

NUX
Verdugo Series

Owner's Manual
使用手册

floor
Stageman
acoustic preamp+DI
原声前级效果器

NAP-5

Copyright

Copyright 2019 Cherub Technology Co. Ltd. Tutti i diritti riservati. NUX and Stageman Floor sono marchi di Cherub Technology Co. Altri nomi di prodotti riportati in questo prodotto sono marchi delle rispettive società che non appoggiano e non sono associate o affiliate a Cherub Technology Co.

Accuratezza del contenuto

Sebbene sia stato compiuto ogni sforzo per garantire l'accuratezza del contenuto del presente manuale, Cherub Technology Co. non rilascia alcuna dichiarazione o garanzia in merito ai contenuti.

AVVERTENZE-IMPORTANTI ISTRUZIONI SULLA SICUREZZA PRIMA DI COLLEGARE I CAVI, LEGGERE LE ISTRUZIONI

ATTENZIONE: Per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.

AVVERTENZA: Per ridurre il rischio di incendio o scosse elettriche non rimuovere le viti. All'interno non vi sono parti riparabili dall'utente. Rivolgersi a personale di assistenza qualificato.

ATTENZIONE: Questo apparecchio è stato testato ed è risultato conforme ai limiti previsti per i dispositivi digitali di Classe B ai sensi della Parte 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due condizioni seguenti: (1) il dispositivo non può causare interferenze dannose e (2) deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, comprese quelle che possono causare un funzionamento indesiderato.

A Il simbolo del fulmine all'interno di un triangolo significa "Attenzione scossa elettrica!". Indica la presenza di informazioni sulla tensione di esercizio e sui potenziali rischi di scosse elettriche.

A Il punto esclamativo all'interno di un triangolo significa "Attenzione!". Leggere le informazioni riportate accanto a tutti i segnali di attenzione.

1. Utilizzare esclusivamente l'alimentatore o il cavo di alimentazione in dotazione. Se non si è sicuri del tipo di alimentazione disponibile, consultare il rivenditore o l'azienda elettrica locale.
2. Non collocare l'apparecchio in prossimità di fonti di calore, come termosifoni, bocchette di calore o apparecchi che producono calore.
3. Evitare che oggetti o liquidi penetrino nell'involucro.
4. Non tentare di riparare il prodotto da soli, poiché l'apertura o la rimozione dei coperchi può esporre a punti di tensione pericolosi o ad altri rischi. Rivolgersi a personale di assistenza qualificato.
5. Per qualsiasi intervento di manutenzione rivolgersi a personale di assistenza qualificato. L'assistenza è necessaria quando l'apparecchio è stato danneggiato in qualsiasi modo, ad esempio quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, sono stati versati liquidi o sono caduti oggetti nell'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o all'umidità, non funziona normalmente o è caduto.
6. Il cavo di alimentazione deve essere scollegato quando l'unità rimane inutilizzata per lunghi periodi di tempo.
7. Proteggere il cavo di alimentazione da calpestio o schiacciamento, in particolare in corrispondenza delle spine, delle prese e del punto di uscita dall'apparecchio.
8. L'ascolto prolungato ad alto volume può causare la perdita e/o il danneggiamento irreparabile dell'udito. Assicurarsi sempre di praticare un "ascolto sicuro".

*Seguire tutte le istruzioni e prestare
attenzione a tutte le avvertenze*
CONSERVATE QUESTE ISTRUZIONI

Panoramica

Stageman floor proviene dal nostro famoso amplificatore acustico Stageman. È un preamplificatore analogico puro con effetti digitali e funzione looper. Tutti amano il suo suono e le sue funzioni, perciò lo abbiamo sviluppato in dimensioni compatte.

Il piano Stageman utilizza un normale adattatore da 9V come la maggior parte dei pedali. Abbiamo raddoppiato la tensione da 9V a 18V per creare un'enorme gamma dinamica e uno strepitoso headroom. Oltre al suono caldo del preamplificatore, abbiamo personalizzato l'algoritmo di riverbero e chorus per renderlo semplice e utile con una sola manopola di controllo.

