



MoodMaster 8/18

8/18x15W RGBW 4in1 LEDs Battery Powered Waterproof Spotlight
Proiettore Impermeabile a Batteria con 8/18 LED da 15W RGBW 4in1

User Manual

Manuale Utente

Please read this manual carefully and keep it in good condition
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni

Dear customer,

First of all thanks for purchasing a Centolight® product. Our mission is to satisfy all possible needs of light designers and professionals of entertainment lighting, by offering a wide range of products based on the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this fixture and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about product operation and possible improvements to be introduced in the next future. Go to our website www.centolight.com and send an e-mail with your opinion; this will help us to build equipment ever closer to professional's real requirements.

The Centolight Team

Gentile Cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto Centolight®. La nostra missione è quella di soddisfare ogni possibile richiesta da parte di light designers e professionisti dell'illuminotecnica per l'intrattenimento, offrendo una vasta gamma di apparecchiature basate su tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.centolight.com ed inviateci una mail con la vostra opinione; questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Il Team Centolight

TABLE OF CONTENTS

1 - Before You Begin	4
1.1. What is included- - - - -	4
1.2. Unpacking Instructions - - - - -	4
1.3. Accessories - - - - -	4
1.4. Disclaimer - - - - -	5
2 - Safety Instructions	5
2.1. Symbols Meaning - - - - -	5
3 - Mounting And Rigging	6
3.1. Rigging - - - - -	6
3.2. Heat - - - - -	6
3.3. Servicing - - - - -	7
4 - Introduction	7
4.1. Features - - - - -	8
5 - Product Overview	8
5.1. Sizes - MoodMaster 8 - - - - -	8
5.2. Sizes - MoodMaster 18 - - - - -	8
5.3. Front Panel - MoodMaster 8- - - - -	9
5.4. Front Panel - MoodMaster 18 - - - - -	9
5.5. Rear Panel - MoodMaster 8 - - - - -	10
5.6. Rear Panel - MoodMaster 18 - - - - -	10
5.7. Power and Wiring - - - - -	11
5.8. Mains Connections - - - - -	11
5.9. Dmx Connection - - - - -	12
5.10. DMX Terminator - - - - -	12
6 - Menu Operation	13
7 - DMX Channel Chart	18
8 - Remote control	22
9 - Troubleshooting	23
10 - Specifications	24
11 - Warranty And Service	25
12 - Warning	26

1 - BEFORE YOU BEGIN

Thank you for purchasing MoodMaster 8/18 battery powered waterproof spotlight. Enjoy your new equipment and make sure to read this manual carefully before operation. This user manual is made to provide both an overview of controls, as well as information on how to use them.

11. What is included

Package include:

- 1x Centolight MoodMaster 8/18 spotlight
- 1x Power Cable (Euro-Plug to Waterproof Truecon)
- 1x Remote Control
- 1x Barndoor
- 1x Fast-Lock Omega Clamp
- 1x Frost Diffuser (40°)
- This User Manual

⚠ ATTENTION: Packaging bag is not a toy! Keep out of reach of children!!! Keep in a safe place the original packaging material for future use.

12. Unpacking Instructions

Carefully unpack the product immediately and check the content to make sure all the parts are in the package and in good condition.

If the box or the contents (the product and included accessories) appear damaged by the shipping, or show signs of mishandling, notify the carrier or dealer/seller immediately. In addition, keep the box and contents for inspection.

If the fixture must be returned to the manufacturer, it is important that it is returned in the original manufacturer box and packing. Please do not take any action without first contacting your dealer or getting in touch with our after-sales support service (visit www.centolight.com for details).

13. Accessories

Centolight can supply a wide range of quality accessories that you can use with your fixture, like Clamps, Cables, Splitters, DMX controllers, and a wide range of other fixtures.

All products in our catalogue has been long tested with this device, so we recommend you to use Genuine Centolight Accessories and Parts.

Ask your Centolight dealer or check out our website www.centolight.com for any accessories you could need to ensure best performance of the product.

14. Disclaimer

The information and specifications contained in this User Manual are subject to change without notice. Centolight assumes no responsibility or liability for any errors or omissions and reserves the right to revise or to create this manual at any time.

Copyright© 2024 Centolight. All rights reserved.

2 - SAFETY INSTRUCTIONS

- Read these instructions
- Keep these instructions
- Heed all warning
- Follow all instructions

2.1 Symbols Meaning



The symbol is used to indicate that some hazardous live terminals are involved within this apparatus, even under the normal operating conditions, which may be sufficient to constitute the risk of electric shock or death.



The symbol is used to describe important installation or configuration problems. Not following advice and information on how to avoid such problems may lead to product malfunction.



This symbol indicates a protective grounding terminal.

WARNING:

Describes precautions that should be observed to prevent the danger of injury or death to the operator.



To protect the environment, please try to recycle packing material and exhausted consumables as much as possible.



Don't throw this product away just as general trash, please deal with the product follow the abandon electronic product regulation in your country.

3 – MOUNTING AND RIGGING

⚠ Pay attention to safety! Please consider the EN 60598-2-17 and the national standard during installation. Only authorized technicians can carry it out.

3.1 Rigging

- The installation of the fixture has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming demolition. The installation must always be secured with a secondary safety attachment, e.g. an appropriate catch net. This secondary safety attachment must be constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails.
- When rigging, de-rigging or servicing the fixture staying in the area below the installation place, on bridges, under high working places and other endangered areas is forbidden. The operator has to make sure that the safety measure and the machine's technical installation is approved by an expert before taking into operation for the first time and after changes before taking into operation another time. He has also to make sure that an expert approves safety measure and the machine's technical installation once a years.

⚠ IMPORTANT: Overhead rigging requires extensive experience, including (but not limited to) calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury or property loss.

- If the fixture shall be lowered from the ceiling or high joists, professional trussing systems have to be used. The fixture must never be fixed swinging freely in the room.

⚠ CAUTION: Use appropriate clamps to rig the fixture on the truss. Make sure that the device is fixed properly! Ensure that the structure (truss) to which you are attaching the fixtures is secure.

3.2 Heat

- Do not use in a confined space. Always install the product in a location with adequate ventilation, at least 20in (50 cm) from adjacent surfaces.
- The apparatus should be located away from heat sources such as radiators, stoves or other appliances that produce heat.



Don not use it when maximum ambient temperature is higher than 40°C Work temperature ranges from -20 to 40°C (from -4 to 104°F).

3.3. Servicing

- Do not implement any servicing other than those means described in the manual. Refer all servicing to qualified service personnel only. The internal components of the equipment must be purchased from the manufacturer. Only use accessories/ attachments or parts recommended by the manufacturer.

4 - INTRODUCTION

The MoodMaster by Centolight is a high-performance outdoor projector designed for architectural and live events that demand medium-wide, diffused lighting. It's ideal for illuminating backdrops, architectural structures, and stages. With a 10° beam angle, it delivers precise light diffusion, and when paired with a wider frost diffuser (40°) or an asymmetrical lens (10° x 60°), it offers enhanced versatility for broader lighting needs. The product also comes equipped with a barndoor for additional light-shaping control.

The fixture features 8 x 15W RGBW 4-in-1 LEDs (MoodMaster 8), and 18 x 15W RGBW 4-in-1 LEDs (MoodMaster 18), arranged for optimal light distribution, ensuring powerful and consistent illumination. It supports multiple control configurations, including 3, 4, 6, 8, and 11-channel DMX modes, offering flexibility for both simple and complex lighting setups. An infrared remote control with a range of up to 15 meters allows easy access to settings, while the integrated Wireless DMX CRMX enables hassle-free installations without cables.

The 32-bit dimming technology ensures extremely smooth transitions from 0 to 100% brightness, while its 1.5kHz refresh rate guarantees flicker-free performance, essential for TV, film, and live broadcasts. Combined with precise color control, the MoodMaster excels in settings where visual clarity and high-quality color rendering are crucial.

For silent operation, the natural convection cooling system eliminates the need for fans, making it perfect for noise-sensitive environments such as theaters, museums, and concerts. The die-cast aluminum structure, along with stainless steel screws and thermal cut glass, ensures durability and IP65 waterproof protection, allowing the projector to withstand tough outdoor conditions.

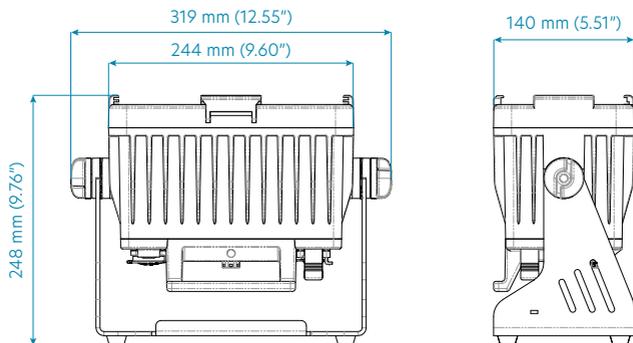
Powered by a professional lithium battery, the MoodMaster offers exceptional flexibility for both fixed and mobile lighting solutions. The battery provides up to 8 hours of continuous use with just a 6-hours (MoodMaster 8) and 3-hours (MoodMaster 18) charging time. This portability, combined with its robust design and advanced lighting capabilities, makes the MoodMaster an excellent choice for lighting professionals seeking reliability, power, and versatility.

4.1 Features

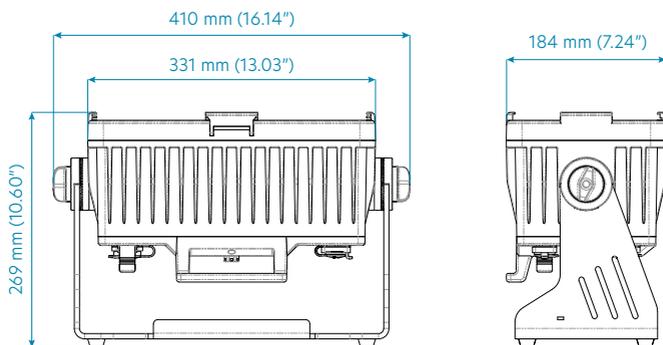
- 8 (MoodMaster 8) and 18 (MoodMaster 18) x 15W R/G/B/W 4in1 LEDs
- Lithium battery operated, up to 8 hours
- 3, 4, 6, 8 or 11-channel DMX modes
- 37 built-in preset programs
- Smooth dimming system, flicker-free for TV and camera shooting
- IR control: infrared remote control up to 45 ft./ 15M
- Wireless DMX control: CRMX - W-DMX
- Variable electronic strobe, dimming and color changing effect
- Stand-alone, Master/Slave and DMX modes
- IP65
- Compact and bright full die cast body
- Passive convection cooling

