserve battery power, while longer times improve visibility during extended adjustments. After selecting the desired timeout, press MENU to confirm and return;
- **Fan Speed**, to control the cooling fan's operating mode to balance performance and noise levels. It's possible to choose **Auto** for automatic speed adjustment based on the fixture's internal temperature, ensuring optimal cooling efficiency. Alternatively, you can select a fixed speed: **Slow** for quieter operation in low-demand environments, **Middle** for balanced cooling and noise, or **Fast** for maximum airflow in high-temperature conditions. After selecting the desired option, press MENU to confirm and return;
- **Restore factory**, to reset all fixture settings to their original factory defaults, erasing any custom configurations you have applied. To perform a factory reset, enter the security code **8888** when prompted. Use this function with caution, as all user-defined parameters such as DMX address, color settings, and system preferences will be lost. After entering the code, press ENTER to confirm the reset and the fixture will reboot automatically;
- **MANUAL**, to precisely adjust the LED drive current for each color channel. This feature is essential for optimizing brightness, balancing color output, and managing the fixture's power consumption. To access this submenu, enter the security code **6666** when prompted: use the UP and DOWN buttons to adjust LED colors current level. Once set the desired value, press the ENTER button to adjust the next color. Press MENU button to return to the main interface. Proper current regulation can extend battery life, reduce heat generation, and ensure consistent color performance across multiple fixtures.
- **Temperature**, to enable or disable the visualization of the temperature level in the LCD display's status bar;
- **Battery**, to enable or disable the visualization of the battery level in the LCD display's status bar;
- **BackgroundColor**, to select the LCD background color. Select the desired option and press MENU button to confirm and return.

6) [Help](#)

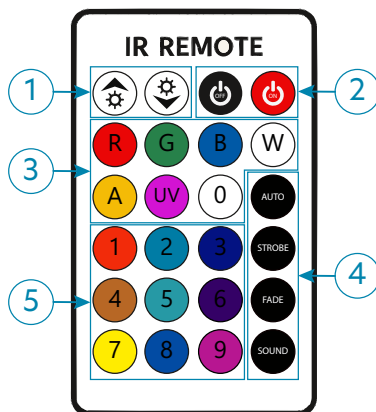
This menu provides detailed information about the fixture's status and technical specifications: it displays essential data such as the **device name**, **firmware version**, **DMX channel configuration**, **total runtime**, **user operation time** and **current temperature**. Additionally, it offers access to the QR code for the mobile App download, allowing you to install it from the mobile phone's app store. Use the UP and DOWN keys to scroll through the available information. Press MENU button to return.

10 – REMOTE CONTROLLER SECTION

The IR (Infrared) menu allows users to enable or disable the infrared remote control functionality of the fixture. This feature is essential for wireless control via the included remote controller.

When the IR function is enabled, the fixture can receive commands from the included infrared remote controller, allowing the user to switch colors, activate effects and more all from a distance. This is ideal for quick changes during live performances or installations where direct access to the fixture is limited.

Below here's an explanation of the Remote Controller's buttons.



- 1. UP and DOWN Buttons:** use these buttons to increase or decrease values such as light dimmer, effect's speed, color temperature ecc.
- 2. ON/OFF Buttons:** use these buttons to start/stop the light emission. When stopped, pressing the ON button to restart the fixture will resume the previously running program.
- 3. Static 6-in-1 LED Color Section (RGBWAUV) + Static Color button:** use these buttons to select one of the six built-in LED light colors. Use the "0" button to access the "Static Color" menu and choose between 32 static color presets using the UP and DOWN buttons.
- 4. Programs Buttons:** use these buttons to access one of the fixture's built-in programs. Four programs are available: AUTO, STROBE, FADE, and SOUND. After selecting a program, use the UP and DOWN buttons to adjust the available settings (effect speed, mode).
- 5. Numbered Color Presets:** use these buttons to choose one of the static color presets displayed on the remote controller.

For a better use of the IR remote control function, please use the remote controller near the fixture and away from devices and/or conditions that can cause interferences.

11 - DMX CHANNEL CHART

This fixture operates in 2 different channel modes to receive DMX512 signals: **6** and **10** channels. Please refer to the following charts for detailed channel functions:

1) 6 Channels mode

Channel	Value	Function
CH1	000-255	Red color LED dimmer
CH2	000-255	Green color LED dimmer
CH3	000-255	Blue color LED dimmer
CH4	000-255	White color LED dimmer
CH5	000-255	Amber color LED dimmer
CH6	000-255	Purple UV color LED dimmer

2) 10 Channels mode

Channel	Value	Function
CH1	000-255	Overall dimmer control
CH2	000-255	Red color LED light
CH3	000-255	Green color LED light
CH4	000-255	Blue color LED light
CH5	000-255	White color LED light
CH6	000-255	Amber color LED light
CH7	000-255	Purple UV LED light
CH8	000-255	Strobe effect (from slow to fast)
CH9	000-008	No light emission
	009-050	Static colors wheel
	051-100	Effect 1
	101-150	Effect 2
	151-200	Effect 3
	201-220	Sound Mode 1
	221-240	Sound Mode 2
	241-255	Sound Mode 3
CH10	000-255	Static color selector (when CH9 is in "009-050" value) Effects speed (when CH9 is in "051-255" value)

12 - RDM PROTOCOL

The Remote Device Management (RDM) protocol is an extension of the DMX512 standard, enabling bidirectional communication between a DMX controller and connected devices. Unlike standard DMX, which is unidirectional (controller-to-device), RDM allows controllers to send and receive data, enabling remote configuration, monitoring, and management of fixtures. This includes tasks like setting DMX addresses, checking device status, and troubleshooting all without needing physical access to the devices. RDM operates on the same cabling as DMX, making it a seamless upgrade for systems requiring more control and flexibility.

13 - WI-FI CONTROL WITH "LED LAMP" MOBILE APP

13.1 Download and connection

The Portrait Q Air Plus can also be controlled via mobile devices using the dedicated application. To download the app, scan the QR code below to access your device's app store directly. Alternatively, open your app store manually (App Store for iOS devices or Google Play for Android devices) and search for "LED LAMP".

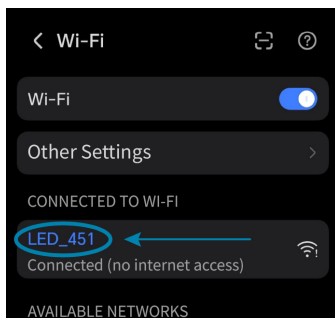


Use this QR Code...



...to install LED LAMP app!

Once the application has been successfully installed on your mobile device, ensure that the Wi-Fi module is enabled on both the smartphone and the fixture. Then, connect your smartphone to the fixture by selecting the network labeled "LED_XXX" from the list of available Wi-Fi connections (where "XXX" corresponds to the fixture's unique identification number). After establishing the connection, launch the application.



⚠ NOTICE: Make sure to enable the app's location permissions, specifically the "Location" and "Nearby devices" permissions in your phone's settings. These permissions allow the smartphone to detect the nearby Wi-Fi unit and, conversely, allow the Wi-Fi unit to be detected by the mobile device.

Upon first launching the application, you will be prompted to grant these permissions, including access to your device's Bluetooth. It is essential to activate all requested permissions to ensure full functionality of the app. If you need to enable these permissions manually, refer to the general procedure outlined below.

- **For Android users:**

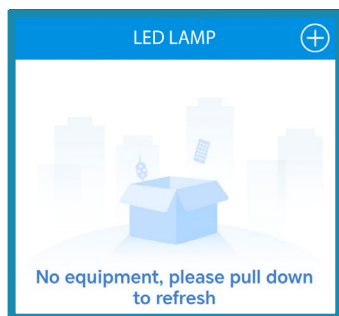
Settings > Apps > LED LAMP > Permissions > Location > Allow | Settings > Apps > LED LAMP > Permissions > Nearby Devices > Allow

- **For iOS users:**

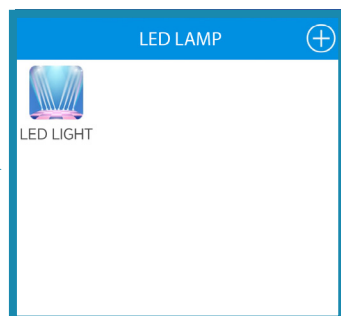
Settings > LED LAMP > Location > Always | Settings > Privacy & Security > Bluetooth > LED LAMP > Enable (on iOS smartphones the nearby devices are mainly detected via Bluetooth).

⚠ NOTICE: Ensure that the projector's 2.4G wireless mode is disabled when using the Wi-Fi function to avoid errors or interference.

Once launched, the main application screen will display a list of nearby devices that have been detected and are connected to your smartphone. If no devices appear, swipe down on the screen to initiate a new scan for available devices.

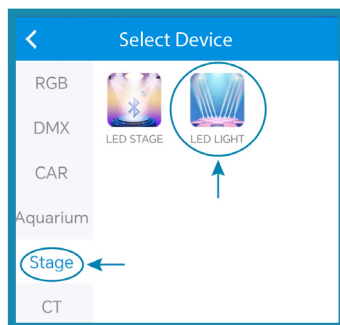
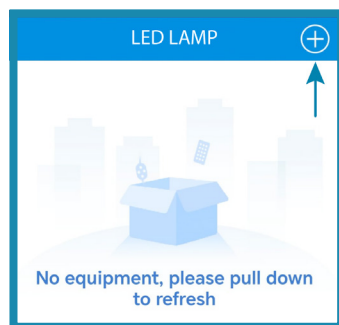


Follow the app's instructions...



...to successfully detect nearby devices!

If needed, it's also possible to select the device manually in the app by pressing the "+" button located in the right corner and selecting 'Stage' and 'LED LIGHT'.



Once the connection has been successfully established and the target device has been selected within the application, you can begin controlling the Portrait Q Air Plus directly from your smartphone using the app interface.

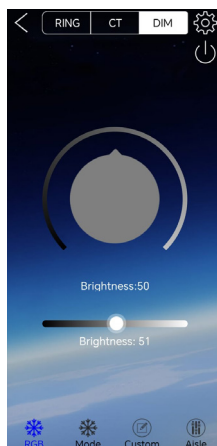
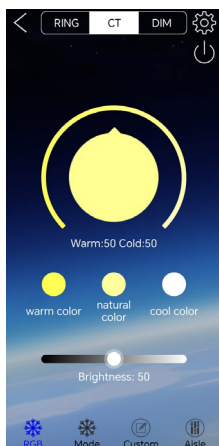
13.2. LED LAMP features

Here's an explanation of the LED LAMP app's functions.

1) RGB Interface

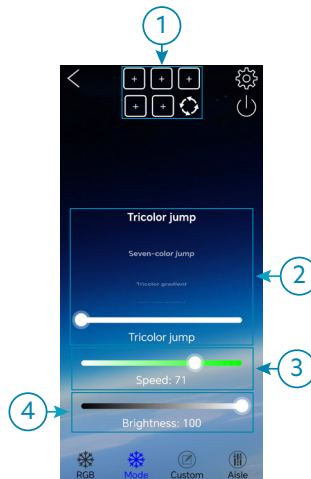


- 1. RING/CT/DIM menus:** tap one of these icons to access the respective submenu. "RING" (the selected one) enables the manual modification of the color tone and brightness, allowing you to create customised shades in 3 different ways and save them with 6 preset slots; "CT" submenu allows to control the white color temperature and "DIM" submenu allows to set white color brightness.



2. **SETTINGS Icon:** tap this icon to open the settings drop-down menu. (In this fixture is not necessary as it doesn't support any of the settable functions showed in this drop-down menu)
3. **ON/OFF Icon:** tap this icon to turn the lights on or off.
4. **Switch View Icon:** tap this icon to switch between the wheel and ring display modes.
5. **Brightness Control Slider:** use this slider to adjust the LED lights brightness.
6. **Quick Color Selection Section:** tap one of the first six color options displayed in the top row of this section to instantly turn on the fixture's LED in the selected color. The other six slots are used to save custom color presets. To eliminate a preset, just tap and hold the respective slot.
7. **RGB Color Selection Icon:** tap this icon to edit the RGB values to change a color.
8. **Color Wheel:** tap anywhere on this wheel to select a specific color or shade of color.