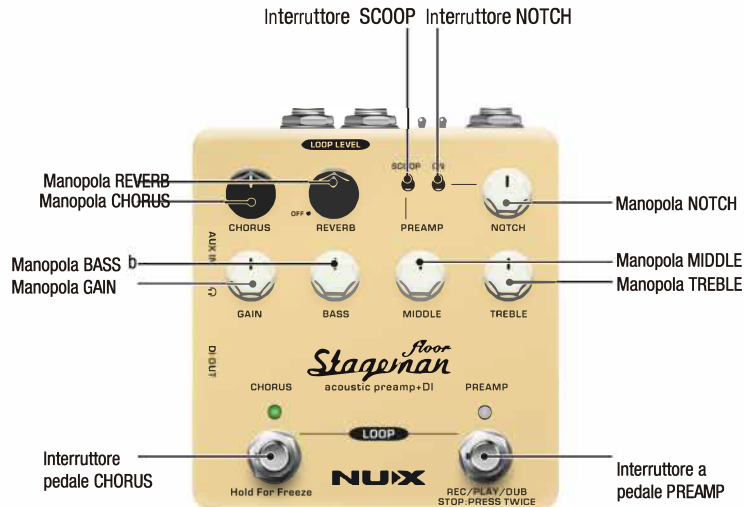
L'impedenza d'ingresso regolabile può adattarsi a diversi pickup, compresi quelli piezoelettrici e magnetici. La presa Insert send/return può essere collegata all'ingresso del nostro Atlantic Delay & Reverb tramite un cavo stereo TRS o un cavo a Y con altri pedali necessari per gli effetti post. Offre l'ingresso AUX IN per la riproduzione, l'uscita cuffie per esercitarsi in silenzio (se si utilizza Silent Guitar) e l'uscita DI OUT per l'uscita di linea al sistema PA o al mixer. La porta micro USB serve per l'aggiornamento del firmware.

Non importa se siete un artista di strada, un chitarrista finger-style, un session player o un musicista professionista. Stageman floor racchiude tutti i toni acustici naturali di cui avete bisogno sul palco o in studio.

Caratteristiche

- Controllo del gain in ingresso.
- EQ a 3 bande (bassi, medi e alti).
- Interruttore a levetta per lo scoop della frequenza centrale.
- Interruttore a levetta ON/OFF del filtro notch con controllo di regolazione di precisione.
- Effetti: Chorus, Reverb e Freeze.
- Interruttore di ottimizzazione dell'ingresso per pickup piezoelettrici o magnetici.
- Looper di 60 secondi.

Pannello di Controllo



Pannello di Controllo

Manopola REVERB



Regola la quantità di effetto di riverbero (mix e decay). Se è impostato su "OFF", il riverbero non viene applicato. Premere contemporaneamente i pedali Chorus e Preamp per entrare/uscire dalla modalità Loop. In modalità Loop, la manopola del riverbero controlla il livello del loop.

Manopola GAIN



Controlla il livello del segnale del preamplificatore.

Manopola BASS



Regolare per aumentare o ridurre le basse frequenze.

Manopola CHORUS



Regola la quantità di effetto Chorus (mix, profondità e velocità). È un'esperienza magica mentre lo attivi.

Manopola MIDDLE



Regolare per aumentare o ridurre le frequenze medie.

Manopola NOTCH



Filtro passa basso per evitare situazioni di ritorno.

Manopola TREBLE



Regolare per aumentare o ridurre le alte frequenze.

Pannello di Controllo

Interruttore SCOOP



Quando la levetta Scoop è "SU", la frequenza centrale viene tagliata.

Interruttore NOTCH



Attiva la funzione Notch.

Interruttore Pedale Chorus



Hold For Freeze

Attiva la funzione Chorus. Tenendolo premuto, si attiva la funzione Freeze.

Interruttore a pedale Preamp

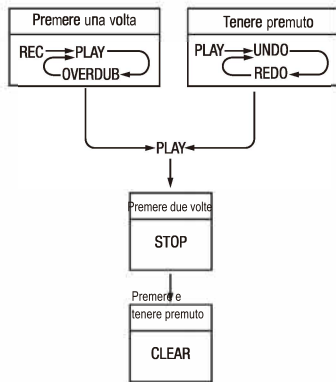


REC/PLAY/DUB
STOP: PRESS TWICE

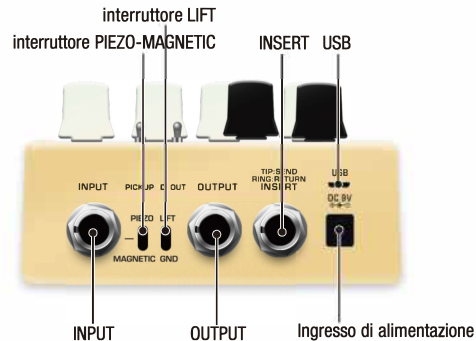
Attiva la funzione Preamp.

Modalità Loop

- Premere contemporaneamente i pedali Chorus e Preamp per entrare/uscire dalla modalità Loop.
- L'interruttore a pedale del preamplificatore diventa il controllo REC/PLAY/OUB. La manopola del riverbero diventa il controllo del livello del loop.



Prese I/O



INPUT



Utilizzare un cavo schermato per collegare una chitarra allo Stageman Floor. È possibile regolare il segnale di ingresso in base al tipo di pickup utilizzato.

Interruttore PIEZO-MAGNETIC



Selezionare in base al tipo di pick-up utilizzato.