5 - PRODUCT OVERVIEW

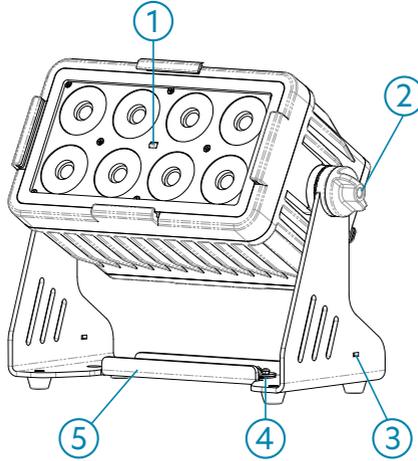
5.1 Sizes - MoodMaster 8



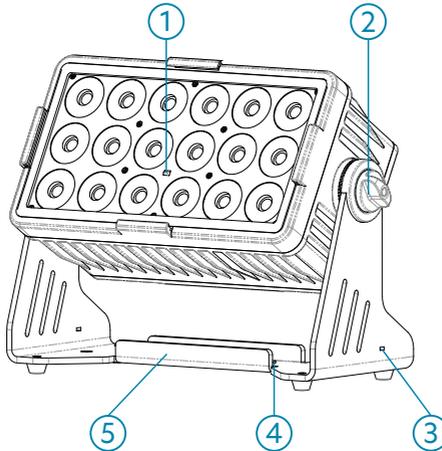
5.2 Sizes - MoodMaster 18



5.3. Front Panel - MoodMaster 8

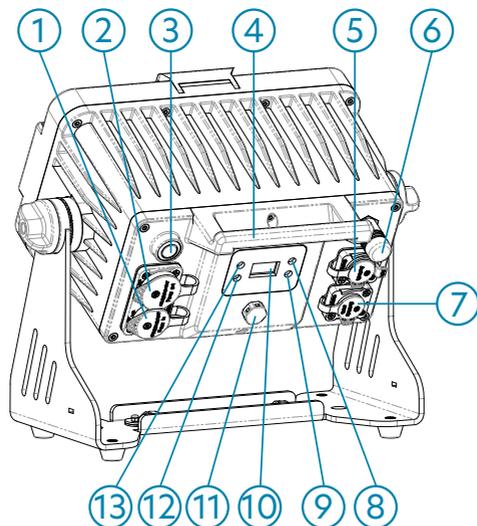


5.4. Front Panel - MoodMaster 18

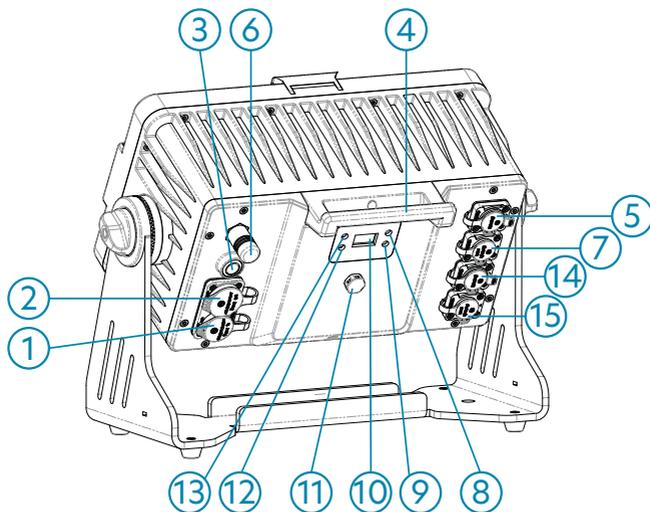


1. IR Sensor	4. Omega Bracket locking plate
2. Fixation Knob	5. Support Bracket
3. Kensington Security Slot	

5.5. Rear Panel - MoodMaster 8



5.6. Rear Panel - MoodMaster 18



1. **Power IN Socket:** Input socket for fixture's power supply. Plug the power-cord into an AC socket properly configured for your model.
2. **Power OUT Socket:** Output socket for power supply to additional Centolight fixtures.

3. **ON/OFF Button:** Switches the fixture On and Off.
4. **Handle:** Use this to adjust Tilt position of the fixture.
5. **3-pin DMX Output:** Female 3-pin XLR DMX output for sending the DMX signal.
6. **Antenna:** 2.4Ghz.
7. **3-pin DMX Input:** Male 3-pin XLR DMX input for connection to a DMX control device.
8. **UP Button:** It scrolls individual functions up, and increases values/settings shown on the display. Press and hold this button to increase values faster.
9. **DOWN Button:** It scrolls individual functions down, and decreases values/settings shown on the display. Press and hold this button to decrease values faster.
10. **OLED Display:** Shows all functions, menus and system information, as well as battery life, charge percentage and wireless receiver status.
11. **Pressure Compensation plug:** Reduces moisture build-up and helps to maintain a stable internal pressure by allowing air to flow in and out of the housing, without compromising the fixture's IP rating.
12. **ENTER Button:** Press to access selected menus and confirm values and functions.
13. **MENU Button:** Press to scroll system menus. It also works as a "go back/exit" button.
14. **5-pin DMX Output:** Female 5-pin XLR DMX output for sending the DMX signal.
15. **5-pin DMX Input:** Male 5-pin XLR DMX input for connection to a DMX control device.

5.7. Power and Wiring

- Always make sure that the voltage of the outlet to which you are connecting the product is within the range stated in paragraph "10 - Specifications" on page 24 (AC100V-260V 50/60Hz).
- Make sure the power cord is not crimped or damaged. Never connect this product to a dimmer pack or rheostat.
- Never disconnect the product from power cord by pulling or tugging on the cord.
- To avoid electric shock, all fixtures must be connected to circuits with a suitable ground and circuit breaker.

5.8. Mains Connections

Connect the device to the mains with the supplied power cable. Wire correspondence is as follows:

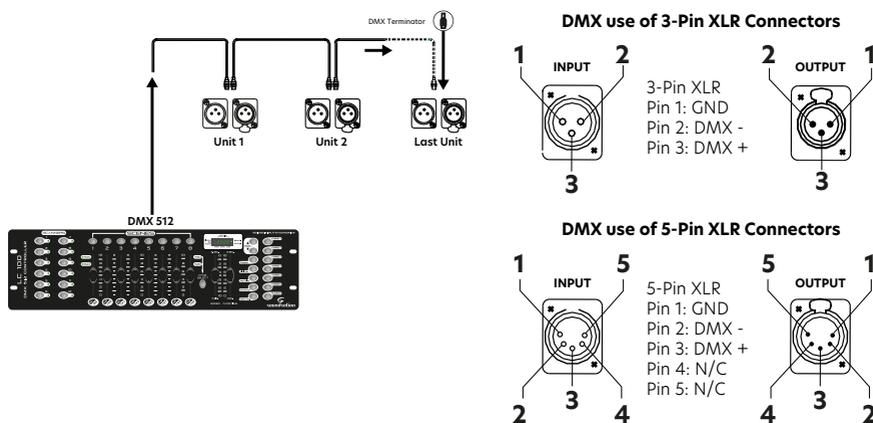
Cable (EU)	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⊕

⚠ The earth must to be connected! Pay attention to the safety! Before taking into operation for the first time, the installation has to be approved by an expert.

5.9. Dmx Connection

⚠ When use a DMX controller, please make sure that there is no interference sources (e.g. intercom, high frequency radio waves and radiation source).

DMX machines are designed to receive data through a serial Daisy Chain. A Daisy Chain connection is where the DATA OUT of one fixture connects to the DATA IN of the next fixture. The order in which the machines are connected is not important and has no effect on how a controller communicates to each of them. Use an order that provides for the easiest and most direct cabling.



Connect machines using shielded 2-conductor twisted pair cable with 3 / 5-pin XLR male to female connectors. The shield connection is pin 1, while pin 2 is Data Negative (S-), and pin 3 is Data positive (S+). Pin 4 and 5 are not used in 5-pin connectors.

⚠ CAUTION: Wires must not come into contact with each other; otherwise the fixtures will not work properly, or will not work at all.

5.10. DMX Terminator

DMX is a resilient communication protocol, however errors still occasionally occur. In order to prevent electrical noise from disturbing and corrupting the DMX control signals, a good habit is to connect DMX output of last fixture in the chain to a DMX terminator, especially over long signal cable runs.

The DMX terminator is simply an XLR connector with a 120Ω (ohm), 1/4 Watt resistor connected across Signal (-) and Signal (+), respectively, pins 2 and 3, which is then plugged into the output socket on last projector in the chain. The connections are illustrated below.



⚠ Complimentary signal cable can transmits signals to 20 unit fixtures at most. Signal amplifier is a must to connect more fixtures.

6 - MENU OPERATION

By pressing the MENU button (13 on "5.5. Rear Panel - MoodMaster 8" on page 10), the display will show the main menu functions. Keep pressing the MENU button, or use the UP (8) and DOWN (9) buttons to scroll through the functions. Press ENTER (12) to enter menus/submenus and confirm value and parameter changes.

To exit menus, or go back without making any changes, use the MENU button. Wait for about 30 seconds and the display will show the current DMX address.

Menu	Display	Function	
DMX Addr	001-512	DMX Address (001-512)	
DMX Chan	3CH	DMX Channel selection	
	4CH		
	6CH		
	8CH		
	11CH		
Dimmer	OFF	OFF: Default response of LEDs	
	Dim1	Dim1: Fast	
	Dim2	Dim2: Medium-Fast	
	Dim3	Dim3: Medium	
	Dim4	Dim4: Slow	
Mas/Slav	Master	Working Mode selection (default is Slave)	
	Slave		
Wireless	CRMX	On	Switches CRMX wireless receiver On or Off
		Off	
	Unlink	Unlinks CRMX wireless connection by pressing Enter for about 3 seconds	

Col Set	Red 000-255	Adjusts brightness of each color (000-255)
	Green 000-255	
	Blue 000-255	
	White 000-255	
Col Mac	ColMac1 = R	Color Presets
	ColMac2 = G	
	ColMac3 = B	
	ColMac4 = W	
	ColMac5 = R+G	
	ColMac6 = R+B	
	ColMac7 = R+W	
	ColMac8 = G+B	
	ColMac9 = G+W	
	ColMac10 = B+W	
	ColMac11 = R+G+B	
	ColMac12 = R+B+W	
	ColMac13 = G+B+W	
	ColMac14 = R+G+W	
	ColMac15 = R+G+B+W	
Col Progr	Black = Blackout	Color Programs
	Pty 1 = Red, Green, Blue	
	Pty 2 = Cyan, Magenta, Yellow	
	Pty 3 = Red, Green, Blue, Cyan, Magenta, Yellow	
	Pty 4 = Red, Green, Blue, White	
	Rbw = Red, Yellow, Green, Cyan, Blue, Magenta	
	RD = Red, Blackout	
	RG = Red, Green	
	RB = Red, Blue	
	RY = Red, Yellow	
	RC = Red, Cyan	
	RM = Red, Magenta	
	RW = Red, White	
	GD = Green, Blackout	
	GB = Green, Blue	
	GY = Green, Yellow	
	GC = Green, Cyan	
	GM = Green, Magenta	
GW = Green, White		

	BD = Blue, Blackout	
	BY = Blue, Yellow	
	BC = Blue, Cyan	
	BM = Blue, Magenta	
	BW = Blue, White	
	WD = White, Blackout	
	WY = White, Yellow	
	WC = White, Cyan	
	WM = White, Magenta	
	YD = Yellow, Blackout	
	YC = Yellow, Cyan	
	YM = Yellow, Magenta	
	YW = Yellow, White	
	CD = Cyan, Blackout	
	CM = Cyan, Magenta	
CW = Cyan, White		
MD = Magenta, Blackout		
MW = Magenta, White		
	Jump (Jump/Fade 000-255)	Immediate change between colors with adjustable speed
	Fade (Jump/Fade 000-255)	Faded transition in between colors, with adjustable speed
White Bal	Red (125-255)	White Balance settings (default settings: R=255, G=255, B=255, W=255)
	Green (125-255)	
	Blue (125-255)	
	White (125-255)	
Emergency	Hold	Fixture behavior in case of missing power supply (for mains operation)
	ColMac	
	White	
	Blackout	
DMX Fail	Hold	Fixture behavior when the DMX signal gets interrupted
	ColMac	
	White	
	Blackout	
Sys Info	Temp	Internal temperature of the fixture
	Ver	Software version
Dis Perm	On	ON: display is always on
	Off	OFF: display shuts off after 30 seconds
	Lock	LOCK: display shuts off after 30 seconds and locks. Press and hold the Menu button for 3 seconds to unlock it.