2) Mode Interface



1. **Presets Section:** tap one of these five slots to chose and save a custom program. To eliminate a preset, just tap and hold the respective slot.
2. **Program Selection Section:** use this section to select one of the 23 pre-saved color effect programs.
3. **Effect Speed Slider:** use this slider to adjust the selected effect's speed.
4. **Brightness Control Slider:** use this slider to adjust the LED lights brightness.

3) Custom Interface



1. **Color Selection Section:** use the desired number of this 16 slots to choose which colors will light up when using one of the four effects under them.
2. **Program Selection Section:** use this section to select one of the 4 pre-saved color effect programs. Each program will apply the color effects using the colors previously selected by the user.
3. **Effect Speed Slider:** use this slider to adjust the selected effect's speed.
4. **Brightness Control Slider:** use this slider to adjust the LED lights brightness.

14 - TROUBLESHOOTING

Problem	Probable Cause(s)	Remedy
Unit won't power on / powers off	Battery discharged or loose connection	Fully charge
		Check connectors
		If charging, press MENU on the charging screen to enter operation
No control while charging	Stuck on charging interface	Touch MENU button to switch to operation mode
Runtime shorter than expected / output capped	"Run Time" (2/4/6/8 h) applies power management	Disable or adjust "Run Time"
	Continuous full-power use	Lower overall DIM or strobe to extend battery life
Brightness drops by itself	Thermal protection: at $\geq 50^{\circ}\text{C}$ -30% output; $\geq 60^{\circ}\text{C}$ -25%; $\geq 70^{\circ}\text{C}$ -30%	Improve ventilation
		Avoid direct sun
		Reduce DIM/effects
Sudden blackout	Safety cutoff at $\geq 80^{\circ}\text{C}$	Let it cool
		Clear vents
		Power on after cooling
No response to key presses	Menu Lock enabled	Touch & hold UP + DOWN buttons to unlock
	Wet panel surface	Dry the panel
		Reboot if needed
No response to DMX controller	Wrong address or wrong channel mode	Match address & patch
	Bad cable	Replace cable
	"DMX Fail" set to "Blackout"	Set "DMX Fail" to "Hold" if you want last-look on signal loss
Colors/effects do not match faders	Console patch doesn't match selected mode (2CH, 6CH, 8CH, 11CH)	Recheck channel map and repatch
Sound Mode doesn't work	Microphone's sensibility is too low	Increase microphone's sensibility value in "Sound" submenu
	Microphone's opening is obstructed	Make sure to not obstruct microphone's opening
	Sound Mode is not selected	Select "Sound" in the main menu
Unexpected flicker	Bad DMX connection	Check DMX connections and connectors
	Bad cable	
Flickering or banding on video	Low PWM LED lights refresh rate	Select 4000 or more Hz in the "Dimmer Frequency" menu
Slaves do not follow the Master	Wireless 2.4G is OFF	Turn Wireless 2.4G ON
	Mismatched Group ID	Set the same Group ID
	Wrong role	One unit Master, others Slave
Link dropouts / interference	Crowded 2.4 GHz (Wi-Fi, other wireless)	Change Group ID
		Shorten distances
		Use wired DMX in RF-noisy venues

Phone cannot connect	Not in "WIFI" menu	Switch fixture to "WIFI" mode
	Not connected to "LXXX" SSID	Connect to "LED_XXX" SSID on the phone
	Wi-Fi module doesn't work properly	Open the app and wait for the link
	Some or all important permissions have been denied.	Make sure to enable device's blue-tooth and the app's "Location" and "Nearby devices" permissions in your phone's settings.
	There are some errors in the application and it is impossible to detect the projector's Wi-Fi module.	To resolve persistent issues, perform a hard reset of the LED LAMP app. If the problem persists, uninstall the application from your device and reinstall it from the official app store.
IR remote control doesn't work	"IR" set to "OFF"	Set "IR" to "ON"
	Dead battery	Replace battery
	Poor aim/angle	Line-of-sight within ~5-8 m
	Obstacles near the fixture/remote controller	Remove any form of interference/any object placed between the remote controller and the fixture
Address/settings change unexpectedly	RDM writes from the controller	Disable RDM on the desk if unused
	"Menu Lock" is disabled and settings could be modified mistakenly or by unauthorized people	Enable "Menu Lock" after setup
Inconsistent state	Parameter conflicts	Use "Factory Reset" function
		Reapply channel mode, address, curves, programs, wireless

15 - SPECIFICATIONS

Portrait Q Air Plus	
Input Voltage	AC110V-250V 50/60Hz
Power Consumption	108W
Battery	Integrated rechargeable battery
Battery runtime	Up to 20 hours
Charging time	4-6 hours
Light Source	4x 18W RGBWAUV LED (6-in-1)
Beam Angle	25°
LED Life span	50.000 hours
Flicker-free	Yes (adjustable refresh rate from 1200Hz to 20kHz)
Display	1.85" backlit LCD colored display
Color Rendering Index (CRI)	≥ 80
Color Range	Nearly unlimited color mixing / Millions of color combinations
Dimmer	0%-100% (0-255) Dimmer
Ambient Temperature	-10° - 40°C (14° - 104°F)
DMX Channels	6 and 10 channels modes

Control Mode	Manual, Auto, IR, WIFI, Wireless 2.4GHz, DMX, RDM, Master/Slave, Sound
Positioning/Mounting	Adjustable brackets (fine tilt 15°/25°/40°) for flexible positioning/ suitable for truss or overhead installation (with use of clamps)
DMX Connectors	3-pin XLR Input/Output
Power Connectors	PowerCon Input/Output
Cooling	Adjustable speed fan
Material	Aluminum
Color	Black
Fixture Dimensions (WxDxH)	135 x 195 x 138 mm (5.31 x 7.68 x 5.43 in.)
Product Weight	3.2 kg (7.05 lbs.)

Portrait Q Air Plus Flight Case	
Power In Connection	PowerCon
Sizes (WxDxH)	850 x 500 x 410 mm
Weight (with 6 device's inside)	48.6 Kg

Note: Our products are subject to a process of continual further development. Therefore modifications to the technical features remain subject to change without further notice.

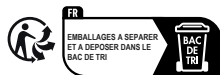
16 - PROTECTING THE ENVIRONMENT

16.1 Eco-friendly Packaging



We have utilized environmentally friendly materials for packaging this product. Most of the packaging materials, including cardboard, paper, and certain plastics, can be recycled. Please help us reduce environmental impact by disposing of these materials responsibly.

Please ensure these materials are placed in designated recycling containers according to your local recycling program. Check local regulations to ensure compliance.



See regulations about waste management and material recycling in France.

17 - WEEE DIRECTIVE



PLEASE READ CAREFULLY - EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only. This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/UE) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

18 - WARRANTY AND SERVICE

All Centolight products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty starts from the date of purchase, as shown on your purchase receipt. The following cases/components are not covered by this warranty:










- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

Centolight shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at Centolight's discretion either by repairing or exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of Centolight.

While under warranty, defective products may be returned to your local Centolight dealer together with the original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively, you can send the product to Centolight SERVICE CENTER - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy. In order to send a product to service center, you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product.

For further information please visit www.centolight.com

SOMMARIO

1 -	Prima Di Iniziare	39
1.1.	Cosa è Incluso	39
1.2.	Istruzioni per il Disimballaggio	39
1.3.	Accessori	39
1.4.	Esclusione di Responsabilità	40
2 -	Termini di Sicurezza e Significato dei Simboli	40
3 -	Istruzioni importanti per la sicurezza	41
3.1.	Utilizzo Previsto	41
4 -	Avvertenze di sicurezza	42
4.1.	 Montaggio e appendimento	42
4.2.	 Rischio di scosse elettriche	43
4.3.	 Pericolo di incendio	43
4.4.	 Rischio di danni agli occhi e ustioni	44
4.5.	 Potenziale danno e rischio di soffocamento per i bambini	45
4.6.	 Danni legati al funzionamento in condizioni non idonee	45
4.7.	 Pericolo relativo all'utilizzo di batterie	45
4.8.	 Rischi relativi alle interferenze wireless (Wi-Fi/RF)	46
4.9.	 Assistenza	46
5 -	Introduzione	47
5.1.	Caratteristiche	47
6 -	Panoramica del Prodotto	49
6.1.	Dimensioni	49
6.2.	Pannello Frontale/Posteriore	50
6.3.	Pannello superiore	51
7 -	Connessioni	51
7.1.	Alimentazione e cablaggio	51
7.2.	Collegamenti di rete	52
7.3.	Connessione DMX	52
7.4.	Collegamento Master/Slave	53
7.5.	Terminatore DMX	53
8 -	Introduzione al Display	54
9 -	Funzione del Menu	54
10 -	Sezione del Telecomando	60

11 - Configurazione canali DMX	61
12 - Protocollo RDM	62
13 - Controllo W1-F1 con l'App "LED LAMP"	63
13.1. Download e Connessione- - - - -	63
13.2. Caratteristiche di "LED LAMP"- - - - -	65
14 - Risoluzione dei Problemi	69
15 - Specifiche Tecniche	71
16 - Proteggere l'ambiente	72
16.1. Imballaggio ecologico- - - - -	72
17 - Direttiva RAEE	72
18 - Garanzia e Assistenza	73

1 - PRIMA DI INIZIARE


Grazie per aver acquistato il faro PAR LED Centolight Portrait Q Air Plus. Goditi il tuo nuovo dispositivo e assicurati di leggere attentamente questo manuale prima dell'utilizzo.

Questo manuale fornisce informazioni fondamentali per un uso sicuro e corretto del prodotto. Ti invitiamo a consultare attentamente tutte le avvertenze di sicurezza e le istruzioni operative prima dell'uso. Conserva questo manuale per future consultazioni e assicurati che sia disponibile a chiunque utilizzi o effettui la manutenzione del prodotto. In caso di trasferimento di proprietà, il manuale deve accompagnare il prodotto per informare il nuovo proprietario.

1.1. Cosa è Incluso

La confezione include:

- 10x Portrait Q Air Plus
- 11x Cavo di Alimentazione (EuroPlug - PowerCon)
- 10x Cavo DMX (XLR 3-pin Maschio a XLR 3-pin Femmina)
- 10x Telecomando
- 1x Flight Case
- Questo Manuale d'uso

 **ATTENZIONE:** La confezione non è un giocattolo! Tenere fuori dalla portata dei bambini! Conservare in un luogo sicuro il materiale di imballaggio originale.

1.2. Istruzioni per il Disimballaggio

Tirare fuori dall'imballo il prodotto con attenzione e controllare il cartone per assicurarsi che tutte le parti siano nella confezione e siano in buone condizioni.

Se la confezione o il contenuto (il prodotto e gli accessori inclusi) risultano danneggiati dalla spedizione o mostrano segni di maltrattamento, avvisare immediatamente il vettore o il rivenditore. Inoltre, conservare la scatola e il contenuto per una eventuale ispezione.

Se l'apparecchiatura dovesse essere restituita al produttore, è importante che venga riportata o spedita nell'imballo originale del produttore. Si prega di non intraprendere alcuna azione senza prima contattare il proprio rivenditore o aver contattato il nostro servizio di assistenza post-vendita (visitare www.centolight.com per i dettagli).

1.3. Accessori

Centolight fornisce un'ampia gamma di accessori di qualità che è possibile utilizzare con le apparecchiature della serie Spire, come cavi, splitter, controller DMX, materiali di consumo e un'ampia gamma di altri fari.

Tutti i prodotti nel nostro catalogo sono stati testati a lungo con questo dispositivo, quindi ti consigliamo di utilizzare accessori e ricambi originali CENTOLIGHT.

Chiedete al vostro rivenditore Centolight o visitate il nostro sito web www.centolight.com per eventuali accessori di cui potreste aver bisogno per garantire le migliori prestazioni al vostro prodotto.

