



soundSation ProVibe Bass SERIES

Professional Active Subwoofers



USER MANUAL MANUALE UTENTE

*Please read and take proper care of this manual
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni*



Dear customer,

First of all thanks for purchasing a SOUNDSATION® product. Our mission is to satisfy all possible needs of musical instrument and professional audio users offering a wide range of products using the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this item and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about the operation of the product and possible improvements to introduce in the next future. Go to our website www.soundsationmusic.com and send an e-mail with your opinion, this will help us to build instruments ever closer to customer's real requirements.

One last thing: read this manual before using the instrument, an incorrect operation can cause damages to you and to the unit. Take care!

The SOUNDSATION Team

Gentile Cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto SOUNDSATION®. La nostra missione è quella di offrire ai nostri utenti una vasta gamma di strumenti musicali ed apparecchiature audio e lighting con tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremmo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.soundsationmusic.com ed inviateci una mail con la vostra opinione, questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Un'ultima cosa, leggete il presente manuale al fine di evitare danni alla persona ed al prodotto, derivanti da un utilizzo non corretto.

Il Team SOUNDSATION

TABLE OF CONTENTS

1. UNPACKING	6
2. ACCESSORIES	6
3. GETTING STARTED	7
3.1. Soundsation ProVibe Bass Series	7
4. MAIN FEATURES	7
5. SETUP.....	8
5.1. Connections	8
5.2. Rear Panel Description.....	9
6. WIRING DIAGRAM	11
7. SPECIFICATIONS	12
8. WARRANTY AND SERVICE	13
9. WARNING	14

IMPORTANT SAFETY SYMBOLS



The symbol is used to indicate that some hazardous live terminals are involved within this apparatus, even under the normal operating conditions, which may be sufficient to constitute the risk of electric shock or death.



The symbol is used in the service documentation to indicate that specific component shall be replaced only by the component specified in that documentation for safety reasons.



Protective grounding terminal



Alternating current/voltage



Hazardous live terminal

ON

Denotes the apparatus is turned on

OFF

Denotes the apparatus is turned off

WARNING: Describes precautions that should be observed to prevent the danger of injury or death to the operator.

CAUTION: Describes precautions that should be observed to prevent danger of the apparatus.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- ▶ Read these instructions
- ▶ Keep these instructions
- ▶ Heed all warning
- ▶ Follow all instructions

Water / Moisture

To prevent risk of fire or shock, do not expose it to rain or moisture. Make sure there are no flammable, explosive or corrosive materials surrounded in 10 meters while operating.

Heat

The apparatus should be located away from heat sources such as radiators, stoves or other appliances that produce heat.

Ventilation

The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 5m away from adjacent surfaces. Be sure that no ventilation slots are blocked.

Object and Liquid Entry

Objects must not fall and liquids must not be spilled into the inside of the apparatus for safety.

Installation

Always secure speaker using a safety chain and carrying handles. Never carry the unit by its cord.

Power Cord and Plug

Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two poles; a grounding-type plug has two poles and a third grounding terminal. The third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, refer to an electrician for replacement.

Power Supply

Always make sure that you are connecting to the proper voltage and the line voltage not higher than stated on the decal or rear panel of the unit. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

Fuse

To prevent the risk of fire and damaging the unit, please use only the recommended fuse type as described in the manual. Before replacing the fuse, make sure the unit is turned off and disconnected from the AC outlet.

Electrical Connection

Always disconnect from the power source before servicing or replacing fuse and be sure to replace with same fuse size and type. Cut off power before moving, repairing, and cleaning the unit. Improper electrical wiring may invalidate the product warranty. To avoid electric shock, all units must be connected to circuits with a suitable ground. Do not power on and power off the apparatus in a short time.

Cleaning

Clean only with a dry cloth. Do not use any solvents such as benzol or alcohol.

Servicing

In case of failure or malfunction occurred, stop using the unit immediately. Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Buy the same spare parts/components from manufacturer directly. Any damage that is caused by violating this manual is out of insurance, our company will not take the responsibility.

Warning

Please remember the high sound pressure does not only temporarily damage your sense of hearing, but can also cause permanent damage. Be careful to select a suitable volume.

1. UNPACKING

Thank you for purchasing ProVibe Bass Series active subwoofer. Each unit has been well tested and shipped in perfect operating conditions. Carefully unpack the carton and check the contents to ensure that all parts are present and in good conditions:

- ▶ 1 Active Subwoofer
- ▶ 1 Power cable
- ▶ 1 User manual

If anything got damaged during transport, notify the shipper immediately and keep packing material for inspection. Again, please save the carton and all the packing materials. If the unit must be returned to the manufacturer, it is important that the unit is returned in the original manufacturer's packing. Please do not take any action without first contacting us.

2. ACCESSORIES

SOUNDSATION can supply a wide range of quality accessories that you can use with ProVibe Bass Series active subwoofers, like Cables, Microphones, stands, etc. All products in our catalogue has been long tested with this device so we recommend to use Genuine SOUNDSATION Accessories and Spare Parts.