Batt Mode	Batt M100	Batt M100: full LED Power
	Batt M90	Batt M90: 90% LED Power
	Batt M80	Batt M80: 80% LED Power
	Batt M70	Batt M70: 70% LED Power
	Batt M60	Batt M60: 60% LED Power
	Batt M50	Batt M50: 50% LED Power
Fix Hours	**** h	Fixture usage time
UID	UID:*****	Fixture specific ID
DEF. SET	No	Resets all parameters to factory default
	Yes	

1) DMX Address

Allows you to set the DMX address of the fixture between 001 and 512.

2) DMX Channel

Select between all the available channel modes:

- **3CH / 4CH / 6CH / 8CH / 11CH**

3) Dimmer

This function serves as a speed limiter for manual dims and fades. When value is set to 'OFF' any manual dims or fades will be in real time, meaning that the light will dim or fade as fast as you move the slider on the controller. All other values (from Dim1 to Dim4) are progressively slower than real time.

4) Master/Slave

In this section you can set fixtures as 'Master' or 'Slave' units. The default setting for this fixture to be controlled with an external controller via DMX cable is 'Slave'. Set it as 'Master' to operate it as stand-alone. The same rule applies when multiple fixtures are daisy-chained: set the first one as 'Master' and the rest as 'Slave' unless using an external controller, in which case all should remain 'Slave'. An asterisk will blink on the top left corner of the display, when the fixtures receives DMX signal.

5) Wireless

CRMX: this feature allows you to control the fixture in Wireless mode by switching the CRMX receiver On. When enabled, the fixture automatically connects and pair to the transmitter. If you are using multiple units, ensure that Wireless mode is activated only on the desired fixture.

Unlink: Press and hold the ENTER button (12 on "5.5. Rear Panel - MoodMaster 8" on page 10) for about 3 seconds to unpair the fixture from the previously paired transmitter.

 **NOTE: These fixtures will only work in wireless mode with transmitters that use CRMX wireless technology.**

6) Color Set

Adjusts the individual brightness of Red, Green, Blue and White, with values between 000 and 255.

7) Col Mac

Choose from up to 15 RGBW presets of static color combinations.

8) Col Prog

You can choose from up to 37 color programs, each offering a different combination of colors. Select the desired transition style between colors in the programs: choose 'Jump' for an immediate, sharp change or 'Fade' for a smooth, gradual transition. The speed of the Jump or Fade can be adjusted between 000 and 255.

9) White Bal

Adjusts the individual White balance of Red, Green, Blue and White, with values between 125 and 255.

10) Emergency

This function lets you determine how the fixture will behave, when connected to mains power, if there is a disruption in the power supply:

- **Hold:** the fixture will continue to perform the same function as before.
- **Col Mac:** the fixture will perform the last selected color combination preset.
- **White:** the fixture will switch to White.
- **Blackout:** the LEDs will switch off.

11) DMX Fail

This function lets you determine how the fixture will behave in case of a DMX signal interruption:

- **Hold:** the fixture will continue to perform the same function as before.
- **Col Mac:** the fixture will perform the last selected color combination preset.
- **White:** the fixture will switch to White.
- **Blackout:** the LEDs will switch off.

12) Sys Info

This section displays the current internal temperature of the fixture (Temp.), and the software version (Ver.).

13) Dis Perm

In this section you can decide the display's behavior when no button is pressed for more than 30 seconds:

- **On:** The display never shuts off. After 30 seconds, the display will show the current DMX address.
- **Off:** After 30 seconds, the display shuts off and will only show the battery percentage and remaining life (BT: ***h), as well as wireless status.
- **Lock:** After 30 seconds, the display behaves as if it is Off. The only difference is that now all buttons are locked, and 'Lock' appears on the display. Press and hold any of the four buttons (8, 9, 12, 13 on rear panel) for a couple of seconds to unlock it.

14) Battery Mode

Set the output power of the fixture in order to save battery life when in Battery mode. BattM100 = 100% power, BattM50 = 50% power.

15) Fix Hours

This section shows the total working hours of the unit.

16) UID

This section displays the fixture's unique ID.

17) DEF SET

Select [YES] to reset all parameters to their default values.

7 - DMX CHANNEL CHART

There are five modes to receive DMX512 signal for these fixtures: 3CH, 4CH, 6CH, 8CH, 11CH. Please refer to the following charts for details:

1) 3CH Mode

Channel	Function	Value	Description
1	RGB color mix	000-255	RGB tonal variety control
2	White	000-255	Addition of White for saturation, 0% - 100%
3	Main Dimmer	000-255	General dimming function, 0% - 100%

2) 4CH Mode

Channel	Function	Value	Description
1	Red	000-255	Red Dimmer, 0% - 100%
2	Green	000-255	Green Dimmer, 0% - 100%
3	Blue	000-255	Blue Dimmer, 0% - 100%
4	White	000-255	White Dimmer, 0% - 100%

3) 6CH Mode

Channel	Function	Value	Description
1	Red	000-255	Red Dimmer, 0% - 100%
2	Green	000-255	Green Dimmer, 0% - 100%
3	Blue	000-255	Blue Dimmer, 0% - 100%
4	White	000-255	White Dimmer, 0% - 100%
5	Main Dimmer	000-255	General dimming function, 0% - 100%
6	Strobe	000-014	No function
		015-255	Strobe, from slow to fast

4) 8CH Mode

Channel	Function	Value	Description
1	Main Dimmer	000-255	General dimming function, 0% - 100%
2	Red	000-255	Red Dimmer, 0% - 100%
3	Green	000-255	Green Dimmer, 0% - 100%
4	Blue	000-255	Blue Dimmer, 0% - 100%
5	White	000-255	White Dimmer, 0% - 100%
6	Strobe	000-014	No function
		015-255	Strobe, from slow to fast
7		000-031	No function
	Dark - Bright	032-063	Pulse effect, from dark to bright
	Bright - Dark	064-095	Pulse effect, from bright to dark
	Dark - Bright - Dark	096-127	Pulse effect, from dark to bright to dark
	Color Fade	128-159	Fading transition between all colors (unaffected by dimmers)
	Color Dark - Bright - Dark	160-191	Pulse effect between all colors, from dark to bright to dark (unaffected by dimmers)
	Color Jump	192-223	Jump effect between all colors (unaffected by dimmers)
		224-255	No function
8	Speed	000-255	Speed adjustment of channel 7 parameters, from slow to fast

⚠ Effects from 000 to 127 on channel 7 are affected by dimmers. To use these effects, channels 1 to 5 must be active. Parameters changes on these effect (e.g. pulse/fade speed, color change, etc.) will apply after one complete effect cycle.

5) 11CH Mode

Channel	Function	Value	Description
1	Main Dimmer	000-255	General dimming function, 0% - 100%
2	Red	000-255	Red Dimmer, 0% - 100%
3	Green	000-255	Green Dimmer, 0% - 100%
4	Blue	000-255	Blue Dimmer, 0% - 100%
5	White	000-255	White Dimmer, 0% - 100%
6	Strobe	000-014	No function
		015-255	Strobe, from slow to fast
7		000-031	No function
	Dark - Bright	032-063	Pulse effect, from dark to bright
	Bright - Dark	064-095	Pulse effect, from bright to dark
	Dark - Bright - Dark	096-127	Pulse effect, from dark to bright to dark
	Color Fade	128-159	Fading transition between all colors (unaffected by dimmers)
	Color Dark - Bright - Dark	160-191	Pulse effect between all colors, from dark to bright to dark (unaffected by dimmers)
	Color Jump	192-223	Jump effect between all colors (unaffected by dimmers)
		224-255	No function
8	Speed	000-255	Speed adjustment, from slow to fast
9	Dimmer Speed	000-005	Same settings as Dimmer section in main menu
		006-055	Dimming 0 (fastest)
		056-105	Dimming 1 (fast)
		106-155	Dimming 2 (intermediate)
		155-205	Dimming 3 (slow)
		206-255	Dimming 4 (slowest)
10	Jump	000-124	Jump transition between colors in programs of channel 11
	Fade	125-249	Fade transition between colors in programs of channel 11
		250-255	No function
11	Color Programs	000-003	Blackout
		004-010	Pty 1 (Red, Green, Blue)
		011-017	Pty 2 (Cyan, Magenta, Yellow)
		018-024	Pty 3 (Red, Green, Blue, Cyan, Magenta, Yellow)
		025-031	Pty 4 (Red, Green, Blue, White)
		032-038	Rbw (Rainbow: Red, Yellow, Green, Cyan, Blue, Magenta)
		039-045	RD (Red, Blackout)

	046-052	RG (Red, Green)
	053-059	RB (Red, Blue)
	060-066	RY (Red, Yellow)
	067-073	RC (Red, Cyan)
	074-080	RM (Red, Magenta)
	081-087	RW (Red, White)
	088-094	GD (Green, Blackout)
	095-101	GB (Green, Blue)
	102-108	GY (Green, Yellow)
	109-115	GC (Green, Cyan)
	116-122	GM (Green, Magenta)
	123-129	GW (Green, White)
	130-136	BD (Blue, Blackout)
	137-143	BY (Blue, Yellow)
	144-150	BC (Blue, Cyan)
	151-157	BM (Blue, Magenta)
	158-164	BW (Blue, White)
	165-171	WD (White, Blackout)
	172-178	WY (White, Yellow)
	179-185	WC (White, Cyan)
	186-192	WM (White, Magenta)
	193-199	YD (Yellow, Blackout)
	200-206	YC (Yellow, Cyan)
	207-213	YM (Yellow, Magenta)
	214-220	YW (Yellow, White)
	221-227	CD (Cyan, Blackout)
	228-234	CM (Cyan, Magenta)
	235-241	CW (Cyan, White)
	242-248	MD (Magenta, Blackout)
	249-255	MW (Magenta, White)

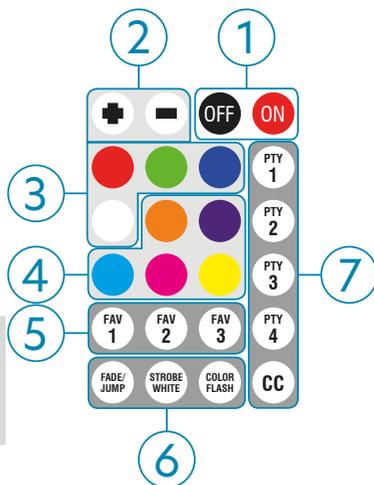
⚠ Effects from 000 to 127 on channel 7 are affected by dimmers. To use these effects, channels 1 to 5 must be active. Parameters changes on these effect, as well as for effects of channels 10, 11 (e.g. pulse/fade/jump speed, color change, etc.) will apply after one complete effect cycle.