1.4. Esclusione di Responsabilità

I nostri prodotti sono soggetti a continui sviluppi, pertanto la documentazione può cambiare nel tempo. Per gli ultimi aggiornamenti, consultare il sito web ufficiale (www.centolight.com), dove è possibile scaricare l'ultima versione della documentazione, oppure contattare direttamente il produttore. Centolight non si assume alcuna responsabilità per eventuali errori od omissioni e si riserva il diritto di rivedere o creare questo manuale in qualsiasi momento.

Copyright© 2025 Centolight. Tutti i diritti riservati.

2 - TERMINI DI SICUREZZA E SIGNIFICATO DEI SIMBOLI



Parola di sicurezza	Significato
PERICOLO	Indica un pericolo immediato con elevato rischio di lesioni gravi o morte se non viene evitato.
ATTENZIONE	Indica una situazione potenzialmente pericolosa che potrebbe causare lesioni o morte se non si prendono le dovute precauzioni.
AVVERTENZA	Segnala i pericoli che potrebbero causare lesioni di lieve o media entità o potenziali danni alle apparecchiature.
AVVISO	Fornisce informazioni importanti non legate a lesioni fisiche, ma fondamentali per un uso sicuro e corretto del prodotto, nonché per prevenire eventuali danni ambientali.

Simbolo di Sicurezza	Significato
	Alta tensione - Rischio potenziale di scosse elettriche a causa dei componenti ad alta tensione.
	Avvertenza generale - La prudenza è necessaria per prevenire il rischio di lesioni fisiche o morte.
	Pericolo di Montaggio e Appendimento - Lesioni gravi o danni all'apparecchiatura dovuti all'installazione, al fissaggio o alla movimentazione impropria di apparecchiature sospese o montate.
	Pericolo di incendio - Rischio generale di incendio dovuto a surriscaldamento o uso improprio.
	Superficie calda - I componenti e l'involucro possono raggiungere temperature elevate durante il funzionamento
	Sorgente luminosa ad alta intensità - Questo prodotto emette una luce intensa.
	Pericolo Batterie - Precauzioni e rischi generali delle batterie.
	Interferenze wireless - Il funzionamento può essere influenzato da o causare interferenze con altri dispositivi wireless.

3 - ISTRUZIONI IMPORTANTI PER LA SICUREZZA

- Leggere queste istruzioni
- Conservare queste istruzioni
- Seguire queste avvertenze
- Seguire queste istruzioni

3.1. Utilizzo Previsto


Questo dispositivo è progettato specificamente per proiettare luce ed effetti visivi in eventi all'aperto, su strutture architettoniche e durante spettacoli dal vivo. Deve essere utilizzato esclusivamente secondo quanto indicato in questo manuale. L'utilizzo del proiettore in modo difforme da queste linee guida è considerato improprio e invalida la garanzia. Un uso non conforme può causare lesioni personali, malfunzio-

namenti dell'apparecchiatura o danni a cose. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per conseguenze derivanti da un uso improprio o non autorizzato. Non esporre il dispositivo a condizioni estreme o ambienti che possano comprometterne le prestazioni.


Gli utenti devono possedere una conoscenza di base e le competenze necessarie per utilizzare dispositivi di illuminazione. Le persone non esperte devono operare il dispositivo solo sotto la supervisione di personale qualificato. Ispezionare regolarmente il dispositivo per verificare eventuali segni di danni o usura. Non tentare riparazioni se non espressamente indicato in questo manuale. Per qualsiasi problema che vada oltre la manutenzione ordinaria, contattare un centro di assistenza autorizzato.

4 – AVVERTENZE DI SICUREZZA


4.1 Montaggio e appendimento

 **Prestare attenzione alla sicurezza! Si prega di fare sempre riferimento alla direttiva EN 60598-2-17 e agli standard nazionali in fase di installazione. Solo personale autorizzato può eseguire l'installazione.**

- L'installazione del proiettore deve essere realizzata e costruita in modo tale da poter sostenere 10 volte il peso dell'apparecchio per 1 ora senza alcun cedimento pericoloso. L'installazione deve sempre essere assicurata con un sistema di sicurezza secondario, ad esempio una rete di protezione adeguata. Questo sistema di sicurezza secondario deve essere progettato in modo che nessuna parte dell'installazione possa cadere in caso di guasto del fissaggio principale.
- Durante le operazioni di montaggio, smontaggio o manutenzione del proiettore, è vietato sostare nell'area sottostante il punto di installazione, su passerelle, sotto postazioni elevate e in altre aree a rischio. L'operatore deve assicurarsi che le misure di sicurezza e l'installazione tecnica del dispositivo siano approvate da un esperto prima della messa in funzione iniziale e, in caso di modifiche, prima di una nuova messa in funzione. Deve inoltre garantire che un esperto approvi le misure di sicurezza e l'installazione tecnica del dispositivo almeno una volta all'anno.

 **IMPORTANTE: il montaggio su strutture sospese richiede un'esperienza specifica; tra cui (ma non soltanto) il calcolo dei limiti di carico di lavoro, la scelta del materiale di installazione e l'ispezione periodica del proiettore e dei dispositivi di sicurezza. Se non si dispone di tali qualifiche, è bene non procedere con l'installazione da soli, ma si consiglia di rivolgersi a professionisti specializzati. L'installazione impropria può provocare lesioni personali anche molto gravi.**

- Se il dispositivo deve essere alzato verso/o abbassato dal soffitto o da travi sospese, è consigliabile usare sistemi di tralicci professionali. L'apparecchio non deve mai essere lasciato oscillare liberamente.

 **ATTENZIONE:** utilizzare i morsetti appropriati per montare l'apparecchio sul traliccio. Assicurarsi che il dispositivo sia fissato correttamente e che il traliccio stesso sia sicuro.

4.2 Rischio di scosse elettriche


- Questo prodotto contiene componenti ad alta tensione che possono rappresentare un grave rischio di scosse elettriche se non vengono adottate le dovute precauzioni. Non rimuovere mai coperchi o pannelli di accesso mentre l'unità è accesa o collegata a una presa elettrica. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente. Solo personale qualificato deve effettuare interventi di assistenza o riparazione su questo prodotto.
- Un cortocircuito può verificarsi a causa di cablaggi impropri o connettori danneggiati. Lo smontaggio non autorizzato o la modifica del prodotto, dei cavi o dei connettori può esporre l'utente ad alta tensione, aumentando significativamente il rischio di lesioni mortali. Non alterare né bypassare alcuna funzione di sicurezza del cavo di alimentazione o della spina. Scollegare sempre l'alimentazione e assicurarsi che l'unità sia correttamente messa a terra prima di effettuare interventi di manutenzione.
- Collegare il dispositivo solo alla tensione indicata in questo manuale. L'uso di una tensione errata può causare surriscaldamento, scosse elettriche o danni irreversibili.
- Non accendere e spegnere l'apparecchiatura a intervalli brevi, poiché ciò può ridurre la durata del sistema e comprometterne le prestazioni.
- Se l'unità non viene utilizzata per un periodo prolungato, scollegarla dall'alimentazione.
- Questo prodotto è progettato per uso interno. Non è impermeabile, quindi evitare qualsiasi esposizione ad acqua, umidità o condizioni ambientali difficili. Non utilizzarlo in luoghi umidi. Assicurarsi che l'unità sia installata in una posizione asciutta, stabile e sicura per evitare rischi elettrici o danni. Tenere sempre il dispositivo e i suoi collegamenti protetti da liquidi, condensa e detriti.


4.3 Pericolo di incendio

- Una ventilazione insufficiente o prese d'aria ostruite possono causare il surriscaldamento dei componenti interni, aumentando il rischio di incendio. Non utilizzare in spazi confinati. Installare sempre il prodotto in un luogo con ventilazione adeguata, mantenendo una distanza minima di 50 cm (20 in) dalle superfici adiacenti.
- L'apparecchio deve essere posizionato lontano da fonti di calore come radiatori, stufe o altri dispositivi che producono calore, nonché da materiali combustibili come tende, foglie, carta o strutture in legno.
- L'accumulo di polvere sui componenti interni o sulle griglie di ventilazione può trattenere il calore e incendiarsi a temperature elevate. Per evitarlo, pulire rego-

larmente il dispositivo per garantire un corretto flusso d'aria e un funzionamento sicuro.

- Assicurarsi che l'alimentazione elettrica rispetti le specifiche di tensione e correnti fornite dal produttore.

 **ATTENZIONE:** Non usarlo quando la temperatura massima ambientale è superiore a 40°C. La temperatura ottimale di lavoro va da -10°C a 40 °C (da 14 °F a 104°F).

 **ATTENZIONE:** Alcune parti di questo dispositivo potrebbero surriscaldarsi durante il funzionamento. Evitare il contatto diretto con la superficie dell'unità durante l'uso o immediatamente dopo lo spegnimento.

4.4. Rischio di danni agli occhi e ustioni

Questo prodotto emette una luce intensa. L'esposizione diretta alla luce o alla luce riflessa può causare gravi danni agli occhi e alla pelle. Attenersi sempre alle seguenti linee guida di sicurezza:

- Evitare l'esposizione diretta degli occhi al fascio luminoso, anche a distanza. Questa precauzione si applica sia durante il funzionamento che durante le fasi di test o manutenzione.
- Montare il proiettore a un'altezza o con un'inclinazione tale da impedire che la luce colpisca direttamente gli osservatori all'altezza degli occhi. Assicurarsi che l'allineamento non crei pericoli per le persone circostanti.
- La luce ad alta intensità può riflettersi su superfici lucide (ad esempio vetro, specchi o metallo lucidato). Prestare attenzione in aree dove possono verificarsi riflessi.
- Le sorgenti LED o laser ad alta intensità possono causare danni irreversibili alla retina se osservate direttamente a distanza ravvicinata. Mantenere le distanze di sicurezza indicate nel manuale del prodotto. Rispettare tutti i requisiti di sicurezza relativi alla classe laser/LED.
- Alcune lunghezze d'onda (UV, luce blu) possono contribuire a rischi oculari a lungo termine, come degenerazione maculare o cataratta. Utilizzare sorgenti luminose certificate e conformi agli standard di sicurezza internazionali. Non utilizzare unità con filtri ottici rimossi o modificati.
- L'esposizione continua a sorgenti luminose intense, in particolare agli effetti stroboscopici, può causare disagio, mal di testa e riduzione delle prestazioni visive. Limitare l'esposizione prolungata. Utilizzare gli spettacoli luminosi programmati in modo responsabile ed evitare un uso eccessivo di effetti stroboscopici in ambienti confinati.

4.5. **Potenziale danno e rischio di soffocamento per i bambini**

Questo prodotto contiene parti e materiali di imballaggio di piccole dimensioni che possono rappresentare un rischio di soffocamento per bambini e neonati. Assicurarsi che tutti i componenti e i materiali di imballaggio siano tenuti fuori dalla portata dei bambini per evitare l'ingestione o il soffocamento accidentale. Conservare il prodotto e i materiali di imballaggio in un luogo sicuro, lontano dalla portata di bambini e neonati, soprattutto quando non vengono utilizzati. Sorvegliare sempre i bambini quando il prodotto è in uso. Non consentire mai l'accesso al prodotto o alle sue parti senza supervisione.

4.6. **Danni legati al funzionamento in condizioni non idonee**

Il funzionamento del dispositivo a temperature al di fuori dell'intervallo specificato (ad esempio, inferiori a -10°C o superiori a 40°C) può causare malfunzionamenti dei componenti interni, inclusi LED, alimentatori e motori. Evitare l'uso in ambienti eccessivamente caldi o freddi, soprattutto in presenza di forti sbalzi termici.