Ask your SOUNDSATION dealer for any accessories you could need to ensure best performance of the product.

3. GETTING STARTED

ProVibe Bass Series subwoofers are part of a wider range of SOUNDSATION Pro Audio product line. These active subwoofers are compact, light weight and very easy to use. They are ideal for any live music or fixed installation purpose. Make sure there is enough space around the unit for proper ventilation and prevent overheating; do not place the unit on top of hot devices such as radiators or power amplifiers. The subwoofer is connected to mains through the supplied cable. The product meets the required safety standards. Blown fuses must be replaced with fuses of the same type and specification.

 **Make sure that all units are properly grounded. For your safety, you should never remove any ground connector from electrical devices or power cables, or make them inoperative.**

Our products are subject to a process of continual further development. Therefore modifications to the technical features remain subject to change without further notice.

3.1. Soundsation ProVibe Bass Series

ProVibe Bass active subwoofers are the perfect choice for adding more chest-pounding power to your Soundsation ProVibe speakers. Precision stereo crossovers allow you to seamlessly integrate any speaker and achieve professional, easy-to-use sound reinforcement systems.

The 15"(ProVibe Bass 15A) and 18"(ProVibe Bass 18A) woofers are driven by a Class-D amplifier with 1600W(15A) and 1800W(18A) peak powers. The stereo crossover features precision filters with adjustable cutoff from 40 to 250Hz and 24dB/octave slope. All inputs, filtered outputs and Link outputs are balanced with XLR connections.

4. MAIN FEATURES

- ▶ Class-D Power Amplifier with DSP
- ▶ Stereo Crossover with Inputs and High-Pass Balanced Outputs
- ▶ Balanced Link Outputs (Full-Range)
- ▶ Adjustable HPF Frequency from 40Hz to 250Hz
- ▶ Sub Level knob, Phase 0°/180°, Filter Shape and GND Lift Buttons
- ▶ RMS, Overload, Thermal Protection

5. SETUP

5.1. Connections

1) Mains Connections

Connect the device to the mains with the power-plug. The wire correspondence is as follow:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⊕

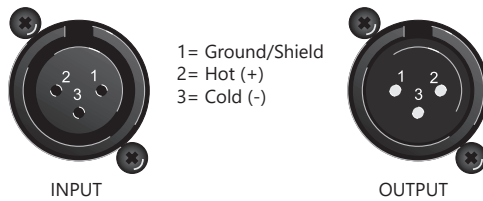
The earth must always be connected! Pay attention to safety! Before using for the first time, the installation must be approved by an expert.

2) Audio Connections

You will need several cables for the various connections to and from the subwoofer. See the pictures below that show the internal wiring of these cables. Be sure to use only high quality cables.

ProVibe Bass subwoofers use balanced connections for both inputs and outputs; you can, of course, also connect unbalanced equipment to balanced inputs by connecting pins 1 & 3 as shown below.

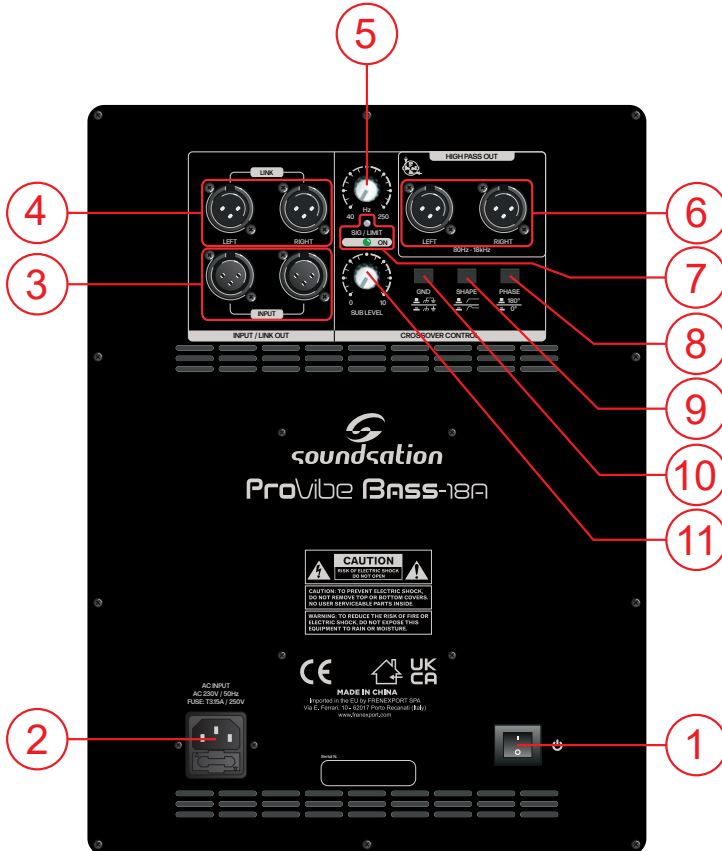
Balanced use of XLR connectors



In case of unbalanced use Pins 1 and 3 will have to be bridged

5.2. Rear Panel Description

ProVibe Bass Series active subwoofers have several connectors, controls, and indicators the use of which you should understand.