Interruttore LIFT



Scollegare il pin di messa a terra dalla massa. Questa operazione può essere utile se il rumore è causato da un loop di terra.

OUTPUT



Collegare all'amplificatore, all'interfaccia o al mixer.

Prese I/O

INSERT

TIP: SEND
RING: RETURN
INSERT



Utilizzare un cavo stereo TRS per il collegamento con altre apparecchiature insert o un cavo Y per l'invio/ritorno con altri effetti. ("Il loop di effetti è seriale").

USB

USB



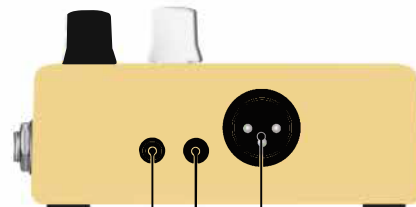
Collegare al computer per l'aggiornamento del firmware.

Ingresso di alimentazione



2.1mm alimentazione CC, 9V

Prese I/O



AUX IN CUFFIE DI Out

AUX IN



Collegamento con dispositivi audio per la riproduzione di musica.

CUFFIE



Collegabile delle cuffie per esercitarsi in silenzio o per monitorare il suono.

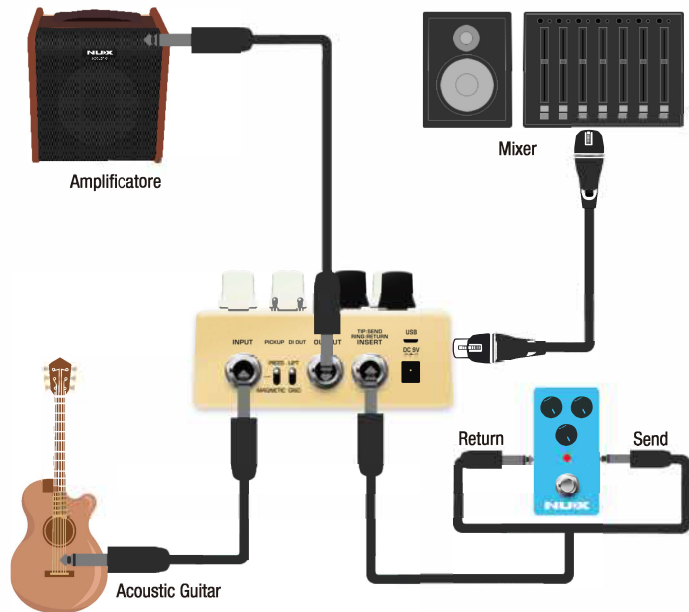
DI OUT



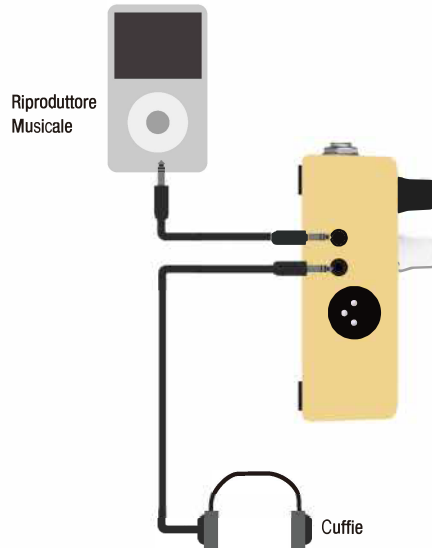
Uscita bilanciata al mixer o al sistema PA.

NOTA: non utilizzare l'alimentazione phantom a 48 V per il collegamento con DI OUT.

Collegamento delle apparecchiature audio



Collegamento delle apparecchiature audio



Specifiche

- Impedenza di ingresso
 - Magnetico: 1 MΩ
 - Piezo: 4.MΩ
- Impedenza di invio: 1 kΩ
- Impedenza di ritorno: 1 MΩ
- Frequenza di campionamento: 44,1 kHz
- Convertitore A/D: 32 bit
- Elaborazione del segnale: 32 bit
- Risposta in frequenza: 20Hz~20kHz ~ ±1dB
- Livello di rumore: ~11 0dBu (ponderazione A)
- Gamma dinamica: 120dB
- Assorbimento di corrente: 180mA
- EQ: TREBLE ± 1 0dB a 15kHz
 - MIDDLE ±10dB @ 1.8kHz
 - BASS ±10dB @ 80Hz
- Alimentazione: 9V DC (punta negativa, adattatore opzionale ACD~006A)
- Dimensioni: 105 mm (L) x 115 mm (L) x 58 mm (A)
- Peso: 445 g

Accessori: Manuale d'uso, Scheda di garanzia

*Le specifiche e le caratteristiche sono soggette a modifiche senza preavviso.



www.nuxaudio.com

Made in China