4.7. **Pericolo relativo all'utilizzo di batterie**

- Le batterie possono raggiungere temperature elevate se caricate per periodi prolungati o in ambienti scarsamente ventilati. Effettuare la ricarica solo in aree ben ventilate, lontano dalla luce solare diretta o da fonti di calore. Rispettare i tempi di ricarica raccomandati ed evitare di coprire il proiettore mentre è collegato all'alimentazione.
- Batterie danneggiate, sovraccaricate o maneggiate in modo improprio possono causare incendi o esplosioni. Utilizzare esclusivamente il cavo di alimentazione e il caricabatterie forniti o approvati dal produttore. Non esporre l'unità a urti, perforazioni o umidità. Scollegare immediatamente e interrompere l'uso in caso di odori insoliti, fumo o rigonfiamenti.
- Un uso improprio del cavo di ricarica o il contatto con connettori danneggiati può provocare scosse elettriche. Ispezionare cavi e connettori prima di ogni utilizzo. Non maneggiare mai il caricabatterie con le mani bagnate. Scollegare il dispositivo prima di effettuare pulizia o manutenzione.
- Pratiche di ricarica scorrette, come scariche profonde frequenti o lasciare l'unità costantemente collegata alla rete, possono ridurre la durata della batteria.
- Ricaricare la batteria prima che sia completamente scarica. Evitare di lasciare l'unità collegata indefinitamente una volta completata la ricarica. Seguire le linee guida del produttore sui cicli di carica.
- Lo smaltimento improprio delle batterie al litio può rilasciare sostanze pericolose dannose per la salute e l'ambiente. Smaltire il proiettore e le sue batterie in conformità alle normative locali. Non incenerire né gettare le batterie nei rifiuti domestici.
- Utilizzare solo il tipo e la dimensione di batterie specificati per il telecomando. Non mescolare batterie vecchie e nuove o di tipi diversi. Inserire le batterie rispettando la polarità corretta (+/-) come indicato. Non esporre le batterie a calore eccessivo, umidità o luce solare diretta. Rimuovere le batterie se il telecomando

non verrà utilizzato per un periodo prolungato per evitare perdite. Non tentare di ricaricare batterie non ricaricabili né di cortocircuitare i terminali. Tenere le batterie fuori dalla portata dei bambini.

4.8. **Rischi relativi alle interferenze wireless (Wi-Fi/RF)**

- La trasmissione wireless può causare interferenze con apparecchiature vicine che operano sulla stessa frequenza (ad esempio, sistemi audio, altri proiettori o dispositivi elettronici di consumo). Configurare canali/frequenze per ridurre al minimo le sovrapposizioni. Mantenere una distanza adeguata da altri dispositivi wireless e utilizzare connessioni cablate nelle installazioni critiche.
- I segnali Wi-Fi e RF possono essere vietati o soggetti a restrizioni in aree come ospedali, aerei o laboratori di ricerca. Verificare sempre le normative locali prima di utilizzare l'unità. Disattivare le funzioni wireless quando si entra in aree soggette a restrizioni.
- I segnali wireless possono interferire con pacemaker o altre apparecchiature mediche sensibili. Mantenere una distanza di sicurezza dalle persone che utilizzano tali dispositivi. Evitare l'uso in ambienti medici salvo autorizzazione specifica.
- Ambienti con elevata interferenza possono causare ritardi o perdita di comandi wireless, compromettendo l'affidabilità del controllo luci. Assicurare una linea di vista libera tra trasmettitore e proiettore. Evitare di posizionare il dispositivo vicino a forti emettitori RF (ad esempio, router, torri cellulari o hub Bluetooth).
- Reti wireless non protette possono essere vulnerabili a intrusioni o manipolazioni dei segnali di controllo. Utilizzare crittografia e impostazioni di rete sicure quando disponibili. Limitare l'accesso wireless esclusivamente al personale autorizzato.

4.9. **Assistenza**

Non eseguire interventi di manutenzione diversi da quelli descritti nel manuale. Rivolgersi esclusivamente a personale di assistenza qualificato. I componenti interni dell'apparecchiatura devono essere acquistati dal produttore. Utilizzare solo accessori/attacchi o parti raccomandate dal produttore.

5 - INTRODUZIONE

Il Portrait Q Air Plus è progettato per i professionisti dell'illuminazione che richiedono flessibilità, affidabilità e prestazioni superiori. Dotato di 4 LED 6-in-1 da 18W, garantisce un'eccellente resa cromatica e un'uscita a spettro completo, ideale per creare atmosfere vivaci e dinamiche in eventi live, progetti architettonici e installazioni temporanee.

Questo dispositivo fa parte di un set composto da 10 proiettori alloggiati in una custodia da trasporto con funzione di ricarica. È possibile ricaricarli facilmente inserendoli nel flight case, collegandoli all'alimentazione tramite i dieci connettori interni e infine collegando il connettore di alimentazione esterno della custodia da trasporto a una presa di corrente.

La batteria ricaricabile integrata assicura fino a 20 ore di funzionamento continuo, eliminando la necessità di collegamenti elettrici costanti. In combinazione con il controllo wireless DMX e tramite app, offre una libertà senza precedenti nella configurazione e nell'utilizzo.

Il design compatto e leggero con scocca in alluminio consente un trasporto agevole e un'installazione rapida senza compromettere la robustezza.

In sintesi, il Portrait Q Air Plus unisce portabilità, opzioni di controllo versatili e una struttura resistente, rappresentando una scelta eccellente per applicazioni di illuminazione professionale ad alte prestazioni.

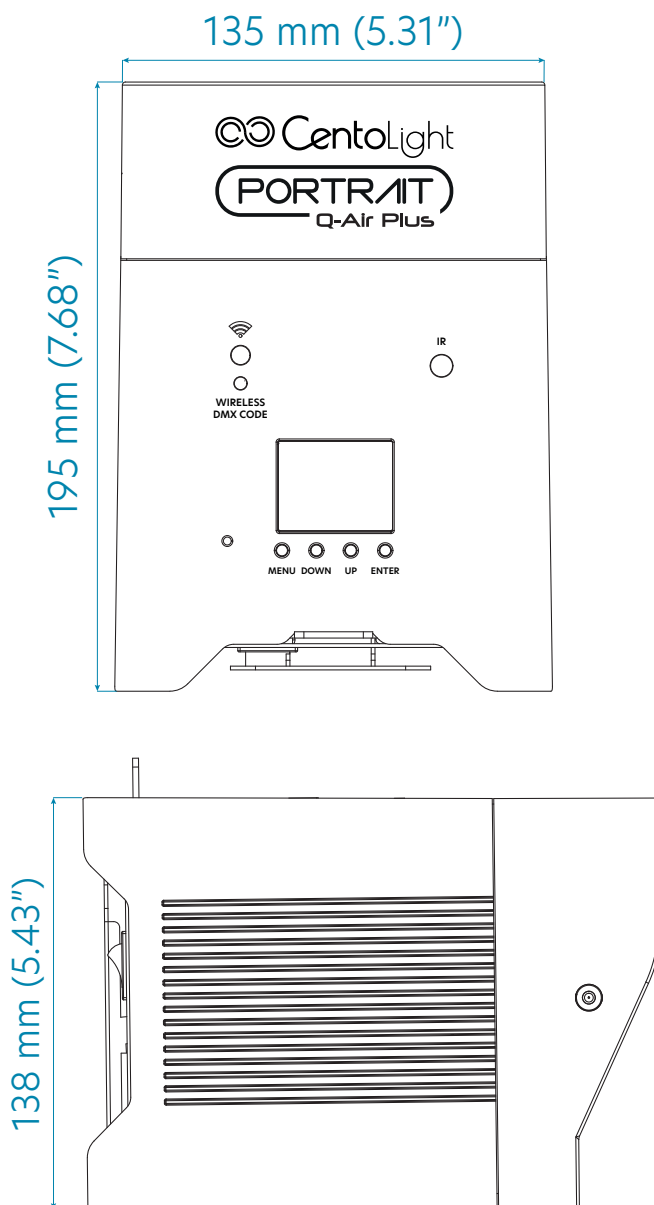
5.1. Caratteristiche

- Case compatto e leggero in alluminio che facilita il trasporto e l'installazione.
- 4 emettitori LED da 18W 6-in-1 (RGBWA+UV) per effetti visivi dinamici.
- Indirizzamento DMX da 001 a 512 per un'integrazione senza problemi in qualsiasi patch di illuminazione.
- Supporta il protocollo DMX esteso con modalità selezionabili a 6 e 10 canali, consentendo configurazioni di programmazione flessibili per diversi tipi di location.
- Strobo a frequenza variabile da ultra-lento ad alta velocità per accenti ritmici e sequenze chase.
- Controllo manuale RGBWA+UV per regolazioni precise.
- 4 frequenze PWM selezionabili per prestazioni senza sfarfallio in ambienti live, studio e broadcast.

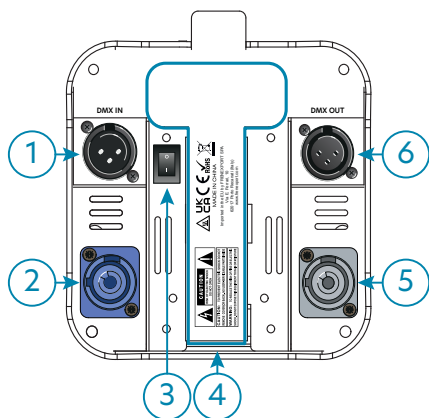
- 32 preset di colore statici per un utilizzo immediato in illuminazione wash, scenografica e architettonica.
- 4 programmi automatici integrati (Auto Color, Auto Fade, Auto Sudden e Auto Strobe) con velocità regolabile, per configurazioni rapide senza programmazione.
- Modalità "Sound" con 3 profili distinti per un'illuminazione sincronizzata con la musica.
- Trasmettitore DMX wireless a 2.4 GHz integrato con 7 ID di gruppo selezionabili (codificati a colori) per un funzionamento robusto su più sistemi.
- Connettività Wi-Fi con app dedicata (LED LAMP) e pairing diretto SSID per il controllo completo da mobile.
- Telecomando IR incluso per funzioni essenziali: accensione, dimmer, strobo, fade, auto, sound e selezione colore.
- Modalità operative: DMX512, Master/Slave, Stand Alone, Wireless DMX, IR Remote Control e Wi-Fi per supportare sia installazioni rapide che show strutturati.
- Batteria ricaricabile integrata con autonomia fino a 20 ore e tempo di ricarica di 4-6 ore.
- Funzione charge-and-operate per prestazioni ininterrotte durante la ricarica.
- Controllo adattivo della velocità della ventola per ottimizzare raffreddamento e rumorosità in base alle condizioni operative.
- Interfaccia intuitiva con luminosità, colore e timeout della retroilluminazione regolabili.
- Indicatori LED multicolore per lo stato del collegamento wireless, il ruolo di rete e l'assegnazione del gruppo.
- Gestione termica avanzata con riduzione graduale delle prestazioni a 75 °C e spegnimento di emergenza a 95 °C per proteggere LED ed elettronica.
- Flight Case da 10 unità con funzione di ricarica incluso.