1) Power Switch

Switch up to turn the speaker on, and switch down to turn it off. Make sure the Sub Level control (11) is down before you turn it on.

2) IEC Socket with Fuse holder

Plug the line cord into an AC socket properly configured for your particular model. In case of fuse burn, to prevent the risk of fire and damaging the unit, please use only the recommended fuse type as described in "7. SPECIFICATIONS" on page 12. Before replacing the fuse, make sure the unit is turned off and disconnected from the AC outlet.

 **Note: If you happen to lose the AC line cord, always use a three-pin plug with a ground pin.**

3) Stereo Balanced LINE Inputs

This pair of female XLR-type connectors accept a balanced line-level signal. Connect these inputs to the outputs of your mixer; do not connect dynamic or condenser microphones.

4) Link Outputs

This is a pair of male XLR-type connectors that route stereo input signals without affecting the audio content. It is used to link the unit to another speaker or subwoofer.

5) X-Over Knob

This knob lets you carefully adjust the cutoff frequency from 40 to 250Hz. It has to be set depending on speakers used for reproduction of mid-high frequencies.


6) High Pass Outputs

This is a pair of male XLR-type connectors containing filtered stereo signals. Connect them to a pair of full-range active speakers in order to amplify the mid-high part of frequency range.

7) Power On and Signal/Limiter indicators

When POWER switch is turned on, and line cord is connected to an active AC Mains supply, this POWER ON indicator lights up in green.

The SIGNAL/LIMITER LED flashes green when an input signal is detected, and lights up red only when the input signal is too high and limiter operates in order to prevent unwanted damage to amplifier or transducers.

 **NOTE: To better adjust levels and avoid limiter to intervene and cut signals, once the desired sound source is connected, slowly turn up SUB LEVEL control (11) until the desired volume is reached (the SIGNAL/LIMITER light must come on only occasionally). Always protect your hears if you are close when it is playing at high levels.**

8) Phase

This two-function switch turns the audio signal reproduced by the subwoofer by 180°. Phase rotation helps the optimization of low frequency reproduction even under the most difficult installation situations. After completing the installation, play a known track and press the button to get the best bass reproduction.

9) Shape

When pressed, this switch changes the impulse response of the subwoofer, making it punchy and thumping. It is suggested especially in DJ applications or with dance music.

10) GND (ground lift)

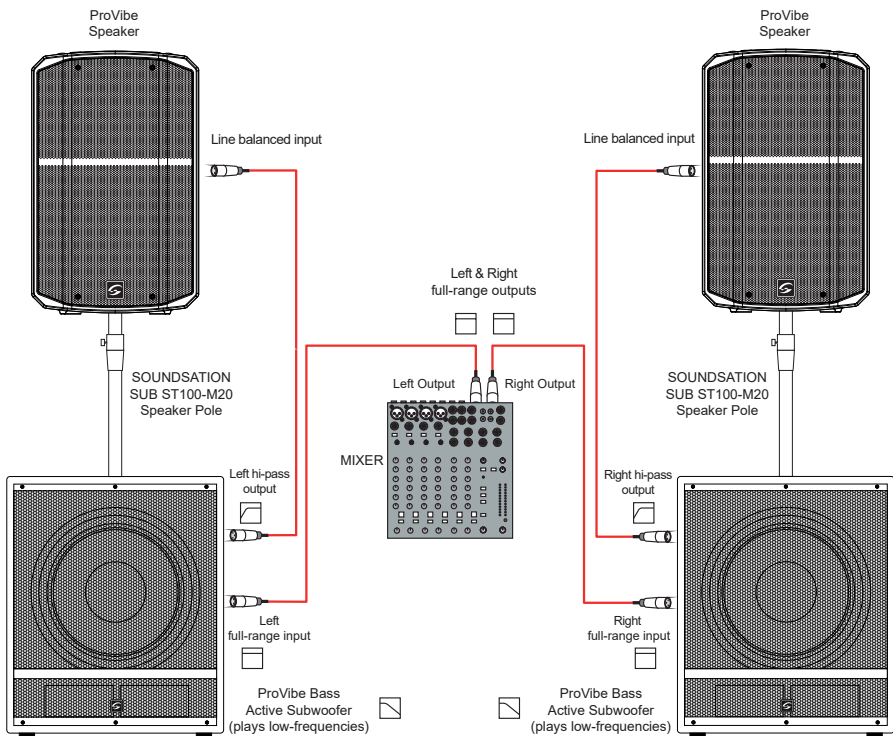
By pressing this switch ($\overline{\text{H}} \oplus$) you can reduce or eliminate the interference which is sometimes caused by connecting signal lines between two or more pieces of equipment. It is particularly effective at eliminating ground loops, but it may also increase or decrease noise from other sources.