8 - REMOTE CONTROL

The fixture can also be controlled by an infrared remote control when it is not connected via DMX. The functions of all buttons are described below:

1. Press the **ON** button to start operating the fixture via remote control. The display (10 on "5.5. Rear Panel - MoodMaster 8" on page 10) will show 'IR Remote ON'. Press the **OFF** button to stop remote control and disable all functions. The display will show 'IR Remote OFF'.

NOTE: Make sure to point the remote as directly as possible towards the IR Sensor, with no obstacles between the remote and the fixture.



2. Use these buttons to increase (+) and decrease (-) parameters such as speed and brightness.
3. RGBW controls: press one of the four buttons, then use + and - (2) to adjust brightness of individual colors. Values range from 000 (off) to 255 (max. brightness). The display will show the value changes in real time.
4. There are 5 different color presets to choose from. Each one with its own default RGBW values:
 - Orange: R<255>, G<121>, B<000>, W<000>
 - Purple: R<110>, G<000>, B<191>, W<000>
 - Cyan: R<000>, G<255>, B<255>, W<000>
 - Magenta: R<255>, G<000>, B<255>, W<000>
 - Yellow: R<255>, G<255>, B<000>, W<000>
 Use + and - to adjust their brightness.
5. Empty slots for saving custom RGBW settings only: Adjust your desired settings as explained in point 3, then store them by pressing and holding the chosen slot for 3 seconds. You can save 1 custom color per slot. To overwrite a previously saved setting, create a different one, then press and hold the desired slot for 3 seconds. The LEDs will blink and the new setting will replace the old one.
6. FADE/JUMP: decides the transition style between colors in individual color programs, PTY1 to PTY4 (7). After choosing a color program, press to toggle between FADE and JUMP transitions, and adjust the speed using the + or - buttons (2).
 STROBE WHITE: Press to switch from any mode to a White strobe effect, then adjust the speed using the + or - buttons (2). Speed values range from 00 (slowest) to 10 (fastest). If pressed again, the strobe effect stops but the LEDs remain

White.

COLOR FLASH: Strobe effect for color presets. Select one of the 15 available color presets using the CC button (7), then press Color Flash to activate the strobe effect for that specific preset. Adjust the speed using the + or - buttons (2). Speed values range from 00 (slowest) to 10 (fastest). Press this button again to stop this effect.

7. **PTY1-4:** Choose from up to 4 different color programs, then select the transition style between colors using the FADE/JUMP button, as described in point 6. Adjust the speed using the + or - buttons (2).
CC: Choose from up to 15 available color presets, then press the Color Flash button, as explained in point 6, to activate the strobe effect.

9 - TROUBLESHOOTING

Problem	Probable Cause(s)	Remedy
No response from fixture when power is applied	No power to fixture	Check power cables
		Check mains plug
Fixture does not reset correctly	Electronic failure	Contact service technician*
No light, LED cuts out intermittently, or burns out too quickly	LED missing or blown	Disconnect fixture and contact service technician* fo LED replacement
	Fixture or LED is too hot	Allow fixture to cool. If problem persists, contact service technician*
Fixture resets but does not respond correctly to controller (DMX mode operation)	Controller not connected	Connect controller
	Incorrect addressing of the fixture	Check address setting on fixture and controller
	Bad data link connection	Inspect cables and correct poor connections and/or broken cables.
	Conflict between tracking and vector control	Eliminate scene cross-fade on controller
	Data link not terminated	Insert termination plug in output of last fixture**
	Defective fixture or 2 devices transmitting on link	Bypass fixtures one at a time until normal operation is regained: unplug both connectors and connect them directly together

* To contact CentoLight service, see "11 - Warranty And Service" on page 25 or visit www.centolight.com

** For instruction on how to install a DMX terminator, see "5.10. DMX Terminator" on page 12.

10 - SPECIFICATIONS

	Moodmaster 8	Moodmaster 18
Input Voltage	AC100-260V, 50-60Hz	
Power Consumption	76W	145W
Battery	18.5V, 15000mAh	29.6V, 12500mAh
Recharge Time	6 hours	3 hours
Internal Charger	21V, 3.5A	36V, 5.5A
Wireless DMX	CRMX - W-DMX	
IR Control	Infrared remote control up to 15m/45ft.	
LEDs	8x15W RGBW 4in1 LEDs	18x15W RGBW 4in1 LEDs
LED Life Span	50.000 - 100.000 hours	
DMX Channels	3CH / 4CH / 6CH / 8CH / 11CH	
Control Mode	DMX, Stand Alone, Master/Slave, Auto, IR Control	
DMX Connectors	Waterproof 3-pin XLR Input/Output	Waterproof 3/5-pin XLR Input/Output
Power Connectors	Waterproof Truecon Input/Output	
Refresh Rate	1.5KHz (Flicker Free)	
Beam Angle	10°	
Cooling System	Natural convection (No fan, Noiseless)	
IP Grade	IP65	
Insulation Rating	>1.5KV	
Insulation Resistance	>2MΩ	
Fixture Dimensions (WxDxH)	319 x 140 x 248 mm (12.55 x 5.51 x 9.76 in.)	410 x 184 x 269 mm (16.14 x 7.24 x 10.60 in.)
Packing Dimensions (WxDxH)	360 x 270 x 295 mm (14.17 x 10.63 x 11.61 in.)	440 x 310 x 330 mm (17.32 x 12.20 x 12.99 in.)
Net Weight	6.5 kg - 14.33 lbs.	10.5 kg - 23.15 lbs.
Gross Weight	8 kg - 17.64 lbs.	13 kg - 28.66 lbs.

Note: Our products are subject to a process of continual further development. Therefore modifications to the technical features remain subject to change without further notice.

11 - WARRANTY AND SERVICE

All Centolight products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty starts from the date of purchase, as shown on your purchase receipt. The following cases/components are not covered by this warranty:

- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

Centolight shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at Centolight's discretion either by repairing or exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of Centolight.

While under warranty, defective products may be returned to your local Centolight dealer together with the original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively, you can send the product to Centolight SERVICE CENTER - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy. In order to send a product to service center, you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product.

For further information please visit www.centolight.com

12 - WARNING

PLEASE READ CAREFULLY - EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only

This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/UE) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

SOMMARIO

1 - Prima Di Iniziare	28
1.1. Cosa è Incluso	28
1.2. Istruzioni per il Disimballaggio	28
1.3. Accessori	28
1.4. Limiti di Responsabilità	29
2 - Istruzioni di Sicurezza	29
2.1. Significato dei simboli	29
3 - Montaggio e Appendimento	30
3.1. Installazione Sospesa	30
3.2. Calore	30
3.3. Manutenzione	31
4 - Introduzione	31
4.1. Caratteristiche	32
5 - Panoramica del Prodotto	32
5.1. Dimensioni - MoodMaster 8	32
5.2. Dimensioni - MoodMaster 18	33
5.3. Pannello Frontale - MoodMaster 8	33
5.4. Pannello Frontale - MoodMaster 18	34
5.5. Pannello Posteriore - MoodMaster 8	34
5.6. Pannello Posteriore - MoodMaster 18	35
5.7. Alimentazione e cablaggio	36
5.8. Connessioni di Rete	36
5.9. Connessioni DMX	36
5.10. Terminatore DMX	37
6 - Funzionamento dei Menu	38
7 - Tabella DMX	43
9 - Risoluzione dei Problemi	48
10 - Specifiche Tecniche	49
11 - Garanzia e Assistenza	50
12 - Avviso UE e SEE (Norvegia, Islanda, Liechtenstein)	50

1 - PRIMA DI INIZIARE

Grazie per aver acquistato il proiettore impermeabile a batteria MoodMaster 8/18. Prima di iniziare, assicuratevi di leggere attentamente questo manuale. Esso è stato creato per fornire sia una panoramica dei controlli, sia informazioni su come usarli.

1.1. Cosa è Incluso

La confezione include:

- 1x Proiettore Centolight MoodMaster 8/18
- 1x Cavo di Alimentazione (Spina Schuko - Truecon Impermeabile)
- 1x Telecomando a infrarossi
- 1x Barndoor
- 1x Staffa Omega Fast-Lock
- 1x Diffusore Frost (40°)
- Questo Manuale d'uso

⚠ ATTENZIONE: La confezione non è un giocattolo! Tenere fuori dalla portata dei bambini! Conservare in un luogo sicuro il materiale di imballaggio originale.

1.2. Istruzioni per il Disimballaggio

Tirare fuori dall'imballo il prodotto con attenzione e controllare il cartone per assicurarsi che tutte le parti siano nella confezione e siano in buone condizioni.

Se la confezione o il contenuto (il prodotto e gli accessori inclusi) risultano danneggiati dalla spedizione o mostrano segni di maltrattamento, avvisare immediatamente il vettore o il rivenditore. Inoltre, conservare la scatola e il contenuto per una eventuale ispezione.

Se l'apparecchiatura dovesse essere restituita al produttore, è importante che venga riportata o spedita nell'imballo originale del produttore. Si prega di non intraprendere alcuna azione senza prima contattare il proprio rivenditore o aver contattato il nostro servizio di assistenza post-vendita (visitare www.centolight.com per i dettagli).

1.3. Accessori

Centolight fornisce un'ampia gamma di accessori di qualità che è possibile utilizzare con le sue apparecchiature, come materiali di consumo, cavi, splitter, controller DMX e un'ampia gamma di altri dispositivi.

Tutti i prodotti nel nostro catalogo sono stati testati a lungo con questo dispositivo, quindi ti consigliamo di utilizzare accessori e ricambi originali Centolight.

Chiedete al vostro rivenditore Centolight o visitate il nostro sito web www.centolight.com per eventuali accessori di cui potreste aver bisogno per garantire le migliori prestazioni al vostro prodotto.

14. Limiti di Responsabilità

Le informazioni e le specifiche contenute in questo manuale utente sono soggette a modifiche senza preavviso. Centolight non si assume alcuna responsabilità per eventuali errori od omissioni e si riserva il diritto di rivedere o creare questo manuale in qualsiasi momento.

Copyright© 2024 Centolight. Tutti i diritti riservati.