6 - PANORAMICA DEL PRODOTTO

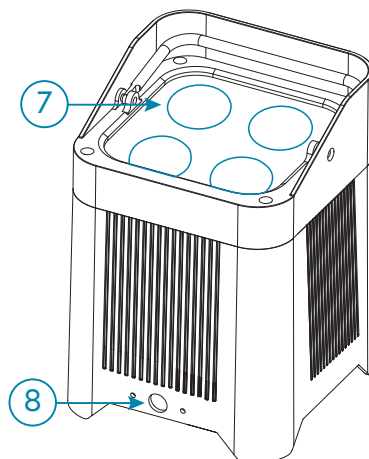
6.1 Dimensioni



6.2 Pannello Frontale/Posteriore



Sezione posteriore

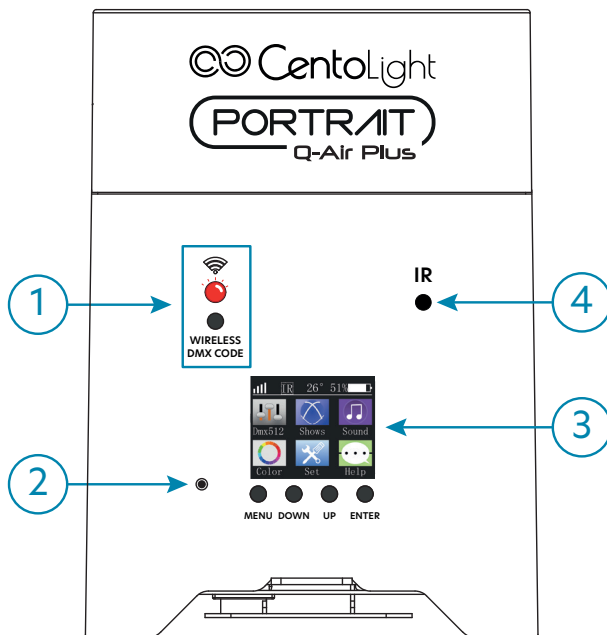


Sezione frontale

1. Connettore di Ingresso DMX a 3 Pin	6. Connettore di Uscita DMX a 3 Pin
2. Presa di Alimentazione	7. Luci LED
3. Pulsante di Accensione/Spengimento	8. Filettatura M12
4. Staffa Inclinabile	
5. Uscita di Alimentazione	

- 1. Connettore di Ingresso DMX a 3 Pin:** connettore di Ingresso a 3 Pin XLR Maschio usato per connettere un controller DMX o per mandare un segnale DMX ad un altro dispositivo.
- 2. Presa di Alimentazione:** presa per l'alimentazione del dispositivo. Può anche ricevere alimentazione da un altro apparecchio (collegamento in serie).
- 3. Pulsante di Accensione/Spengimento:** pulsante usato per accendere e spegnere il dispositivo.
- 4. Staffa inclinabile:** consente di inclinare leggermente il dispositivo con un angolo diverso.
- 5. Uscita di alimentazione:** presa usata per il collegamento in serie di più dispositivi.
- 6. Connettore di Uscita DMX a 3 Pin:** connettore di Uscita a 3 Pin XLR Femmina usato per mandare un segnale DMX ad un altro dispositivo.
- 7. Luci LED:** 4 luci LED RGBWAUV
- 8. Filettatura M12:** predisposizione con filettatura M12 per il fissaggio sicuro del dispositivo su strutture compatibili.

6.3. Pannello superiore



1. Sezione Wireless DMX	3. Display di Controllo
2. Microfono	4. Ricevitore di Segnale a Infrarossi

- Sezione Wireless DMX:** sezione dedicata al modulo DMX wireless integrato per la trasmissione e ricezione del segnale senza cavi.
- Microfono:** quando il dispositivo è in modalità "Sound", permette l'attivazione delle luci LED al ricevimento di un suono.
- Display di Controllo:** display LCD con pulsanti per il controllo delle operazioni e dei parametri.
- Ricevitore di Segnale a Infrarossi:** ricevitore del segnale del telecomando.

7 - CONNESSIONI

7.1 Alimentazione e cablaggio


- Assicurarsi sempre che la tensione della presa di corrente a cui si collega il prodotto rientri nell'intervallo indicato al paragrafo "15 - Specifiche Tecniche" a pagina 71.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione non sia piegato o danneggiato. Non collegare mai questo prodotto a un dimmer o a un reostato.

- Non scollegare mai il prodotto dal cavo di alimentazione tirandolo o strattinandolo.
- Per evitare scosse elettriche, tutti gli apparecchi devono essere collegati a circuiti con una messa a terra adeguata e un interruttore automatico.


7.2. Collegamenti di rete

Collegare il dispositivo alla rete elettrica con il cavo di alimentazione in dotazione. La corrispondenza dei fili è la seguente:

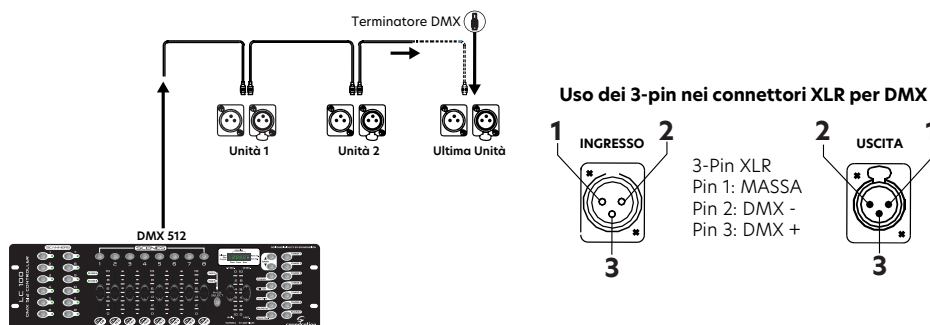
Cavo (UE)	Pin	Internazionale
Marrone	Fase	L
Blu	Neutro	N
Giallo/verde	Terra	⊕

 **La Terra deve essere collegata! Prima di mettere in funzione per la prima volta, far approvare l'installazione da un esperto.**

7.3. Connessione DMX

 **Quando si utilizza un controller DMX, assicurarsi che non vi siano fonti di interferenza (interfono, onde radio ad alta frequenza e sorgenti di radiazioni).**

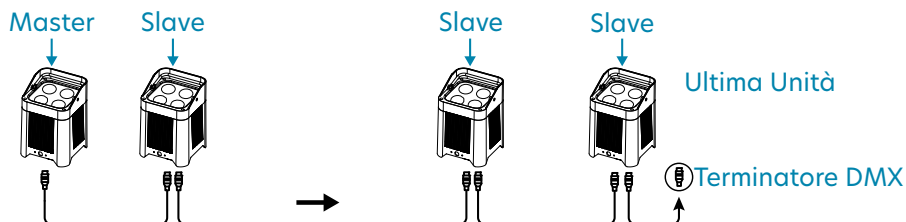
Le macchine DMX sono progettate per ricevere dati tramite una connessione seriale in cascata (Daisy Chain). In una connessione Daisy Chain, l'uscita dati (DATA OUT) di un dispositivo viene collegata all'ingresso dati (DATA IN) del dispositivo successivo. L'ordine di collegamento tra le macchine non influisce sulla comunicazione del controller con ciascuna di esse. Si consiglia di scegliere un ordine che consenta un cablaggio il più semplice e diretto possibile.



Collegare le macchine utilizzando un cavo schermato a 2 conduttori con connettori XLR maschio-femmina a 3 pin. Il collegamento della massa è il pin 1, mentre il pin 2 è il negativo dei dati (S-) e il pin 3 è il positivo dei dati (S+).

 **ATTENZIONE: 1 fili non devono entrare in contatto l'uno con l'altro; altrimenti i dispositivi non funzioneranno affatto o non funzioneranno correttamente.**

7.4. Collegamento Master/Slave



Per configurare la modalità wireless Master/Slave in questo dispositivo, assegnare innanzitutto uno dei sette ID disponibili al proiettore che fungerà da Master. Successivamente, impostare tutti gli altri proiettori come Slave selezionando lo stesso ID tramite il pulsante "Wireless DMX Code" nella sezione Wireless DMX. Una volta completata questa operazione, impostare il proiettore Master in una delle modalità operative, come Auto o Fade (in caso contrario, l'indicatore LED mostrerà il colore dell'ID selezionato in modalità statica). Il LED di stato sul Master lampeggerà in rosso, confermando che è pronto a trasmettere i dati alle unità Slave collegate.

Se non è richiesta la configurazione wireless, collegare l'uscita DMX (DMX OUT) del proiettore Master all'ingresso DMX (DMX IN) del primo Slave utilizzando cavi DMX, quindi continuare il collegamento in cascata collegando l'uscita DMX di ciascun proiettore all'ingresso DMX del successivo.

Infine, accedere al menu "Address" su ciascun dispositivo Slave e assegnare lo stesso indirizzo DMX a tutte le unità collegate.

7.5. Terminatore DMX

DMX è un protocollo di comunicazione resiliente, tuttavia si potrebbero verificare occasionalmente degli errori. I terminatori riducono gli errori di segnale; è quindi consigliabile usarle quando si verificano problemi con comportamenti irregolari degli apparecchi; specialmente se la lunghezza dei cavi DMX è elevata.

Il terminatore DMX è un connettore XLR con un resistore da 120Ω (ohm), 1/4 Watt collegato attraverso il segnale (-) e il segnale (+), rispettivamente, i pin 2 e 3, che viene quindi inserito nella presa di uscita sull'ultimo proiettore nella catena. Le connessioni sono illustrate di seguito.

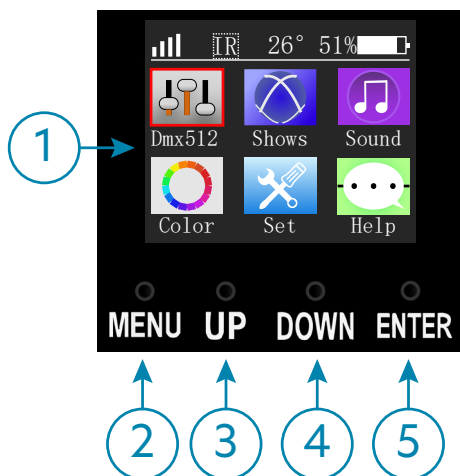
Terminatore DMX



⚠ Un cavo di segnale DMX standard può trasmettere segnali a 20 unità al massimo. E' necessario un amplificatore di segnale per collegare più apparecchi.

8 - INTRODUZIONE AL DISPLAY

Portrait Q Air Plus è dotato di un display LCD a colori retroilluminato da 1,85" con quattro pulsanti di controllo che offrono un'interfaccia intuitiva, semplificando la configurazione e l'utilizzo del dispositivo. Di seguito è riportata una guida rapida per aiutarti a comprendere il significato delle icone. Utilizza i pulsanti di controllo (2, 3, 4, 5) per navigare nel menu e modificare i parametri.










1. **Display LCD:** mostra valori numerici, impostazioni e funzioni.
2. **Pulsante MENU:** premere questo pulsante per scorrere i menu principali o tornare da un sottomenu alla sezione dei menu principali.
3. **Pulsante SU:** premere questo pulsante per scorrere verso l'alto tra le funzioni o aumentare i valori numerici.
4. **Pulsante GIÙ:** premere questo pulsante per scorrere verso il basso tra le funzioni o diminuire i valori numerici.
5. **Pulsante ENTER:** premere questo pulsante per accedere ai sottomenu e/o confermare selezioni o modifiche.

9 - FUNZIONE DEL MENU

Portrait Q Air Plus dispone di 6 menu principali: **Dmx512, Shows, Sound, Color, Set** e **Help**. Per navigare tra di essi, utilizza i pulsanti SU e GIÙ come descritto nel paragrafo precedente. Durante lo scorrimento, il menu attualmente selezionato viene evidenziato da un quadrato rosso. Premere il pulsante ENTER per accedere al menu selezionato e iniziare a modificare le impostazioni utilizzando i pulsanti SU e GIÙ.

Per uscire da un menu o sottomenu e tornare al livello precedente, premere il pulsante MENU.

Menu	Sottomenu	Valore	Funzione
 Dmx512	-	001-512	Imposta l'indirizzo DMX da 001 a 512.
 Shows	-	Auto Color: 01 - 99	Attiva l'effetto Auto ed imposta la sua velocità.
		Auto Fade: 01 - 99	Attiva l'effetto Fade ed imposta la sua velocità.
		Auto Sudden: 01 - 99	Attiva l'effetto Fade Sudden ed imposta la sua velocità.
		Auto Strobe: 01 - 99	Attiva l'effetto Strobe ed imposta la sua velocità.
		WIFI Mode	Attiva il modulo WI-FI del dispositivo.
 Sound	-	Sound Mode 1: 001 - 100	Attiva la modalità "Sound" 1 ed imposta la sensibilità del microfono.
		Sound Mode 2: 001 - 100	Attiva la modalità "Sound" 2 ed imposta la sensibilità del microfono.
		Sound Mode 3: 001 - 100	Attiva la modalità "Sound" 3 ed imposta la sensibilità del microfono.
		Sound Mode 4: 001 - 100	Attiva la modalità "Sound" 4 ed imposta la sensibilità del microfono.
 Color	Custom Color	Red: 000 - 255	Imposta la quantità di colore Rosso.
		Green: 000 - 255	Imposta la quantità di colore Verde.
		Blue: 000 - 255	Imposta la quantità di colore Blu.
		White: 000 - 255	Imposta la quantità di colore Bianco.
		Amber: 000 - 255	Imposta la quantità di colore Ambra.
		UV: 000 - 255	Imposta la quantità di colore Viola (UV).
	Static Color	01 - 32	Imposta il colore LED o la combinazione di colori.
 Set	Dmx Channel	6CH	Imposta il numero di canali controllabili via DMX.
		10CH	
	2.4G Wireless	ON - OFF	Abilita/disabilita la funzione Wireless 2.4G.
	Infrared	ON - OFF	Abilita/disabilita l'utilizzo del telecomando.
	Display Backlight	5% - 100%	Imposta il livello di luminosità del display LCD.