11) Sub Level

This knob controls the overall signal level of the subwoofer.

6. WIRING DIAGRAM

Below is a typical wiring scheme with one mixer, two tops and 2 subs.



7. SPECIFICATIONS

	ProVibe Bass 15A	ProVibe Bass 18A
Speaker Type	Bass-reflex Active Subwoofer	
Frequency Resp. (-10 dB)	35Hz - 250Hz	30Hz - 250Hz
Frequency Resp. (-3 dB)	40Hz - 250Hz	35Hz - 250Hz
SPL max (1W@1m)	120 dB	123 dB
Crossover	40Hz - 250Hz	
Filter Slope	24 dB/Octave	
LF	Woofers 15"	Woofers 18"
High Pass Outputs	80Hz - 18KHz	
Amp Class	Class D	
RMS Power	400 Watt	450 Watt
Program Power	800 Watt	900 Watt
Peak Power	1600 Watt	1800 Watt
Protection	RMS, Overload, Thermal	
Input	XLR L+R Bal. Line Inputs	
Output	XLR L+R Bal. Filtered Outs, XLR L+R Bal. Link Outs	
Level Knob	Sub Level control	
X-Over Knob	40Hz - 250Hz	
Other Controls	Phase 0° - 180°, Shape, Ground Lift On-Off	
LED	Power On (Green), Signal (Green) / Limiter (Red)	
Power Requirement	230Vac - 50/60Hz	
Peak Power Consumption	432W (±10%)	
Power Switch	Yes	
Connector	VDE	
Fuse	T3.15AL - 250V	
Housing	15mm MDF	
Finish	Painted Black Finish	
Grille	Steel 1.2mm	
Handles	1 recessed handles on each side	
Pole Mount	M20	
Subwoofer Dim. (WxHxD)	510 x 623 x 510 mm	530 x 675 x 540 mm
Packing Dim. (WxHxD)	550 x 670 x 550 mm	580 x 720 x 570 mm
Net Weight	30,6 kg	34,2 kg
Gross Weight	34 kg	38,4 kg

Our products are subject to change. Modifications to technical features remain subject to change without notice.

8. WARRANTY AND SERVICE

All SOUNDSATION products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty is specific to the date of purchase as shown on your purchase receipt.

The following cases/components are not covered from the above warranty:

- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

SOUNDSATION shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at SOUNDSATION's discretion either by repair or by exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of SOUNDSATION.

While under warranty period, defective products may be returned to your local SOUNDSATION dealer together with original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively you can send the product to SOUNDSATION SERVICE CENTER – Via Enzo Ferrari , 10 – 62017 Porto Recanati - Italy . In order to send a product to service center you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product.

For further information please visit www.soundsationmusic.com

9. WARNING

PLEASE READ CAREFULLY – EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only



This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2002/96/EC) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

SOMMARIO

10. DISIMBALLAGGIO	18
11. ACCESSORI	18
12. INTRODUZIONE.....	19
12.1. Soundsation Serie ProVibe Bass	19
13. CARATTERISTICHE PRINCIPALI.....	19
14. CONFIGURAZIONE	20
14.1. Connessioni.....	20
14.2. Pannello Posteriore	21
15. SCHEMA DI CABLAGGIO.....	23
16. SPECIFICHE.....	24
17. GARANZIA E ASSISTENZA.....	25
18. AVVISO	26

IMPORTANTI SIMBOLI DI SICUREZZA



Il simbolo è usato per indicare che in questa apparecchiatura sono presenti alcuni terminali sotto tensione pericolosi, anche in condizioni di normale funzionamento, che possono costituire rischio di scosse elettriche o di morte



Il simbolo viene utilizzato nella documentazione di servizio per indicare che uno specifico componente può essere sostituito esclusivamente dal componente specificato nella documentazione per motivi di sicurezza.



Terminale di Terra



Corrente/Tensione alternata



Terminale in tensione pericoloso

ON

Indica che l'apparato è acceso

OFF

Indica che l'apparato è spento

WARNING:

Precauzioni da osservare per evitare il pericolo di ferimento o di morte per l'utilizzatore.

CAUTION:

Precauzioni da osservare per evitare danni all'apparecchio.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- ▶ Leggete queste istruzioni
- ▶ Conservate queste istruzioni
- ▶ Rispettate tutte le avvertenze
- ▶ Seguite tutte le istruzioni

Acqua / Umidità

L'apparecchio deve essere protetto dall'umidità e dalla pioggia, non può essere usato in prossimità di acqua; ad esempio nei pressi di una vasca da bagno, di un lavandino, di una piscina, etc.

Calore

L'apparecchio deve essere posto lontano da fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi che producono calore.