2 - ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- Leggete queste istruzioni
- Conservate queste istruzioni
- Prestate attenzione a tutti gli avvertimenti
- Seguite tutte le istruzioni

2.1. Significato dei simboli



Questo simbolo viene utilizzato per indicare che all'interno di questo apparecchio sono presenti terminali sotto tensione, anche in condizioni operative normali, che possono essere sufficienti a costituire il rischio di scosse elettriche o morte.



Questo simbolo è usato per descrivere importanti problemi di installazione o configurazione. Il mancato rispetto dei consigli e delle informazioni su come evitare tali problemi può portare al malfunzionamento del prodotto.



Questo simbolo indica un terminale di messa a terra.

ATTENZIONE

Descrive precauzioni da osservare per prevenire lesioni o morte dell'operatore.



Per proteggere l'ambiente, cercare di riciclare il più possibile il materiale di imballaggio e i materiali di consumo esauriti



Non gettare questo prodotto come spazzatura generica, conferire il prodotto seguendo le normative sui rifiuti elettronici in vigore nel vostro paese.

3 - MONTAGGIO E APPENDIMENTO

⚠ Prestare attenzione alla sicurezza! Si prega di fare sempre riferimento alla direttiva EN 60598-2-17 e agli standard nazionali in fase di installazione. Solo personale autorizzato può eseguire l'installazione.

3.1 Installazione Sospesa

- L'installazione del dispositivo deve essere progettata e costruita in un modo che possa sopportare 10 volte il peso per 1 ora, senza alcun cedimento o danneggiamento della struttura. L'installazione deve essere sempre protetta con un dispositivo di sicurezza secondario, ad esempio un cavo di sicurezza. Questo dispositivo deve essere realizzato in un modo tale che nessuna parte del prodotto possa cadere se il fissaggio principale cedesse.
- Durante le operazioni di montaggio, smontaggio o manutenzione del faro è vietato consentire lo stazionamento o anche solo il passaggio nell'area sottostante l'installazione. L'operatore deve assicurarsi che l'installazione e i sistemi di sicurezza siano approvati da un esperto prima di avviare per la prima volta il funzionamento dopo aver apportato qualsiasi modifica. Deve inoltre assicurarsi che un esperto approvi nuovamente l'installazione e i dispositivi di sicurezza ogni anno.

⚠ IMPORTANTE: il montaggio su strutture sospese richiede un'esperienza specifica; tra cui (ma non soltanto) il calcolo dei limiti di carico di lavoro, la scelta del materiale di installazione e l'ispezione periodica del proiettore e dei dispositivi di sicurezza. Se non si dispone di tali qualifiche, è bene non procedere con l'installazione da soli, ma si consiglia di rivolgersi a professionisti specializzati. L'installazione impropria può provocare lesioni personali anche molto gravi.

- Se il faro deve essere alzato verso / o abbassato dal soffitto o da travi sospese, è consigliabile usare sistemi di tralici professionali. L'apparecchio non deve mai essere lasciato oscillare liberamente.

⚠ ATTENZIONE: utilizzare i morsetti appropriati per montare l'apparecchio sul traliccio. Assicurarsi che il dispositivo sia fissato correttamente e che il traliccio stesso sia sicuro.

3.2 Calore

- Non usare in uno spazio ristretto. Installare sempre il prodotto in una posizione con un'adeguata ventilazione, almeno 20 pollici (50 cm) da superfici adiacenti. Assicurarsi che nessuna fessura di ventilazione sull'alloggiamento del prodotto sia bloccato.

- L'apparecchio dovrebbe essere situato lontano da fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi che producono calore.



Non usarlo quando la temperatura massima ambientale è superiore a 40 °C. La temperatura ottimale di lavoro va da -20 °C a 40 °C (da -4 °F a 104 °F).

3.3. Manutenzione

- Non effettuare alcuna manutenzione diversa da quelle descritte nel presente manuale. In caso di ulteriori manutenzioni, rivolgersi a personale specializzato. Eventuali componenti interni devono essere acquistati da rivenditori specializzati. Utilizzare solo accessori o parti raccomandate dal produttore.

4 - INTRODUZIONE

Il MoodMaster di Centolight è un proiettore ad alte prestazioni progettato per applicazioni architettoniche e eventi dal vivo che richiedono un'illuminazione diffusa di ampiezza medio-larga. È ideale per illuminare fondali, strutture architettoniche e palcoscenici. Con un angolo di fascio di 10°, offre una diffusione luminosa precisa, e se abbinato a un diffusore frost più ampio (40°) o a una lente asimmetrica (10° x 60°), garantisce una maggiore versatilità per esigenze di illuminazione più ampie. Il prodotto è inoltre dotato di barndoors per un controllo aggiuntivo della modellazione della luce.

Il proiettore è disponibile con 8 LED RGBW 4-in-1 da 15W (MoodMaster 8) o 18 LED RGBW 4-in-1 da 15W (MoodMaster 18), disposti per un'ottimale distribuzione della luce, assicurando un'illuminazione potente e uniforme. Supporta diverse configurazioni di controllo, tra cui modalità DMX a 3, 4, 6, 8 e 11 canali, offrendo flessibilità per configurazioni di illuminazione semplici o complesse. Un telecomando a infrarossi con un raggio d'azione fino a 15 metri consente un facile accesso alle impostazioni, mentre il Wireless DMX CRMX integrato facilita installazioni senza l'uso di cavi.

La tecnologia di dimmerizzazione a 32-bit garantisce transizioni estremamente fluide dal 0 al 100% di luminosità, mentre la frequenza di aggiornamento di 1,5 kHz assicura prestazioni flicker-free, essenziali per TV, cinema e trasmissioni dal vivo. Grazie al preciso controllo dei colori, il MoodMaster eccelle in contesti dove la chiarezza visiva e l'alta qualità della resa cromatica sono fondamentali.

Per un funzionamento silenzioso, il sistema di raffreddamento a convezione naturale elimina la necessità di ventole, rendendolo perfetto per ambienti sensibili al rumore come teatri, musei e concerti. La struttura in alluminio pressofuso, insieme a viti in acciaio inossidabile e vetro tagliato termicamente, garantisce durabilità e protezione impermeabile IP65, permettendo al proiettore di resistere a condizioni esterne difficili.

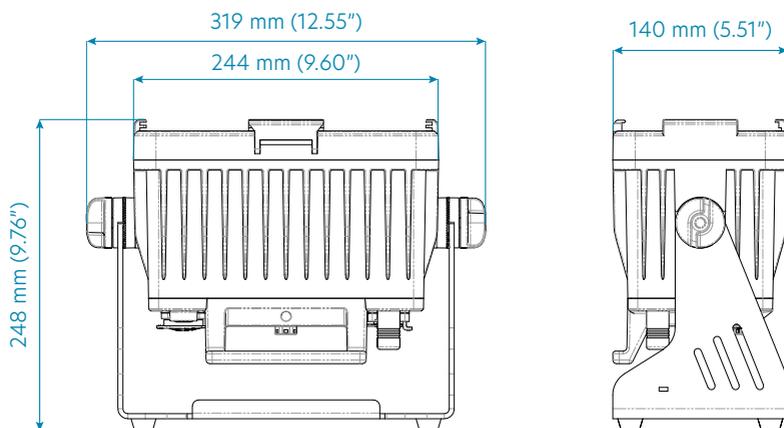
Alimentato da una batteria professionale al litio, il MoodMaster offre un' eccezionale flessibilità per soluzioni di illuminazione fisse e mobili. La batteria fornisce fino a 8 ore di utilizzo continuo con un tempo di ricarica di appena 6 ore (MoodMaster 8) e 3 ore (MoodMaster 18). Questa portabilità, combinata con il suo design robusto e le avanzate capacità di illuminazione, rende il MoodMaster una scelta eccellente per i professionisti dell'illuminazione alla ricerca di affidabilità, potenza e versatilità.

4.1 Caratteristiche

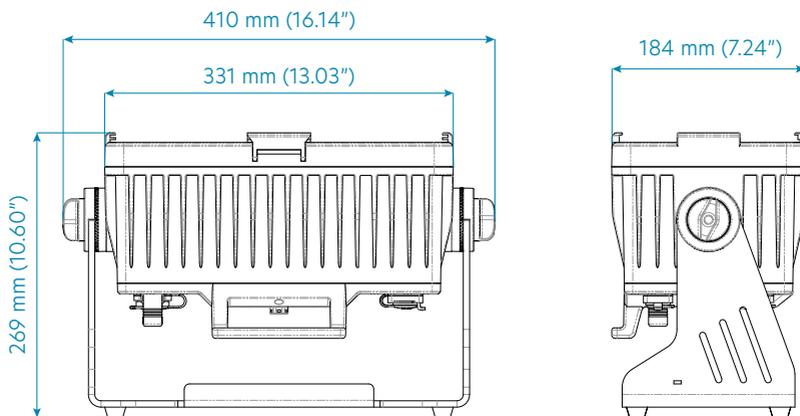
- 8 (MoodMaster 8) e 18 (MoodMaster 18) LED R/G/B/W 4-in-1 da 15W
- Alimentazione con batteria al litio, fino a 8 ore
- Modalità di controllo DMX a 3, 4, 6, 8 e 11 canali
- 37 programmi preimpostati integrati
- Sistema di dimmerizzazione fluido, flicker-free, per riprese TV e video
- Controllo IR: telecomando a infrarossi fino a 15 metri
- Controllo DMX wireless: CRMX - W-DMX
- Effetto strobo elettronico variabile, dimmerizzazione e cambio colore
- Modalità Stand-alone, Master/Slave e DMX
- IP65
- Telaio compatto e luminoso in alluminio pressofuso
- Raffreddamento passivo a convezione