 Set	LCD Close Time	Open	Imposta il tempo di standby del display LCD.
		5s	
		10s	
		15s	
		30s	
	Fan Speed	Auto Speed	Imposta la velocità della ventola.
		Slow Speed	
		Middle Speed	
		Fast Speed	
	Restore Factory	Richiede il codice di conferma (per favore fare riferimento alla sezione successiva per vedere il codice)	Riporta il dispositivo alle sue impostazioni di fabbrica.
	MANUAL	Richiede il codice di conferma (per favore fare riferimento alla sezione successiva per vedere il codice)	Consente una regolazione precisa della corrente di pilotaggio dei LED per ciascun canale di colore.
	Temperature	ON - OFF	Mostra il livello di temperatura nella barra di stato del display.
	Battery	ON - OFF	Mostra il livello di batteria nella barra di stato del display.
	BackGroundColor	00 - 08	Cambia il colore di sfondo del display.
 Help	=	=	Mostra varie informazioni riguardo il dispositivo..

1) Dmx512

Il menu Address consente di impostare l'indirizzo DMX del dispositivo nell'intervallo da 001 a 512. Premere i pulsanti SU e GIU per regolare l'indirizzo e poi il pulsante ENTER per confermare: il pulsante GIU diminuisce l'indirizzo di 1, mentre il pulsante SU lo aumenta di 1 (tenere premuti i pulsanti per una variazione rapida).

Da questo menu è inoltre possibile accedere ai menu **Dimmer Frequency** e **Dimmer Step Num**: il primo consente una rapida regolazione della **frequenza di aggiornamento PWM** dei LED per ridurre lo sfarfallio e garantire la compatibilità con le telecamere. Questa funzione è essenziale per garantire un output stabile, evitare la formazione di bande e mantenere le prestazioni in ambienti video. Per accedere a questo sottomenu, tenere premuto il pulsante MENU per 2 secondi mentre ci si trova nel menu Indirizzo: utilizzare i pulsanti SU e GIU per scegliere tra quattro opzioni di frequenza di refresh: **1200 Hz**, **4000 Hz**, **12 kHz** e **20 kHz**. Una volta impostato il valore desiderato, premere il pulsante ENTER per confermare, quindi premere il pulsante

MENU per tornare all'interfaccia principale.

Le frequenze più basse sono adatte per eventi live standard, mentre quelle più alte sono consigliate per ambienti in cui è fondamentale un funzionamento senza sfarfallio, come la registrazione o la trasmissione video professionale.

Il menu Dimmer Step Num, invece, consente di definire il comportamento della frequenza di dimmerazione impostando il numero di step. Per accedere a questo menu, tenere premuto il pulsante ENTER per 2 secondi mentre si è nel menu Address: l'intervallo disponibile è da 000 a 020, dove valori bassi producono variazioni più evidenti tra gli step, mentre valori alti generano transizioni più fluide e graduali. Dopo aver selezionato il valore desiderato, premere ENTER per confermare e tornare al menu Address.

2) Shows

Questo menu consente di selezionare uno dei quattro effetti automatici pre-programmati. Le modalità disponibili sono: Auto Color per cambi di colore continui, Auto Fade per transizioni cromatiche fluide, Auto Sudden per cambi di colore Fade rapidi e Auto Strobe per un effetto strobo bianco a piena luminosità. Per ciascuna modalità è possibile regolare la velocità dell'effetto da 01 a 99. Premere ENTER per confermare la selezione.

Inoltre, da questo menu è possibile accedere alla modalità WiFi utilizzata per controllare il dispositivo tramite l'app mobile. Selezionare l'ultima voce di questo menu denominata "WiFi Mode" e seguire le istruzioni riportate nella sezione dedicata "13 - Controllo WI-FI con l'App "LED LAMP"" a pagina 63.

3) Sound

Questo menu abilita gli effetti attivati dal suono: scegliere tra le 4 diverse modalità (1= Cambio colore, 2= Colore strobo, 3= Cambio colore Fade improvviso, 4= Tutti gli effetti) e premere ENTER per confermare; selezionare la sensibilità del microfono utilizzando i pulsanti SU e GIU e, una volta impostato il valore desiderato, premere nuovamente ENTER per confermare la selezione.

4) Color

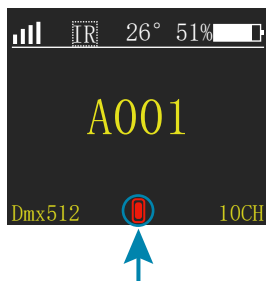
Questo menu consente di personalizzare l'uscita colore del proiettore. Sono disponibili due sottomenu: **Custom Color** e **Static Color**. Il primo permette la regolazione manuale dei singoli canali colore per creare miscele statiche senza controllo DMX. Sono disponibili sei canali (Rosso, Verde, Blu, Bianco, Ambra e Viola UV), ciascuno regolabile da 0 a 255 per impostare l'intensità desiderata. Regolare il livello di ciascun canale colore utilizzando i pulsanti SU e GIU, quindi premere il pulsante ENTER per passare al canale successivo, ripetendo il processo per ottenere la combinazione cromatica desiderata. Premere nuovamente ENTER per confermare le impostazioni e il pulsante MENU per tornare indietro.

Il sottomenu Static Color, invece, consente di scegliere tra 32 preset di colori statici, inclusi i 6 colori principali dei LED (Rosso, Verde, Blu, Bianco, Ambra e UV Viola). Selezionare il preset desiderato e premere ENTER per confermare la selezione.

5) Set

Questo menu contiene varie opzioni di configurazione del sistema utilizzate per impostare il dispositivo, tra cui:

- **DMX Channel:** consente di selezionare la modalità DMX tra 6 e 10 canali.
- **2.4G Wireless:** abilita la configurazione del sistema DMX wireless integrato a 2.4 GHz, permettendo il controllo senza cavi in configurazioni multi dispositivo. È possibile scegliere tra **7 ID associati alla banda di frequenza** premendo il pulsante "Wireless DMX Code" indicato nella sezione di riferimento "6.3. Pannello superiore" a pagina 51. Gli ID sono identificati da colori diversi mostrati dal LED di stato (**1= Rosso, 2= Verde, 3= Giallo, 4= Blu, 5= Viola, 6= Azzurro, 7= Bianco**). Tutti i dispositivi nello stesso gruppo comunicheranno sullo stesso canale. Una volta attivata la funzione DMX wireless, selezionare l'ID desiderato: il LED di stato mostrerà il colore corrispondente e inizierà a lampeggiare in rosso. Quando la connessione è stabilita correttamente, il LED di stato inizierà a lampeggiare in verde sul dispositivo controllato. Inoltre, nel menu Address di ciascun dispositivo Slave apparirà l'icona lampeggiante mostrata nell'immagine sottostante per indicare che la connessione è stata stabilita con successo.



Per disattivare la funzione DMX wireless, impostare il menu sulla voce "OFF". Dopo aver selezionato le impostazioni desiderate, premere il pulsante MENU per confermare e tornare indietro;

- **Infrared:** abilita o disabilita la funzionalità di controllo remoto a infrarossi del dispositivo. Questa funzione è essenziale per il controllo wireless tramite il telecomando incluso. Quando la funzione IR è attiva, il dispositivo può ricevere comandi dal telecomando, consentendo all'utente di cambiare colori, attivare effetti e altro ancora a distanza. È ideale per modifiche rapide durante spettacoli dal vivo o installazioni con accesso limitato al dispositivo. Per la spiegazione dei pulsanti del telecomando, fare riferimento alla sezione "10 - Sezione del Telecomando" a pagina 60.
- **Display Backlight:** consente di regolare il livello di luminosità del display LCD per garantire la visibilità ottimale in diversi ambienti. La luminosità può essere impostata tra il 5% e il 100%, dove valori bassi riducono il riflesso e risparmiano energia, mentre valori alti offrono la massima chiarezza in condizioni di forte illuminazione. Dopo aver selezionato il livello desiderato, premere MENU per confermare e tornare indietro.

- **LCD Close Time:** determina la durata di accensione della retroilluminazione LCD quando il dispositivo è inattivo. È possibile scegliere tra diverse opzioni di timeout, come 5, 10, 15 o 30 secondi, oppure mantenerlo sempre acceso. Tempi più brevi aiutano a risparmiare energia, mentre tempi più lunghi migliorano la visibilità durante regolazioni prolungate. Dopo aver selezionato il timeout desiderato, premere MENU per confermare e tornare indietro.
- **Fan Speed:** consente di controllare la modalità di funzionamento della ventola di raffreddamento per bilanciare prestazioni e livelli di rumore. È possibile scegliere Auto per la regolazione automatica in base alla temperatura interna del dispositivo, garantendo un raffreddamento ottimale. In alternativa, è possibile selezionare una velocità fissa: Slow per un funzionamento più silenzioso in ambienti a bassa richiesta, Middle per un equilibrio tra raffreddamento e rumore, o Fast per il massimo flusso d'aria in condizioni di alta temperatura. Dopo aver selezionato l'opzione desiderata, premere MENU per confermare e tornare indietro.
- **Restore Factory:** ripristina tutte le impostazioni del dispositivo ai valori predefiniti di fabbrica, cancellando eventuali configurazioni personalizzate. Per eseguire il reset, inserire il codice di sicurezza **8888** quando richiesto. Utilizzare questa funzione con cautela, poiché tutti i parametri definiti dall'utente, come indirizzo DMX, impostazioni colore e preferenze di sistema, verranno persi. Dopo aver inserito il codice, premere ENTER per confermare il reset: il dispositivo si riavvierà automaticamente.
- **Manual:** consente la regolazione precisa della corrente di pilotaggio dei LED per ciascun canale colore. Questa funzione è essenziale per ottimizzare la luminosità, bilanciare la resa cromatica e gestire il consumo energetico del dispositivo. Per accedere a questo sottomenu, inserire il codice di sicurezza **6666** quando richiesto; utilizzare i pulsanti SU e GIU per regolare il livello di corrente dei colori LED. Una volta impostato il valore desiderato, premere ENTER per passare al colore successivo. Premere MENU per tornare all'interfaccia principale. Una corretta regolazione della corrente può prolungare la durata della batteria, ridurre la generazione di calore e garantire uniformità cromatica tra più dispositivi.
- **Temperature:** abilita o disabilita la visualizzazione del livello di temperatura nella barra di stato del display LCD.
- **Battery:** abilita o disabilita la visualizzazione del livello della batteria nella barra di stato del display LCD.
- **BackgroundColor:** consente di selezionare il colore di sfondo del display LCD. Selezionare l'opzione desiderata e premere MENU per confermare e tornare indietro.