Ventilazione

Non ostruite le prese d'aria per la ventilazione: ciò potrebbe provocare incendi. Installate sempre l'unità secondo le istruzioni del produttore.

Introduzione di oggetti e liquidi

Non introdurre oggetti o versare liquidi all'interno dell'apparato per ragioni di sicurezza.

Installazione

Fissare sempre il diffusore con una catena di sicurezza. Non trasportare mai l'unità per il cavo.

Cavo di alimentazione e spina

Evitate che il cavo di alimentazione venga calpestato o schiacciato, in particolare in prossimità delle spine, delle prese e del punto in cui fuoriesce dall'apparecchio. Non vanificate la finalità di sicurezza della spina con messa a terra. Una spina normale o "polarizzata" ha due soli terminali; una spina con messa a terra ha un terzo polo di terra. Questo ulteriore terminale serve per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si inserisce nella presa, consultate un elettricista per l'eventuale sostituzione.

Alimentazione

L'apparecchio deve essere collegato alla sorgente di alimentazione elettrica del tipo indicato sull'apparecchio o descritto nel manuale. In caso contrario si potrebbero provocare danni al prodotto ed eventualmente all'utente. Staccate la spina in caso di temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

Fusibile

Per evitare il rischio di incendi e di danni all'unità, utilizzate solo il tipo di fusibile descritto nel manuale. Prima di sostituire il fusibile, assicuratevi che l'apparecchio sia spento e scollegato dalla presa di corrente.

Collegamento alla rete elettrica

Scollegare sempre l'alimentazione prima di eseguire la manutenzione o la sostituzione del fusibile e assicurarsi di sostituirlo con un fusibile della stessa dimensione e dello stesso tipo. Togliere l'alimentazione prima di spostare, riparare o pulire l'unità. Un cablaggio elettrico non corretto può invalidare la garanzia del prodotto. Per evitare scosse elettriche, tutte le unità devono essere collegate a circuiti con una messa a terra adeguata. Non accendere e spegnere l'apparecchio in breve tempo.

Pulizia

Pulite solo con un panno asciutto. Non utilizzate solventi come benzolo o alcol.

Manutenzione

In caso di guasto o di malfunzionamento, interrompere immediatamente l'uso dell'unità. Non cercare mai di riparare l'unità da soli. Le riparazioni effettuate da personale non qualificato possono causare danni o malfunzionamenti. Contattare il centro di assistenza tecnica autorizzato più vicino. Acquistare gli stessi ricambi/componenti

direttamente dal produttore. Eventuali danni causati dalla violazione del presente manuale non sono coperti da assicurazione e la nostra azienda non si assume alcuna responsabilità.

Attenzione

Vogliamo ricordare che un'alta pressione sonora non solo può danneggiare temporaneamente il senso dell'udito, ma può anche causare danni permanenti. Prestate attenzione affinché il volume sia sempre adeguato.

10. DISIMBALLAGGIO

Grazie per aver acquistato il subwoofer attivo della serie ProVibe Bass. Ogni unità è stata testata e spedita in perfette condizioni operative. Disimballare con cura il cartone e controllare il contenuto per assicurarsi che tutte le parti siano presenti e in buone condizioni

- ▶ 1 Subwoofer Attivo
- ▶ 1 Cavo di Alimentazione
- ▶ 1 Manuale Utente


In caso di danni durante il trasporto, informare immediatamente lo spedizioniere e conservare il materiale di imballaggio per l'ispezione. Si prega di conservare il cartone originale e tutti i materiali di imballaggio. Se l'unità deve essere restituita al produttore, è importante che l'unità venga restituita nella confezione originale del produttore. Si prega di non intraprendere alcuna azione senza prima contattarci.

11. ACCESSORI

SOUNDSATION è in grado di fornire un'ampia gamma di accessori utili per l'utilizzo del vostro ProVibe Bass, come ad esempio Cavi, Microfoni, Supporti, etc. Tutti gli articoli presenti a catalogo e compatibili sono stati testati professionalmente dal nostro team con i subwoofer della serie ProVibe, quindi raccomandiamo vivamente di utilizzare prodotti ed accessori originali SOUNDSATION. Chiedi al tuo negoziante autorizzato SOUNDSATION la lista degli accessori originali compatibili, in questo modo ti assicurerai una performance ottimale.

12. INTRODUZIONE

I subwoofer della serie ProVibe Bass fanno parte di una più ampia gamma di prodotti Pro Audio SOUNDSATION. Questi subwoofer attivi sono compatti, leggeri e molto facili da usare. Sono ideali per qualsiasi musica dal vivo o installazione fissa. Assicuratevi che ci sia spazio sufficiente intorno all'unità per una corretta ventilazione e per evitare il surriscaldamento; non posizionate l'unità sopra dispositivi caldi come termosifoni o amplificatori di potenza. Il subwoofer è collegato alla rete elettrica tramite il cavo in dotazione. Il prodotto soddisfa gli standard di sicurezza richiesti. I fusibili bruciati devono essere sostituiti con fusibili dello stesso tipo e delle stesse specifiche.