5 - PANORAMICA DEL PRODOTTO

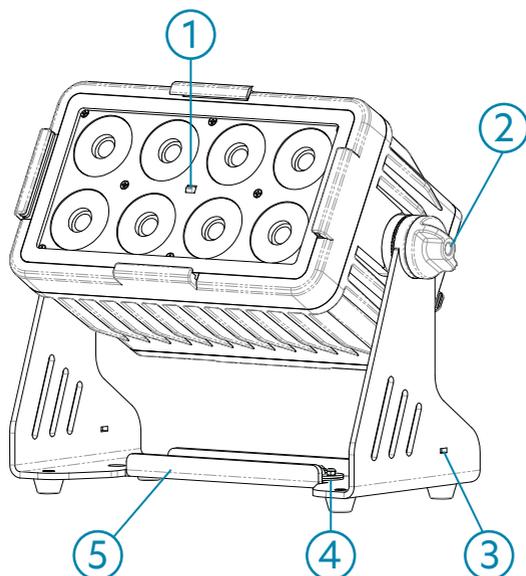
5.1 Dimensioni - MoodMaster 8



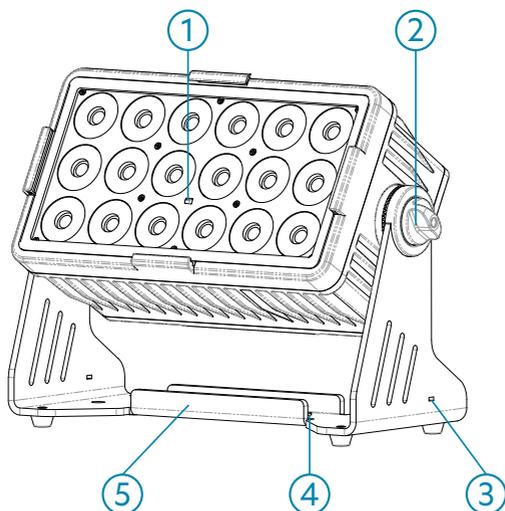
5.2. Dimensioni - MoodMaster 18



5.3. Pannello Frontale - MoodMaster 8

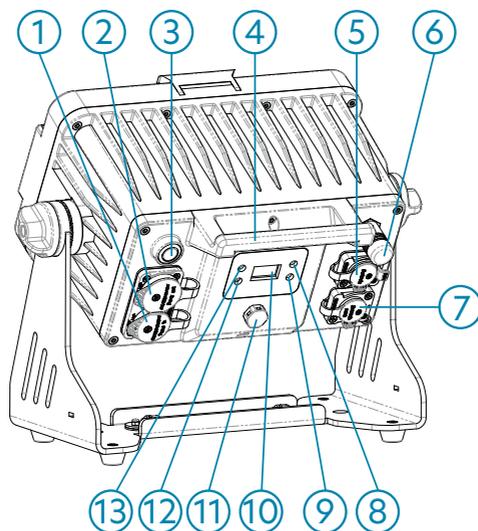


5.4. Pannello Frontale - MoodMaster 18

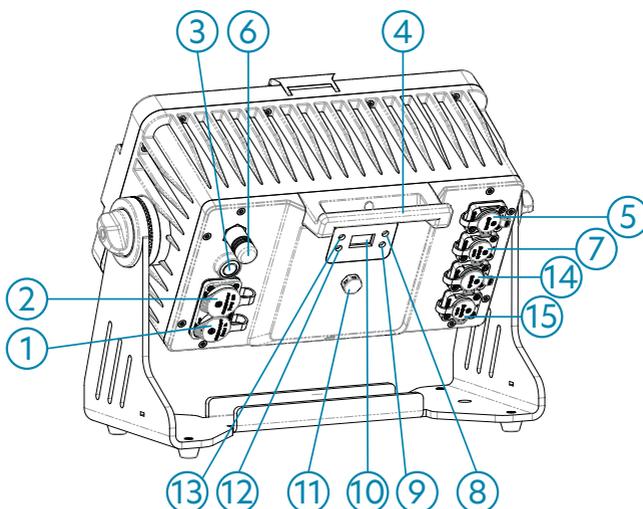


1. Sensore IR	4. Piastra di bloccaggio per Staffa Omega
2. Manopola di fissaggio	5. Staffa di supporto
3. Slot di sicurezza Kensington	

5.5. Pannello Posteriore - MoodMaster 8



5.6. Pannello Posteriore - MoodMaster 18



1. **Ingresso Alimentazione:** Presa di ingresso per l'alimentazione dell'apparecchio. Collegare il cavo di alimentazione a una presa di corrente alternata configurata per il modello in uso.
2. **Uscita Alimentazione:** Presa di uscita per l'alimentazione di ulteriori apparecchi in caso di connessione in cascata.
3. **Tasto ON/OFF:** Accende e spegne il dispositivo.
4. **Maniglia:** Utilizzare per regolare l'inclinazione dell'apparecchio.
5. **Uscita DMX a 3-pin:** Presa di uscita XLR femmina a 3-pin per l'invio del segnale DMX ad altre unità.
6. **Antenna:** 2.4Ghz.
7. **Ingresso DMX a 3-pin:** Presa di ingresso XLR maschio a 3-pin per la ricezione del segnale DMX da un dispositivo di controllo.
8. **Tasto SU:** Fa scorrere verso l'alto le singole funzioni nei menu/sottomenu e aumenta i valori/impostazioni visualizzati sul display. Tenere premuto questo tasto per aumentare i valori più velocemente.
9. **Tasto GIÙ:** Fa scorrere verso il basso le singole funzioni nei menu/sottomenu e diminuisce i valori/impostazioni visualizzati sul display. Tenere premuto questo tasto per diminuire i valori più velocemente.
10. **Display OLED:** Mostra tutte le funzioni, i menu e le informazioni di sistema, nonché la durata della batteria, la percentuale di carica e lo stato del ricevitore wireless.
11. **Tappo di compensazione della pressione:** Riduce l'accumulo di umidità e contribuisce a mantenere stabile la pressione interna, consentendo all'aria di

entrare e uscire dall'involucro, senza compromettere il grado di protezione IP dell'apparecchio.

12. **Tasto ENTER:** Premere per accedere ai menu selezionati e confermare valori e funzioni.
13. **Tasto MENU:** Premere per scorrere i menu di sistema. Funziona anche come tasto "indietro/uscita".
14. **Uscita DMX a 5-pin:** Presa di uscita XLR femmina a 5-pin per l'invio del segnale DMX ad altre unità.
15. **Ingresso DMX a 5-pin:** Presa di ingresso XLR maschio a 5-pin per la ricezione del segnale DMX da un dispositivo di controllo.

5.7. Alimentazione e cablaggio

- Assicurarsi sempre che la tensione della presa a cui si collega il prodotto sia nell'intervallo indicato in "10 - Specifiche Tecniche" a pagina 49 (AC-100V-240V 50 / 60Hz).
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione non sia spellato o danneggiato. Non collegare mai questo prodotto a un Dimmer Pack o un Variatore di Tensione.
- Non scollegare mai il prodotto dal cavo di rete tirando il cavo.
- Per evitare scosse elettriche, tutti gli apparecchi devono essere collegati a circuiti con interruttore automatico.

5.8. Connessioni di Rete

Collegare il faro alla rete elettrica con il cavo di alimentazione in dotazione. La corrispondenza del filo è la seguente:

Colore Filo (EU)	Funzione	Nomenclatura Internazionale
Marrone	Fase	L
Blu	Neutro	N
Giallo/Verde	Terra	⊕

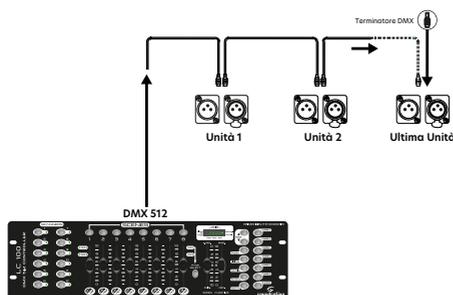
 **La Terra deve essere collegata! Prima di mettere in funzione per la prima volta, far approvare l'installazione da un esperto.**

5.9. Connessioni DMX

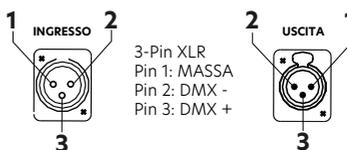
 **Quando si utilizza un controller DMX, assicurarsi che non vi siano fonti di interferenza (es. Interfono, onde radio ad alta frequenza, cellulari).**

Gli apparecchi DMX sono progettati per ricevere dati attraverso una catena seriale a cascata. Questo tipo di connessione permette di connettere il DMX OUT di un dispositivo al DMX IN del dispositivo successivo. L'ordine in cui i dispositivi sono

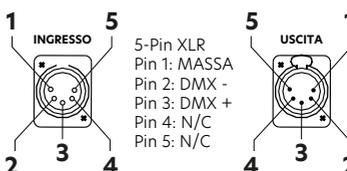
collegati non è importante e non ha alcun effetto su come un controllore comunica a ciascuna apparecchiatura. Utilizzare un ordine che preveda il cablaggio più semplice e diretto.



Uso dei 3-pin nei connettori XLR per DMX



Uso dei 5-pin nei connettori XLR per DMX



Collegare i dispositivi utilizzando un cavo bipolare schermato a 2 conduttori con connettori XLR maschio-femmina a 3 / 5 poli. La connessione dello schermo è il pin 1, mentre il pin 2 è negativo (S-) e il pin 3 è positivo (S+). I pin 4 e 5 non sono collegati nei connettori a 5-pin.

⚠ ATTENZIONE: 1 fili non devono entrare in contatto l'uno con l'altro; altrimenti i dispositivi non funzioneranno affatto o non funzioneranno correttamente.

5.10. Terminatore DMX

DMX è un protocollo di comunicazione resiliente, tuttavia si potrebbero verificare occasionalmente degli errori. I terminatori riducono gli errori di segnale; è quindi consigliabile usarle quando si verificano problemi con comportamenti irregolari degli apparecchi; specialmente se la lunghezza dei cavi DMX è elevata.

Il terminatore DMX è un connettore XLR con un resistore da 120Ω (ohm), 1/4 Watt collegato attraverso il segnale (-) e il segnale (+), rispettivamente, i pin 2 e 3, che viene quindi inserito nella presa di uscita sull'ultimo proiettore nella catena. Le connessioni sono illustrate di seguito.

Terminatore DMX



⚠ Un cavo di segnale DMX standard può trasmettere segnali a 20 unità al massimo. E' necessario un amplificatore di segnale per collegare più apparecchi.

6 - FUNZIONAMENTO DEI MENU

Premendo il tasto MENU (13 in "5.5. Pannello Posteriore - MoodMaster 8" a pagina 34), il display visualizza le funzioni del menu principale. Continuare a premere il pulsante MENU o utilizzare i pulsanti SU (8) e GIÙ (9) per scorrere le funzioni. Premere ENTER (12) per accedere ai menu/sottomenu e confermare le modifiche ai valori e ai parametri.

Per uscire dai menu o tornare indietro senza apportare modifiche, utilizzare il pulsante MENU. Attendere circa 30 secondi e il display visualizzerà l'indirizzo DMX corrente.