6) [Help](#)

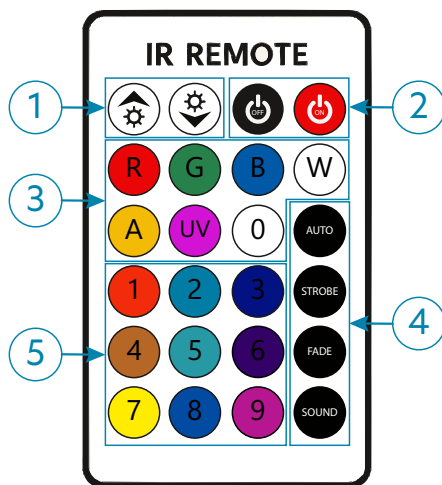
Questo menu fornisce informazioni dettagliate sullo stato e sulle specifiche tecniche del proiettore: visualizza dati essenziali come il **nome del dispositivo**, la **versione del firmware**, la **configurazione dei canali DMX**, il **tempo di utilizzo totale**, il **tempo di funzionamento dell'utente** e la **temperatura attuale**. Inoltre, offre l'accesso al codice QR per il download dell'app mobile, consentendo di installarla dallo store del proprio smartphone. Utilizzare i tasti SU e GIU per scorrere le informazioni disponibili. Premere il pulsante MENU per tornare indietro.

10 - SEZIONE DEL TELECOMANDO

Il menu IR (Infrarossi) consente di abilitare o disabilitare la funzionalità di controllo remoto a infrarossi del dispositivo. Questa funzione è essenziale per il controllo wireless tramite il telecomando incluso.

Quando la funzione IR è abilitata, il dispositivo può ricevere comandi dal telecomando a infrarossi incluso, consentendo all'utente di cambiare colori, attivare effetti e altro ancora a distanza. Questa opzione è ideale per modifiche rapide durante spettacoli dal vivo o installazioni in cui l'accesso diretto al dispositivo è limitato.

Di seguito è riportata una spiegazione dei pulsanti del telecomando.



- 1. Pulsanti SU e GIU:** usa questi pulsanti per aumentare o diminuire valori come l'intensità luminosa, la velocità degli effetti, la temperatura colore, ecc.
- 2. Pulsanti ON/OFF:** usa questi pulsanti per avviare o interrompere l'emissione luminosa. Quando l'emissione è interrotta, il dispositivo tornerà al programma precedente se riattivato premendo il pulsante ON.
- 3. Sezione dei colori LED statici 6-in-1 (RGBWAUV) + pulsante "Static Color":** usa questi pulsanti per selezionare uno dei sei colori LED integrati. Usa il pulsante "0" per accedere al menu "Static Color" e scegliere tra 32 impostazioni predefinite di colori statici tramite i pulsanti SU e GIU.
- 4. Pulsanti dei Programmi:** usa questi pulsanti per accedere a uno dei programmi integrati del dispositivo. Sono disponibili quattro programmi: AUTO, STROBE, FADE e SOUND. Dopo aver selezionato un programma, usa i pulsanti SU e GIU per regolare le impostazioni disponibili (velocità dell'effetto, modalità).
- 5. Preset di Colori Numerati:** usa questi pulsanti per scegliere uno dei preset di colore statici visualizzati sul telecomando.

Per un utilizzo ottimale della funzione di controllo remoto IR, utilizzare il telecomando vicino al dispositivo e lontano da apparecchi e/o condizioni che possono causare interferenze.

11 - CONFIGURAZIONE CANALI DMX

Questo dispositivo può operare in 2 diverse modalità di canale per ricevere segnali DMX512: **6** e **10** canali. Per informazioni dettagliate sulle funzioni dei canali, consultare le tabelle seguenti:

1) Modalità 6 Canali

Canale	Valore	Funzione
CH1	000-255	Dimmer del LED colore Rosso
CH2	000-009	Dimmer del LED colore Verde
CH3	000-255	Dimmer del LED colore Blu
CH4	000-255	Dimmer del LED colore Bianco
CH5	000-255	Dimmer del LED colore Ambra
CH6	000-255	Dimmer del LED colore Viola (UV)

2) Modalità 10 Canali

Canale	Valore	Funzione
CH1	000-255	Controllo generale del dimmer
CH2	000-255	Dimmer del LED colore Rosso
CH3	000-255	Dimmer del LED colore Verde
CH4	000-255	Dimmer del LED colore Blu
CH5	000-255	Dimmer del LED colore Bianco
CH6	000-255	Dimmer del LED colore Ambra
CH7	000-255	Dimmer del LED colore Viola (UV)
CH8	000-255	Effetto Strobo (da lento a veloce)

CH09	000-008	Nessuna emissione di luce
	009-050	Ruota dei colori, statici
	051-100	Effetto 1
	101-150	Effetto 2
	151-200	Effetto 3
	201-220	Effetto 1 (Controllo Audio)
	221-240	Effetto 2 (Controllo Audio)
	241-255	Effetto 3 (Controllo Audio)
CH10	000-255	Selettore dei colori, statici (quando CH09 è impostato sul valore "009-050") Velocità effetti (quando CH09 è impostato sul valore "051-255")

12 - PROTOCOLLO RDM

Il protocollo Remote Device Management (RDM) è un'estensione dello standard DMX512 che consente la comunicazione bidirezionale tra un controller DMX e i dispositivi collegati. A differenza del DMX standard, che è unidirezionale (dal controller al dispositivo), RDM permette ai controller di inviare e ricevere dati, consentendo la configurazione remota, il monitoraggio e la gestione dei dispositivi. Questo include operazioni come l'impostazione degli indirizzi DMX, la verifica dello stato dei dispositivi e la risoluzione dei problemi senza la necessità di accedere fisicamente ai dispositivi. RDM utilizza lo stesso cablaggio del DMX, rendendolo un aggiornamento semplice per i sistemi che richiedono maggiore controllo e flessibilità.

13 - CONTROLLO WI-FI CON L'APP "LED LAMP"

13.1 Download e Connessione

Portrait Q Air Plus può essere controllato anche tramite dispositivi mobili utilizzando l'applicazione dedicata. Per scaricare l'app, scansionare il codice QR riportato di seguito per accedere direttamente allo store del proprio dispositivo. In alternativa, è possibile aprire manualmente lo store (App Store per dispositivi iOS o Google Play per dispositivi Android) e cercare "LED LAMP".



Usa questo codice QR...



...per installare l'app "LED LAMP"!

Una volta installata correttamente l'applicazione sul dispositivo mobile, assicurarsi che il modulo Wi-Fi sia attivo sia sullo smartphone che sul proiettore. Successivamente, collegare lo smartphone al proiettore selezionando dalla lista delle connessioni Wi-Fi disponibili la rete denominata "LED_XXX" (dove "XXX" corrisponde al numero identificativo univoco del proiettore). Dopo aver stabilito la connessione, avviare l'applicazione.



⚠ AVVISIO: Assicurarsi di abilitare le autorizzazioni relative alla posizione per l'applicazione, in particolare i permessi "Posizione" e "Dispositivi nelle vicinanze" nelle impostazioni del telefono. Queste autorizzazioni consentono allo smartphone di rilevare l'unità Wi-Fi nelle vicinanze e, viceversa, permettono all'unità Wi-Fi di essere rilevata dal dispositivo mobile.

Al primo avvio dell'applicazione, verrà richiesto di concedere le autorizzazioni necessarie, inclusa l'autorizzazione all'accesso Bluetooth del dispositivo. È fondamentale attivare tutte le autorizzazioni richieste per garantire il corretto funzionamento dell'app.

- **Per dispositivi Android:**

Impostazioni > App > LED LAMP > Autorizzazioni > Posizione > Consenti |
Impostazioni > App > LED LAMP > Autorizzazioni > Dispositivi nelle vicinanze > Consenti

- **Per dispositivi iOS:**

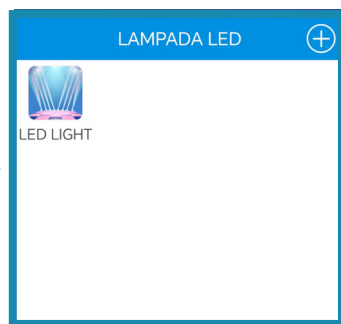
Impostazioni > LED LAMP > Posizione > Sempre | Impostazioni > Privacy e Sicurezza > Bluetooth > LED LAMP > Abilita (sugli smartphone iOS, i dispositivi nelle vicinanze vengono rilevati principalmente tramite Bluetooth).

Una volta avviata, la schermata principale dell'applicazione mostrerà l'elenco dei dispositivi nelle vicinanze rilevati e collegati allo smartphone. Se non viene visualizzato alcun dispositivo, scorrere verso il basso sulla schermata per avviare una nuova scansione dei dispositivi disponibili.

⚠ AVVISIO: Assicurarsi che la modalità Wireless 24 G del proiettore sia disattivata durante l'uso della funzione Wi-Fi al fine di evitare errori o interferenze.

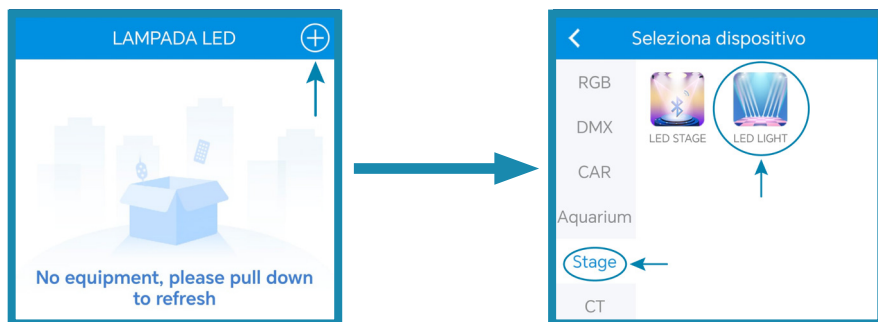


Segui le istruzioni in app...



...per rilevare con successo i dispositivi vicini!

Se necessario, è anche possibile selezionare manualmente il dispositivo all'interno dell'app premendo il pulsante "+" situato nell'angolo destro e selezionando le opzioni "Stage" e "LED LIGHT".



Una volta stabilita correttamente la connessione e selezionato il dispositivo desiderato all'interno dell'applicazione, sarà possibile controllare direttamente il Portrait Q Air Plus tramite l'interfaccia dell'app.

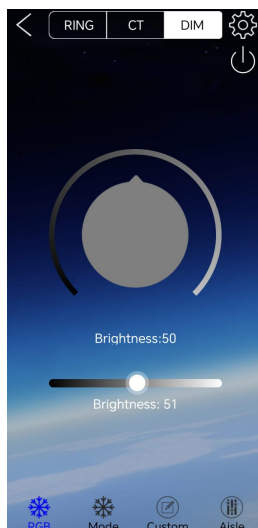
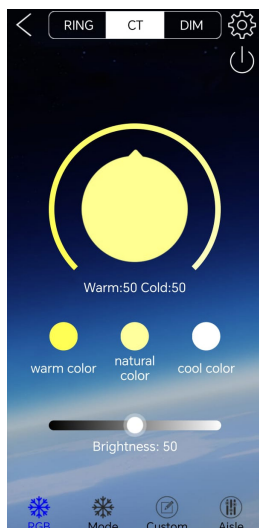
13.2 Caratteristiche di “LED LAMP”

Ecco una spiegazione delle funzioni dell'app LED LAMP.

1) Interfaccia “RGB”

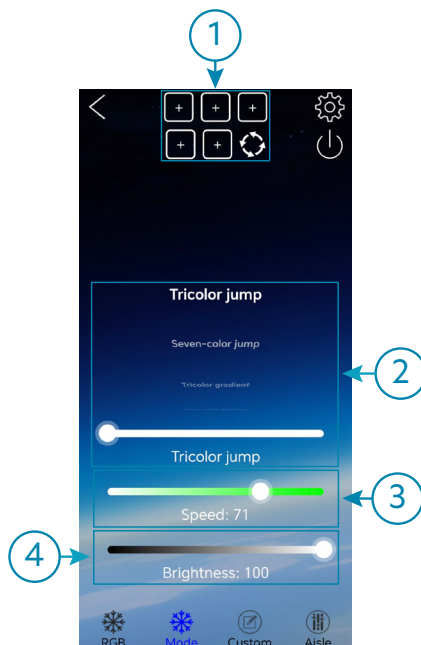


- 1. RING/CT/DIM menu:** toccare una delle icone per accedere al relativo sottomenu. “RING” (quello selezionato) consente la modifica manuale della tonalità e della luminosità del colore, permettendo di creare sfumature personalizzate in 3 modalità diverse e salvarle in 6 slot preimpostati; “CT” consente il controllo della temperatura del colore bianco e “DIM” permette di regolare la luminosità del colore bianco.