 **Assicurarsi che tutte le unità siano correttamente messe a terra. Per motivi di sicurezza, non rimuovere mai i connettori di messa a terra dai dispositivi elettrici o dai cavi di alimentazione, né renderli inutilizzabili.**

I nostri prodotti sono soggetti a un processo di ulteriore sviluppo continuo. Pertanto le variazioni alle caratteristiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

12.1. Soundsation Serie ProVibe Bass

I subwoofer ProVibe sono i compagni ideali per aggiungere più "pacca" ai vostri diffusori Soundsation ProVibe. I crossover stereo di precisione permettono di integrare perfettamente qualsiasi diffusore e ottenere sistemi di rinforzo sonoro professionali e semplici da configurare.

I woofer da 15" (ProVibe Bass 15A) e da 18" (ProVibe Bass 18A) sono pilotati da un amplificatore in Classe-D con 1600W (15A) e 1800W (18A) di potenza di picco. Il crossover stereo è dotato di filtri di precisione con taglio regolabile da 40 a 250Hz e pendenza a 24dB/ottava. Tutti gli ingressi, le uscite filtrate e le uscite Link sono bilanciate con connessioni XLR.

13. CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ▶ Amplificatore in Classe-D con DSP
- ▶ Stereo Crossover con Ingressi e Uscite Filtrate Bilanciate
- ▶ Uscite Link Bilanciate (Gamma Completa)
- ▶ Frequenza del Filtro Passa-Alto Regolabile da 40 a 250Hz
- ▶ Manopola di Livello del Sub, e tasti di Fase 0°/180°, Forma del Filtro e Sollevamento GND
- ▶ Protezione Termica, di Sovraccarico e RMS


14. CONFIGURAZIONE

14.1. Connessioni

1) Connessione alla Rete Elettrica

Collegare il dispositivo alla rete elettrica con il cavo di alimentazione in dotazione. La corrispondenza del cavo è la seguente:

Cavo	Pin	Internazionale
Marrone	Fase	L
Blu	Neutro	N
Giallo/Verde	Terra	⊕

 **ATTENZIONE: Il cavo di terra deve essere sempre connesso! Prestare attenzione alla sicurezza! Prima di mettere in funzione per la prima volta, l'installazione deve essere approvata da un esperto.**

2) Connessioni Audio

Sono necessari diversi cavi per i vari collegamenti da e verso il subwoofer. Le immagini seguenti mostrano il cablaggio interno di questi cavi. Assicuratevi di utilizzare solo cavi di alta qualità.

I subwoofer ProVibe Bass utilizzano connessioni bilanciate sia per gli ingressi che per le uscite; naturalmente, è possibile collegare anche apparecchiature sbilanciate a ingressi bilanciati, collegando i pin 1 e 3 come illustrato di seguito.

Uso Bilanciato di Connettori XLR



INPUT

1= Massa/Calza
2= Caldo (+)
3= Freddo (-)

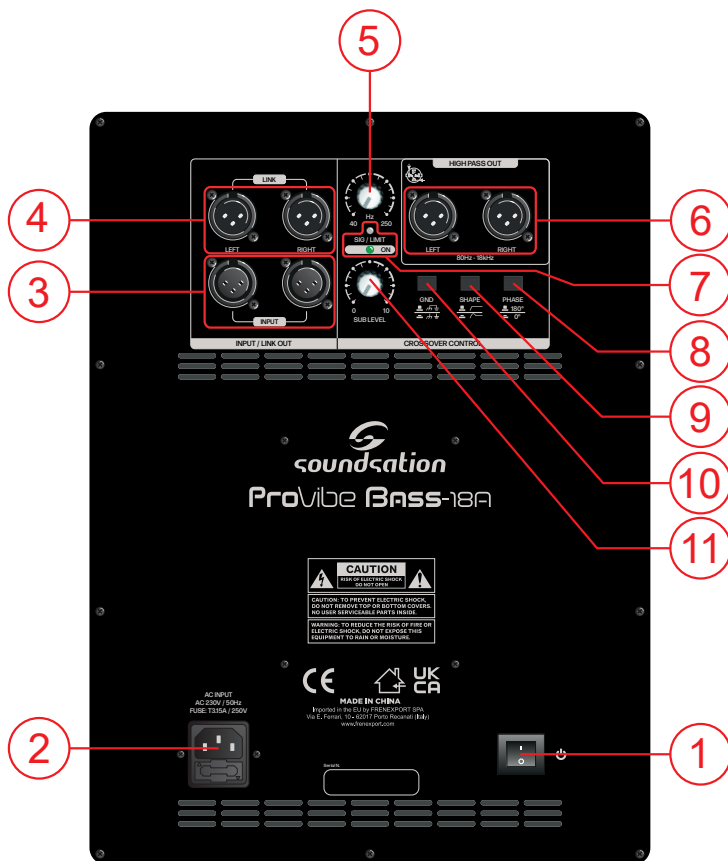


OUTPUT

In caso di uso sbilanciato, Pin 1 e 3 vanno ponticellati

14.2. Pannello Posteriore

I subwoofer attivi della serie ProVibe Bass hanno numerose connessioni, controlli e indicatori il cui uso è importante conoscere.