Menu	Display	Funzione	
DMX Addr	001-512	Indirizzo DMX (001-512)	
DMX Chan	3CH	Selezione Canale DMX	
	4CH		
	6CH		
	8CH		
	11CH		
Dimmer	OFF	OFF: Risposta di default dei LED	
	Dim1	Dim1: Veloce	
	Dim2	Dim2: Medio-Veloce	
	Dim3	Dim3: Medio	
	Dim4	Dim4: Lento	
Mas/Slav	Master	Selezione della modalità di utilizzo (Slave è la predefinita)	
	Slave		
Wireless	CRMX	On	Accende o spegne il ricevitore wireless CRMX
		Off	
	Unlink	Disassocia la connessione wireless CRMX premendo ENTER per circa 3 secondi	
Col Set	Rosso 000-255	Regola la luminosità di ogni colore (000-255)	
	Verde 000-255		
	Blu 000-255		
	Bianco 000-255		
Col Mac	ColMac1= R	Preset Colore	
	ColMac2= G		
	ColMac3= B		
	ColMac4= W		
	ColMac5= R+G		
	ColMac6= R+B		
	ColMac7= R+W		
	ColMac8= G+B		

	ColMac9 = G+W	
	ColMac10 = B+W	
	ColMac11 = R+G+B	
	ColMac12 = R+B+W	
	ColMac13 = G+B+W	
	ColMac14 = R+G+W	
	ColMac15 = R+G+B+W	
Col Progr	Black = Blackout	Programmi Colore
	Pty 1 = Rosso, Verde, Blu	
	Pty 2 = Ciano, Magenta, Giallo	
	Pty 3 = Rosso, Verde, Blu, Ciano, Magenta, Giallo	
	Pty 4 = Rosso, Verde, Blu, Bianco	
	Rbw = Rosso, Giallo, Verde, Ciano, Blu, Magenta	
	RD = Rosso, Blackout	
	RG = Rosso, Verde	
	RB = Rosso, Blu	
	RY = Rosso, Giallo	
	RC = Rosso, Ciano	
	RM = Rosso, Magenta	
	RW = Rosso, Bianco	
	GD = Verde, Blackout	
	GB = Verde, Blu	
	GY = Verde, Giallo	
	GC = Verde, Ciano	
	GM = Verde, Magenta	
	GW = Verde, Bianco	
	BD = Blu, Blackout	
	BY = Blu, Giallo	
	BC = Blu, Ciano	
	BM = Blu, Magenta	
	BW = Blu, Bianco	
	WD = Bianco, Blackout	
	WY = Bianco, Giallo	
	WC = Bianco, Ciano	
WM = Bianco, Magenta		
YD = Giallo, Blackout		
YC = Giallo, Ciano		
YM = Giallo, Magenta		

	YW = Giallo, Bianco	
	CD = Ciano, Blackout	
	CM = Ciano, Magenta	
	CW = Ciano, Bianco	
	MD = Magenta, Blackout	
	MW = Magenta, Bianco	
	Jump (Jump/Fade 000-255)	Transizione immediata tra i colori, con velocità regolabile
	Fade (Jump/Fade 000-255)	Transizione sfumata tra i colori, con velocità regolabile
White Bal	Rosso (125-255)	Bilanciamento del Bianco (impostazioni di default: R=255, G=255, B=255, W=255)
	Verde (125-255)	
	Blu (125-255)	
	Bianco (125-255)	
Emergency	Hold	Comportamento dell'apparecchio in caso di interruzione dell'alimentazione (per funzionamento a corrente)
	ColMac	
	White	
	Blackout	
DMX Fail	Hold	Comportamento dell'apparecchio quando il segnale DMX viene interrotto
	ColMac	
	White	
	Blackout	
Sys Info	Temp	Temperatura interna dell'apparecchio
	Ver	Versione del software
Dis Perm	On	ON: il display è sempre acceso
	Off	OFF: il display si spegne dopo 30 secondi
	Lock	LOCK: il display si spegne dopo 30 secondi e si blocca. Tenere premuto il tasto Menu per 3 secondi per sbloccarlo.
Batt Mode	Batt M100	Batt M100: LED a piena potenza
	Batt M90	Batt M90: Potenza LED al 90%
	Batt M80	Batt M80: Potenza LED all'80%
	Batt M70	Batt M70: Potenza LED al 70%
	Batt M60	Batt M60: Potenza LED al 60%
	Batt M50	Batt M50: Potenza LED al 50%
Fix Hours	**** h	Tempo di utilizzo dell'apparecchio
UID	UID:*****	ID specifico dell'apparecchio
DEF. SET	No	Riporta tutti i parametri alle impostazioni di fabbrica
	Yes	

1) DMX Address

Permette di impostare l'indirizzo DMX dell'apparecchio tra 001 e 512.

2) DMX Channel

Permette di scegliere tra le modalità di canale DMX disponibili:

- **3CH / 4CH / 6CH / 8CH / 11CH**

3) Dimmer

Questa funzione funge da limitatore di velocità per i dimmer e le dissolvenze manuali. Quando il valore è impostato su 'OFF', qualsiasi dimmerazione o dissolvenza manuale avverrà in tempo reale, il che significa che la luce si attenuerà o si dissolverà alla stessa velocità con cui si sposta lo slider sul controller. Tutti gli altri valori (da Dim1 a Dim4) sono progressivamente più lenti del tempo reale.

4) Master/Slave

In questa sezione, si possono impostare i proiettori come unità 'Master' o 'Slave'. L'impostazione predefinita per controllare questo proiettore tramite un controller esterno via cavo DMX è 'Slave'. Impostalo su 'Master' per farlo funzionare in modalità stand-alone. La stessa regola si applica quando più proiettori sono collegati in serie: imposta il primo come 'Master' e gli altri come 'Slave', a meno che non venga utilizzato un controller esterno, in tal caso devono rimanere tutti su 'Slave'. Un asterisco lampeggerà nell'angolo in alto a sinistra del display quando il proiettore riceve un segnale DMX.

5) Wireless

CRMX: Questa funzione consente di controllare l'apparecchio in modalità wireless accendendo il ricevitore CRMX. Una volta attivata, l'apparecchio si connette e si accoppia automaticamente al trasmettitore. Se si utilizzano più unità, assicurarsi che la modalità Wireless sia attivata solo sull'apparecchio desiderato.

Unlink: Tenere premuto il pulsante ENTER (12 in"5.5. Pannello Posteriore - MoodMaster 8" a pagina 34) per circa 3 secondi per disaccoppiare l'apparecchio dal trasmettitore precedentemente accoppiato.

 **NOTA: Questi apparecchi funzionano in modalità wireless solo con trasmettitori che utilizzano la tecnologia wireless CRMX.**

6) Color Set

Regola la luminosità individuale del Rosso, Verde, Blu e Bianco, con valori compresi tra 000 e 255.

7) Col Mac

Si possono scegliere fino a 15 preset di combinazioni di colori statici RGBW.

8) Col Prog

È possibile scegliere fino a 37 programmi colore, ognuno con una combinazione diversa di colori. Seleziona lo stile di transizione desiderato tra i colori dei programmi: scegli 'Jump' per un passaggio netto e immediato, oppure 'Fade' per una transizione morbida e graduale. La velocità del 'Jump' o del 'Fade' è regolabile da 000 a 255.

9) White Bal

Regola l'individuale bilanciamento del bianco dei colori Rosso, Verde, Blu e Bianco, con valori tra 125 e 255.

10) Emergency

Questa funzione consente di determinare il comportamento dell'apparecchio, quando è collegato alla rete elettrica, in caso di interruzione dell'alimentazione:

- **Hold:** l'apparecchio continuerà a svolgere la stessa funzione di prima.
- **Col Mac:** l'apparecchio eseguirà l'ultima combinazione di colori selezionata.
- **White:** l'apparecchio passerà al colore Bianco.
- **Blackout:** i LED si spegneranno.

11) DMX Fail

Questa funzione consente di determinare il comportamento dell'apparecchio nel caso di un'interruzione del segnale DMX:

- **Hold:** l'apparecchio continuerà a svolgere la stessa funzione di prima.
- **Col Mac:** l'apparecchio eseguirà l'ultima combinazione di colori selezionata.
- **White:** l'apparecchio passerà al colore Bianco.
- **Blackout:** i LED si spegneranno.

12) Sys Info

Questa sezione mostra la temperatura interna attuale dell'apparecchio (Temp.) e la versione del software (Ver.).

13) Dis Perm

In questa sezione si può determinare il comportamento del display quando nessun tasto viene premuto per più di 30 secondi:

- **On:** Il display non si spegne mai. Dopo 30 secondi, il display mostrerà l'indirizzo DMX corrente.

- **Off:** dopo 30 secondi, il display si spegne e mostra solo la percentuale della batteria e la durata residua (BT: ***h), nonché lo stato del wireless.
- **Lock:** dopo 30 secondi, il display si comporta come se fosse 'Off'. L'unica differenza è che ora tutti i pulsanti sono bloccati e sul display appare la scritta "Lock". Tenere premuto uno dei quattro pulsanti (8, 9, 12, 13 sul pannello posteriore) per un paio di secondi per sbloccarlo.

14) Battery Mode

Imposta la potenza di uscita dell'apparecchio per prolungare la durata della batteria quando è in modalità Batteria. BattM100 corrisponde al 100% di potenza, mentre BattM50 al 50% di potenza.

15) Fix Hours

Questa sezione mostra il tempo di utilizzo totale dell'apparecchio.

16) UID

In questa sezione viene visualizzato l'ID univoco del dispositivo.

17) DEF SET

Selezionare [YES] per ripristinare tutti i parametri ai valori predefiniti.

7 - TABELLA DMX

Esistono cinque modalità di ricezione del segnale DMX512 per questi apparecchi: 3CH, 4CH, 6CH, 8CH, 11CH. Per i dettagli, fare riferimento alle seguenti tabelle:

1) Modalità 3 CH

Canale	Funzione	Valore	Descrizione
1	Mix Colori RGB	000-255	Controllo della gamma tonale RGB
2	Bianco	000-255	Aggiunta del Bianco per saturazione, 0% - 100%
3	Dimmer Generale	000-255	Dimmer generale, 0% - 100%

2) Modalità 4 CH

Canale	Funzione	Valore	Descrizione
1	Rosso	000-255	Dimmer Rosso, 0% - 100%
2	Verde	000-255	Dimmer Verde, 0% - 100%
3	Blu	000-255	Dimmer Blu, 0% - 100%
4	Bianco	000-255	Dimmer Bianco, 0% - 100%

3) Modalità 6 CH

Canale	Funzione	Valore	Descrizione
1	Rosso	000-255	Dimmer Rosso, 0% - 100%
2	Verde	000-255	Dimmer Verde, 0% - 100%
3	Blu	000-255	Dimmer Blu, 0% - 100%
4	Bianco	000-255	Dimmer Bianco, 0% - 100%
5	Dimmer Generale	000-255	Dimmer generale, 0% - 100%
6	Strobo	000-014	Nessuna funzione
		015-255	Effetto Strobo, da lento a veloce

4) Modalità 8 CH

Canale	Funzione	Valore	Descrizione
1	Dimmer Generale	000-255	Dimmer generale, 0% - 100%
2	Rosso	000-255	Dimmer Rosso, 0% - 100%
3	Verde	000-255	Dimmer Verde, 0% - 100%
4	Blu	000-255	Dimmer Blu, 0% - 100%
5	Bianco	000-255	Dimmer Bianco, 0% - 100%
6	Strobo	000-014	Nessuna funzione
		015-255	Effetto Strobo, da lento a veloce
7		000-031	Nessuna funzione
	Buio - Luminoso	032-063	Effetto Impulso, dal buio alla massima luminosità
	Luminoso - Buio	064-095	Effetto Impulso, dalla massima luminosità al buio
	Buio - Luminoso - Buio	096-127	Effetto Impulso, dal buio, alla massima luminosità, e di nuovo al buio
	Sfumatura Colore	128-159	Transizione graduale (Fade) tra tutti i colori (non influenzata dai dimmer)
	Colore Buio - Luminoso - Buio	160-191	Effetto Impulso tra tutti i colori, da buio, alla massima luminosità, e di nuovo al buio (non influenzato dai dimmer)
	Jump Colore	192-223	Transizione netta e immediata (Jump) tra tutti i colori (non influenzata dai dimmer)
		224-255	Nessuna funzione
8	Velocità	000-255	Regolazione della velocità dei parametri del canale 7, da lento a veloce

 **Gli effetti da 000 a 127 sul canale 7 sono influenzati dai dimmer. Per utilizzare questi effetti, i canali da 1 a 5 devono essere attivi. Le modifiche ai parametri**

di questi effetti (ad esempio, la velocità dell' impulso/sfumatura, il cambio di colore, ecc.) verranno applicate dopo un ciclo completo dell'effetto.