2. **Icona IMPOSTAZIONI:** toccare questa icona per aprire il menu a tendina delle impostazioni. (Nel caso di questo proiettore, l'accesso al menu non è necessario, poiché non supporta nessuna delle funzioni configurabili visualizzate nel menu a tendina.)
3. **Icona ON/OFF:** toccare questa icona per accendere o spegnere le luci.
4. **Icona Switch View:** toccare questa icona per passare dalla modalità di visualizzazione a ruota a quella ad anello e viceversa.
5. **Slider di Controllo della Luminosità:** usare questo slider per regolare la luminosità delle luci LED.
6. **Sezione di Selezione Veloce del Colore:** toccare una delle prime sei opzioni di colore visualizzate nella riga superiore di questa sezione per accendere immediatamente i LED del proiettore nel colore selezionato. Gli altri sei slot sono utilizzati per salvare preset di colore personalizzati. Per eliminare un preset, è sufficiente toccare e tenere premuto lo slot corrispondente.
7. **Icona della Selezione di Colore RGB:** toccare questa icona per modificare i valori RGB e cambiare il colore.
8. **Ruota Colore:** toccare un punto qualsiasi della ruota per selezionare un colore o una sfumatura specifica.

2) Interfaccia "Mode"



1. **Sezione Preset:** toccare uno di questi cinque slot per scegliere e salvare un programma personalizzato. Per eliminare un preset, è sufficiente toccare e tenere premuto lo slot corrispondente.
2. **Sezione di Selezione dei Programmi:** utilizzare questa sezione per selezionare uno dei 23 programmi di effetti colore preimpostati.
3. **Slider della Velocità dell'Effetto:** usare questo slider per regolare la velocità dell'effetto selezionato.
4. **Slider di Controllo della Luminosità:** usare questo slider per regolare la luminosità delle luci LED.

3) Interfaccia "Custom"



1. **Sezione di Selezione dei Colori:** utilizzare il numero desiderato tra questi 16 slot per scegliere quali colori si illumineranno durante l'utilizzo di uno dei quattro effetti sottostanti.
2. **Sezione di Selezione dei Programmi:** utilizzare questa sezione per selezionare uno dei 4 programmi di effetti colore preimpostati. Ogni programma applicherà gli effetti utilizzando i colori precedentemente selezionati dall'utente.
3. **Slider della Velocità dell'Effetto:** usare questo slider per regolare la velocità dell'effetto selezionato.
4. **Slider di Controllo della Luminosità:** usare questo slider per regolare la luminosità delle luci LED.

14 - RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problema	Cause probabili	Soluzione
L'unità non si accende / si spegne	Batteria scarica o connessione instabile	Caricare completamente
		Controllare i connettori
		Se in carica, premere MENU sulla schermata di ricarica per entrare in modalità operativa
Nessun controllo durante la carica	Bloccato sull'interfaccia di ricarica	Toccare il pulsante MENU per passare alla modalità operativa
Autonomia inferiore alle aspettative / output limitato	"Run Time" (2/4/6/8 h) applica la gestione della potenza	Disabilitare o regolare "Run Time"
	Utilizzo continuo a piena potenza	Ridurre il DIM complessivo o strobo per prolungare la durata della batteria
La luminosità cala da sola	Protezione termica: a $\geq 50^{\circ}\text{C}$ -30% output; $\geq 60^{\circ}\text{C}$ -25%; $\geq 70^{\circ}\text{C}$ -30%	Migliorare la ventilazione
		Evitare luce solare diretta
		Ridurre DIM/effetti
Spegnimento improvviso	Arresto di sicurezza a $\geq 80^{\circ}\text{C}$	Lasciare raffreddare
		Pulire le prese d'aria
		Riavviare dopo il raffreddamento
Nessuna risposta ai tasti	Menu Lock abilitato	Tenere premuti i pulsanti SU + GIU per sbloccare
	Superficie del pannello bagnata	Asciugare il pannello
		Riavviare se necessario
Nessuna risposta al controller DMX	Indirizzo errato o modalità canale errata	Allineare indirizzo e patch
	Cavo difettoso	Sostituire il cavo
	"DMX Fail" impostato su "Blackout"	Impostare "DMX Fail" su "Hold" per mantenere l'ultimo stato in caso di perdita segnale
Colori/effetti non corrispondono ai fader	La patch della console non corrisponde alla modalità selezionata (2CH, 6CH, 8CH, 11CH)	Verificare la mappa canali e ripatchare
Il controllo output audio non funziona	La sensibilità del microfono è troppo bassa	Aumentare la sensibilità del microfono dal sottomenu "Sound"
	L'apertura del microfono è ostruita	Mantenere libera l'apertura del microfono
	La modalità "Sound" non è selezionata	Seleziona il sottomenu "Sound" dal menu "Program"
Sfarfallio imprevisto	Connessione DMX difettosa	Controllare connessioni e connettori DMX
	Cavo difettoso	
Gli Slave non seguono il Master	Wireless 2.4G disattivato	Attivare Wireless 2.4G
	ID gruppo non corrispondente	Impostare lo stesso ID gruppo
	Ruolo errato	Un'unità Master, le altre Slave

Perdita di collegamento / interferenze	Banda 2.4GHz affollata (Wi-Fi, altri wireless)	Cambiare ID gruppo
		Ridurre le distanze
		Usare DMX cablato in ambienti con forte rumore RF
Il telefono non si connette	Non in menu "WIFI"	Passare alla modalità "WIFI"
	Non connesso a SSID "LXXX"	Connettersi a SSID "LED_XXX" sul telefono
	Il modulo Wi-Fi non funziona correttamente	Aprire l'app e attendere il collegamento
	Alcuni o tutti i permessi importanti sono stati negati.	Assicurati di attivare il Bluetooth del dispositivo e di abilitare i permessi "Posizione" e "Dispositivi vicini" per l'app nelle impostazioni del telefono.
	Si sono verificati degli errori nell'applicazione ed è impossibile rilevare il modulo Wi-Fi del proiettore.	Per risolvere problemi persistenti, esegui un hard reset dell'app LED LAMP. Se il problema persiste, disinstalla l'app dal dispositivo e reinstallala dallo store ufficiale.
Il telecomando IR non funziona	"IR" impostato su "OFF"	Impostare "IR" su "ON"
	Batteria scarica	Sostituire la batteria
	Scarsa mira/angolazione	Linea di vista entro ~5-8 m
	Ostacoli vicino al dispositivo/telecomando	Rimuovere qualsiasi interferenza/oggetto tra telecomando e dispositivo
Indirizzo/impostazioni cambiano inaspettatamente	Scritture RDM dal controller	Disabilitare RDM sulla console se non utilizzato
	"Menu Lock" disabilitato e impostazioni modificabili per errore o da persone non autorizzate	Abilitare "Menu Lock" dopo la configurazione
Stato incoerente	Conflitti di parametri	Usare la funzione "Factory Reset"
		Reimpostare modalità canale, indirizzo, curve, programmi, wireless

15 - SPECIFICHE TECNICHE

Portrait Q Air Plus	
Alimentazione	AC110V-250V 50/60Hz
Consumo Energetico	108W
Batteria	Batteria Ricaricabile Integrata
Durata batteria	Fino a 20 ore
Tempo di Ricarica	4-6 ore
Sorgente Luminosa	4x 18W RGBWAUV LED (6-in-1)
Angolo del fascio luminoso	25°
Durata vitale dei LED	50.000 ore
Flicker-free	Sì (refresh rate regolabile da 1200Hz a 20kHz)
Display	Display retroilluminato LCD a colori da 1.85"
Indice di Resa Cromatica	≥ 80
Gamma Cromatica	Miscelazione dei colori quasi illimitata / Milioni di combinazioni cromatiche
Dimmer	0%-100% (0-255) Dimmer
Temperatura d'ambiente	-10° - 40°C (14° - 104°F)
Canali DMX	Modalità a 6 e 10 canali
Modalità di Controllo	Manuale, Auto, IR, WIFI, Wireless 2.4GHz, DMX, RDM, Master/Slave, Sound
Posizionamento/Montaggio	Staffe regolabili (inclinazione fine a 15°/25°/40°) per un posizionamento flessibile/adatte per installazione su traliccio o sopraelevata (con l'uso di morsetti)
Connettori DMX	Ingressi/Uscite 3-pin XLR
Connettori di Alimentazione	Ingressi/Uscite PowerCon
Raffreddamento	Ventola a velocità variabile
Materiale	Alluminio
Colore	Nero
Dimensioni del Prodotto (LxPxA)	135 x 195 x 138 mm (5.31 x 7.68 x 5.43 in.)
Peso del Prodotto	3.2 kg (7.05 lbs.)

Portrait Q Air Plus Flight Case	
Connettore di alimentazione	PowerCon
Dimensioni (LxPxA)	850 x 500 x 410 mm
Peso (con 8 dispositivi dentro)	48.6 Kg

Nota: i nostri prodotti sono soggetti a un processo di sviluppo continuo. Pertanto le modifiche alle caratteristiche tecniche restano soggette a modifiche senza preavviso.

16 - PROTEGGERE L'AMBIENTE

16.1 Imballaggio ecologico



Per il confezionamento di questo prodotto abbiamo utilizzato materiali ecologici. La maggior parte dei materiali di imballaggio, tra cui cartone, carta e alcune materie plastiche, possono essere riciclati. Vi preghiamo di aiutarci a ridurre l'impatto ambientale smaltendo questi materiali in modo responsabile.

Assicurarsi che questi materiali siano collocati nei contenitori per il riciclaggio previsti dal programma di riciclaggio locale. Verificare la conformità alle normative locali.



Consulta la normativa sulla gestione dei rifiuti e sul riciclaggio dei materiali in Francia.

17 - DIRETTIVA RAEE



SI PREGA DI LEGGERE ATTENTAMENTE - Solo UE e SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).

Questo simbolo indica che questo prodotto non deve essere smaltito insieme ai rifiuti domestici, in conformità alla direttiva RAEE (2012/19/UE) e alla legislazione nazionale.

Questo prodotto deve essere consegnato a un punto di raccolta designato, ad esempio su base autorizzata uno contro uno quando si acquista un nuovo prodotto simile o a un sito di raccolta autorizzato per il riciclaggio dei rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE).

Una gestione impropria di questo tipo di rifiuti potrebbe avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa delle sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle AEE. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione nel corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà all'utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui luoghi in cui è possibile consegnare le apparecchiature da riciclare, contattare l'ufficio comunale, l'autorità competente per i rifiuti, il sistema RAEE approvato o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.

18 – GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti Centolight godono di una garanzia limitata di due anni. La garanzia di due anni decorre dalla data di acquisto, come indicato sulla ricevuta d'acquisto. Le seguenti custodie/componenti non sono coperte da questa garanzia:

- Eventuali accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Qualsiasi modifica del prodotto apportata dall'utente o da terzi

Centolight soddisferà gli obblighi di garanzia rimediando gratuitamente a qualsiasi difetto di materiale o di fabbricazione, a discrezione di Centolight, riparando o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Qualsiasi parte difettosa rimossa da un prodotto nel corso di una richiesta di garanzia diventerà di proprietà di Centolight.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore Centolight locale insieme alla prova d'acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballaggio originale, se disponibile. In alternativa, è possibile inviare il prodotto al CENTRO ASSISTENZA Centolight - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per inviare un prodotto al centro di assistenza, è necessario un numero RMA. Le spese di spedizione sono a carico del proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni, visitare il sito www.centolight.com



www.centolight.com



MADE IN CHINA / FABBRICATO IN CINA / FABRICADO EN CHINA

This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da

FRENEXPORT SPA - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy
info@frenexport.it

CentoLight® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
CentoLight® è un marchio di fabbrica registrato di FRENEXPORT SPA - Italia



www.centolight.com