1) Interruttore di Alimentazione

Premere l'interruttore verso l'alto per accendere il subwoofer e verso il basso per spegnerlo. Assicurarsi che il controllo del Livello del Sub (11) sia al minimo prima di accendere il subwoofer.

2) Connettore IEC con porta-fusibile

Collegare il cavo di alimentazione a una presa di corrente AC adeguatamente configurata per il modello in uso. In caso di bruciatura del fusibile, per evitare il rischio di incendio e di danneggiamento dell'unità, utilizzare solo il tipo di fusibile consigliato,

come descritto nella sezione "16. SPECIFICHE" a pagina 24. Prima di sostituire il fusibile, assicurarsi che l'unità sia spenta e scollegata dalla presa di corrente.

 **Nota: In caso di smarrimento del cavo di alimentazione, usate sempre un cavo con piedino di messa a terra.**

3) Ingressi Stereo di Linea Bilanciati

Questa coppia di connettori XLR femmina accetta un segnale bilanciato a livello di linea. Collegare questi ingressi alle uscite del mixer; non collegare microfoni dinamici o a condensatore.

4) Uscite Link

Coppia di connettori XLR maschio che indirizza segnali di ingresso stereo senza influenzarne il contenuto audio. Questi connettori vengono utilizzati per collegare l'unità a un altro diffusore o subwoofer.

5) Manopola Filtro di Crossover


Questa manopola consente di regolare con cura la frequenza di taglio da 40 a 250Hz. Deve essere impostata in base agli altoparlanti utilizzati per la riproduzione delle frequenze medio-alte.

6) Uscite Passa-Alto

Si tratta di una coppia di connettori XLR maschio contenenti segnali stereo filtrati. Da collegare a una coppia di diffusori attivi a gamma completa per amplificare la parte medio-alta della gamma di frequenze.

7) Indicatori di Accensione e di Segnale/Limiter

Quando l'interruttore di alimentazione è acceso e il cavo di linea è collegato a una rete di alimentazione AC attiva, l'indicatore di Accensione si illumina in verde. Il LED di Segnale/Limiter lampeggia in verde quando viene rilevato un segnale d'ingresso e si accende in rosso solo quando il segnale d'ingresso è troppo alto e il limiter interviene per evitare danni indesiderati all'amplificatore o ai trasduttori.

 **NOTA: per regolare meglio i livelli ed evitare che il limiter intervenga e tagli i segnali, una volta collegata la sorgente sonora desiderata, alzare lentamente il controllo del Livello del Sub (11) fino a raggiungere il volume desiderato (la spia Segnale/Limiter deve accendersi solo occasionalmente). Proteggere sempre l'udito se ci si trova nelle vicinanze durante la riproduzione ad alti livelli.**

8) Fase

Questo interruttore a due funzioni ruota di 180° il segnale audio riprodotto dal subwoofer. La rotazione di fase consente di ottimizzare la riproduzione delle basse frequenze anche nelle situazioni di installazione più difficili. Dopo aver completato l'installazione, riprodurre un brano conosciuto e premere il pulsante per ottenere la migliore riproduzione dei bassi.

9) Forma del Filtro

Quando viene premuto, questo interruttore modifica la risposta all'impulso del subwoofer, rendendolo più incisivo e rimbombante. È consigliato soprattutto nelle applicazioni per DJ o con musica dance.

10) Sollevamento GND (ground lift)

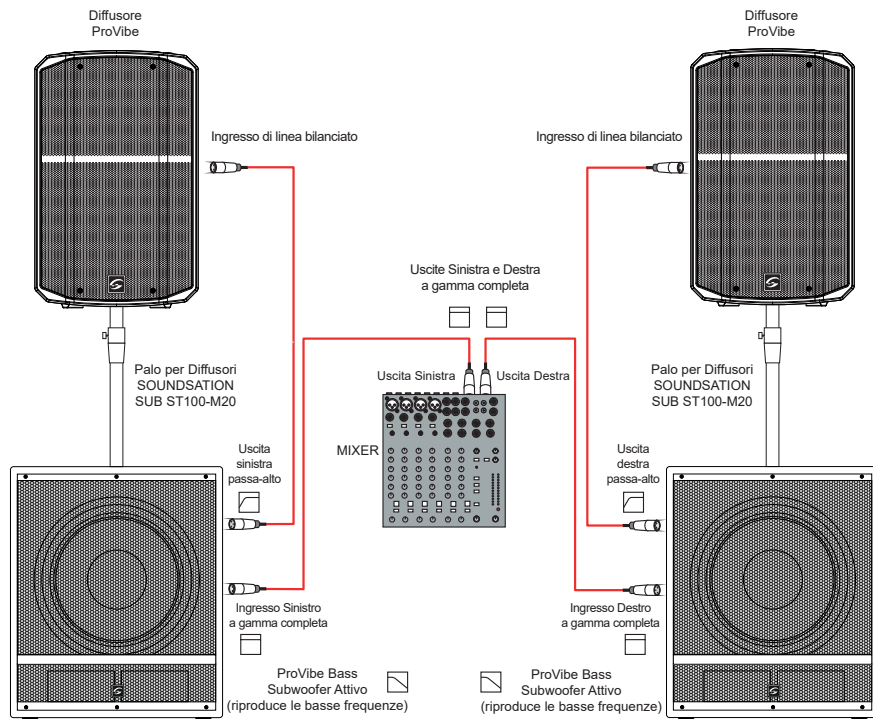
Premendo questo interruttore (\updownarrow) è possibile ridurre o eliminare le interferenze che talvolta sono causate dal collegamento di linee di segnale tra due o più apparecchiature. È particolarmente efficace per eliminare i loop di massa, ma può anche aumentare o diminuire il rumore proveniente da altre fonti.

11) Livello del Sub

Questa manopola controlla il livello generale del segnale del subwoofer.

15. SCHEMA DI CABLAGGIO

Di seguito è riportato un tipico schema di cablaggio con un mixer, 2 diffusori attivi e 2 subwoofer.



16. SPECIFICHE

	ProVibe Bass 15A	ProVibe Bass 18A
Tipo diffusore	Subwoofer Attivo Bass-Reflex	
Risposta in frequenza (-10 dB)	35Hz - 250Hz	30Hz - 250KHz
Risposta in frequenza (-3 dB)	40Hz - 250Hz	35Hz - 250Hz
Max. SPL (1W@1m)	120 dB	123 dB
Frequenza di crossover	40-250Hz	
Pendenza del filtro	24dB/ Ottava	
LF	Woofer 15"	Woofer 18"
Uscite Passa-Alto	80Hz - 18KHz	
Classe amplificatore	Classe-D	
Potenza RMS	400 Watt	450 Watt
Potenza di Programma	800 Watt	900 Watt
Potenza di Picco	1600 Watt	1800 Watt
Tipi di protezione	RMS, Sovraccarico, Termale	
Ingressi	Ingressi Bilanciati di Linea XLR L+R	
Uscite	Uscite Bilanciate Filtrate XLR L+R, Uscite Link Bilanciate XLR L+R	
Manopola di livello	Controllo del livello del Sub	
Manopola crossover	40Hz - 250Hz	
Altri controlli	Fase 0° - 180°, Forma del filtro, Sollevamento Ground	
LED	Accensione (verde), Segnale (verde) / Limiter (rosso)	
Alimentazione	230 Vac - 50/60Hz	
Consumo energetico di picco	432W (±10%)	
Interruttore di accensione	Sì	
Connettore di alimentazione	VDE	
Fusibile	T3.15AL - 250V	
Materiale cabinet	MDF 15mm	
Finitura	Verniciatura	
Materiale e spessore griglia	Acciaio 1.2mm	
Maniglie	1 maniglia incassata su ciascun lato	
Montaggio su palo	M20	
Dimensioni Subwoofer (LxAxP)	510 x 623 x 510 mm	530 x 675 x 540 mm
Dimensioni Imballo (LxAxP)	550 x 670 x 550 mm	580 x 720 x 570 mm
Peso Netto	30.6 kg	34.2 kg
Peso Lordo	34 kg	38.4 kg

I nostri prodotti sono soggetti a modifiche. Le caratteristiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

17. GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti SOUNDSATION dispongono di una garanzia di due anni. Questa garanzia di due anni è valida dalla data di acquisto, come indicato dal documento di acquisto.

I seguenti casi / componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:

- Tutti gli accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Ogni modifica del prodotto effettuata dall'utente o da terzi

SOUNDSATION deve soddisfare gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di SOUNDSATION sia mediante riparazione o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto durante il corso di una richiesta di garanzia diventano di proprietà di SOUNDSATION.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore SOUNDSATION locale con prova di acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale, se disponibile. In alternativa è possibile inviare il prodotto a SERVICE CENTER SOUNDSATION - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per poter inviare un prodotto al centro di assistenza è necessario un numero di RMA. Le spese di trasporto devono essere coperte dal proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni visitate il sito: www.soundsationmusic.com

18. AVVISO

LEGGETE ATTENTAMENTE - solo per UE e SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2002/96/CE) e legislazione nazionale.

Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.



This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da
FRENEXPORT SPA – Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy

www.soundsationmusic.com

Soundsation® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato della FRENEXPORT SPA - Italy