5) Modalità 11 CH

Canale	Funzione	Valore	Descrizione
1	Dimmer Generale	000-255	Dimmer Generale, 0% - 100%
2	Rosso	000-255	Dimmer Rosso, 0% - 100%
3	Verde	000-255	Dimmer Verde, 0% - 100%
4	Blu	000-255	Dimmer Blu, 0% - 100%
5	Bianco	000-255	Dimmer Bianco, 0% - 100%
6	Strobo	000-014	Nessuna Funzione
		015-255	Effetto Strobo, da lento a veloce
7		000-031	Nessuna funzione
	Buio - Luminoso	032-063	Effetto Impulso, dal buio alla massima luminosità
	Luminoso - Buio	064-095	Effetto Impulso, dalla massima luminosità al buio
	Buio - Luminoso - Buio	096-127	Effetto Impulso, dal buio, alla massima luminosità, e di nuovo al buio
	Sfumatura Colore	128-159	Transizione graduale (Fade) tra tutti i colori (non influenzata dai dimmer)
	Colore Buio - Luminoso - Buio	160-191	Effetto Impulso tra tutti i colori, da buio, alla massima luminosità, e di nuovo al buio (non influenzato dai dimmer)
	Jump Colore	192-223	Transizione netta e immediata (Jump) tra tutti i colori (non influenzata dai dimmer)
		224-255	Nessuna funzione
8	Velocità	000-255	Regolazione della velocità dei parametri del canale 7, da lento a veloce
9	Velocità Dimmer	000-005	Stessi settaggi della sezione Dimmer nel menu principale
		006-055	Dimming 0 (più veloce)
		056-105	Dimming 1 (veloce)
		106-155	Dimming 2 (medio)
		155-205	Dimming 3 (lento)
		206-255	Dimming 4 (più lento)
10	Jump	000-124	Transizione netta e immediata (Jump) tra i colori dei programmi del canale 11
	Fade	125-249	Transizione graduale (Fade) tra i colori dei programmi del canale 11
		250-255	Nessuna funzione

11	Programmi Colore	000-003	Blackout
		004-010	Pty 1 (Rosso, Verde, Blu)
		011-017	Pty 2 (Ciano, Magenta, Giallo)
		018-024	Pty 3 (Rosso, Verde, Blu, Ciano, Magenta, Giallo)
		025-031	Pty 4 (Rosso, Verde, Blu, Bianco)
		032-038	Rbw (Arcobaleno: Rosso, Giallo, Verde, Ciano, Blu, Magenta)
		039-045	RD (Rosso, Blackout)
		046-052	RG (Rosso, Verde)
		053-059	RB (Rosso, Blu)
		060-066	RY (Rosso, Giallo)
		067-073	RC (Rosso, Ciano)
		074-080	RM (Rosso, Magenta)
		081-087	RW (Rosso, Bianco)
		088-094	GD (Verde, Blackout)
		095-101	GB (Verde, Blu)
		102-108	GY (Verde, Giallo)
		109-115	GC (Verde, Ciano)
		116-122	GM (Verde, Magenta)
		123-129	GW (Verde, Bianco)
		130-136	BD (Blu, Blackout)
		137-143	BY (Blu, Giallo)
		144-150	BC (Blu, Ciano)
		151-157	BM (Blu, Magenta)
		158-164	BW (Blu, Bianco)
		165-171	WD (Bianco, Blackout)
		172-178	WY (Bianco, Giallo)
		179-185	WC (Bianco, Ciano)
		186-192	WM (Bianco, Magenta)
		193-199	YD (Giallo, Blackout)
		200-206	YC (Giallo, Ciano)
		207-213	YM (Giallo, Magenta)
		214-220	YW (Giallo, Bianco)
		221-227	CD (Giallo, Blackout)
		228-234	CM (Ciano, Magenta)
235-241	CW (Ciano, Bianco)		
242-248	MD (Magenta, Blackout)		
249-255	MW (Magenta, Bianco)		

⚠ Gli effetti da 000 a 127 sul canale 7 sono influenzati dai dimmer. Per utilizzare questi effetti, i canali da 1 a 5 devono essere attivi. Le modifiche ai parametri di questi effetti, così come per gli effetti dei canali 10 e 11 (ad esempio, la velocità

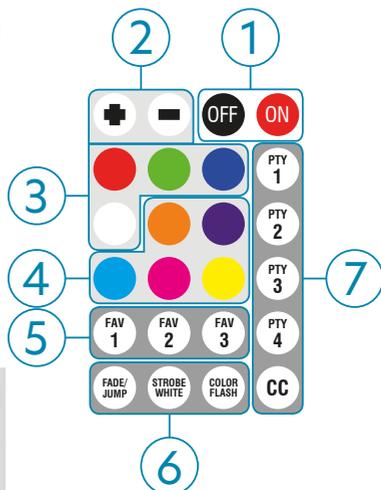
dell' impulso/sfumatura, il cambio di colore, ecc.) verranno applicate dopo un ciclo completo dell'effetto.

8 - TELECOMANDO

L'apparecchio può essere controllato anche da un telecomando a infrarossi quando non è collegato via DMX. Le funzioni di tutti i pulsanti sono descritte di seguito:

1. Premere il tasto ON per avviare il funzionamento dell'apparecchio tramite telecomando. Il display (10 in"5.5. Pannello Posteriore - MoodMaster 8" a pagina 34) mostrerà 'IR Remote ON'. Premere il pulsante OFF per interrompere il controllo remoto e disattivare tutte le funzioni. Il display visualizzerà 'IR Remote OFF'.

⚠ NOTA: Assicuratevi di puntare il telecomando il più direttamente possibile verso il sensore IR, senza ostacoli tra il telecomando e l'unità.



2. Utilizzare questi pulsanti per aumentare (+) e diminuire (-) parametri come velocità e luminosità.
3. Controlli RGBW: premere uno dei quattro pulsanti, quindi utilizzare + e - (2) per regolare la luminosità dei singoli colori. I valori vanno da 000 (spento) a 255 (massima luminosità). Il display mostra le variazioni dei valori in tempo reale.
4. È possibile scegliere tra 5 diversi preset colore. Ognuno con i propri valori RGBW predefiniti:
 - R<255>, G<121>, B<000>, W<000>
 - R<110>, G<000>, B<191>, W<000>
 - R<000>, G<255>, B<255>, W<000>
 - R<255>, G<000>, B<255>, W<000>
 - R<255>, G<255>, B<000>, W<000>
 Utilizzare + e - per regolare la loro luminosità.
5. Slot vuoti riservati al salvataggio di impostazioni RGBW personalizzate: Regolare le impostazioni desiderate come spiegato al punto 3, quindi memorizzarle tenendo premuto lo slot scelto per 3 secondi. È possibile salvare 1 colore personalizzato per ogni slot. Per sovrascrivere un'impostazione precedentemente salvata, crearne una diversa, quindi tenere premuto lo slot desiderato per 3 secondi. I LED lampeggeranno e la nuova impostazione sostituirà quella precedente.

6. FADE/JUMP: decide lo stile di transizione tra i colori nei singoli programmi colore, da PTY1 a PTY4 (7). Dopo aver scelto un programma colore, premere per scegliere tra le transizioni FADE e JUMP e regolare la velocità con i pulsanti + o - (2). STROBE WHITE: Premere per passare da qualsiasi modalità all'effetto strobo Bianco, quindi regolare la velocità con i pulsanti + o - (2). I valori di velocità vanno da 00 (più lento) a 10 (più veloce). Se si preme di nuovo, l'effetto stroboscopico si interrompe ma i LED rimangono bianchi. COLOR FLASH: Effetto stroboscopico per preset colore. Selezionare uno dei 15 preset colore disponibili utilizzando il pulsante CC (7), quindi premere Color Flash per attivare l'effetto stroboscopico per quel preset specifico. Regolare la velocità utilizzando i pulsanti + o - (2). I valori di velocità vanno da 00 (più lento) a 10 (più veloce). Premere nuovamente questo pulsante per interrompere l'effetto.
7. PTY1-4: Scegliere fino a 4 programmi colore diversi, quindi selezionare lo stile di transizione tra i colori utilizzando il pulsante FADE/JUMP, come descritto al punto 6. Regolare la velocità con i pulsanti + o - (2).
CC: Scegliere tra i 15 preset colore disponibili, quindi premere il pulsante Color Flash, come spiegato al punto 6, per attivare l'effetto stroboscopico.

9 - RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problema	Probabile Causa(e)	Rimedio
Nessuna risposta dal faro quando si applica l'alimentazione	Nessuna alimentazione al faro	Controllare il cavo di alimentazione.
		Controllare la spina
Il faro non funziona bene	Problema elettrico interno	Contattare il Servizio di Assistenza*
Nessuna luce, o il LED funziona a intermittenza, o si brucia troppo velocemente.	LED disconnesso or bruciato	Scollegare il faro e contattare il Servizio di Assistenza* per sostituire il LED
	Il faro o il LED sono molto caldi	Fate raffreddare il faro. Se il problema persiste, contattate il servizio assistenza*
L'apparecchio si accende ma non risponde correttamente alla centralina DMX	Centralina non collegata	Collegare la centralina
	Canali DMX errati	Controllare i canali DMX sul faro e sulla centralina
	Errore di trasmissione dei dati	Controllate che i cavi siano collegati correttamente e che siano integri
	Conflitto fra controllo nella scena e impostazioni DMX di controllo della centralina	Eliminare conflitti tra scene, cross-fade e altri controlli assegnati dalla centralina al canale DMX.
	Connessione DMX con terminata	Inserire un terminatore in uscita all'ultimo faro nella catena. **
	Faro difettoso o 2 unità impostate in modo non corretto nella catena	Bypassate tutti i fari uno alla volta finché il problema non scompare. Per farlo, basta staccare i cavi DMX in ingresso e uscita e collegarli fra di loro

* Per contattare il Servizio Assistenza Centolight, consultare il paragrafo "11 - Garanzia e Assistenza" a pagina 50 o visitate il sito www.centolight.com

** Per istruzione su come installare un terminatore DMX, vedere "5.10. Terminatore DMX" a pagina 37.

10 - SPECIFICHE TECNICHE

	Moodmaster 8	Moodmaster 18
Alimentazione	AC100-260V, 50-60Hz	
Consumo Energetico	76W	145W
Batteria	18.5V, 15000mAh	29.6V, 12500mAh
Tempi di Ricarica	6 ore	3 ore
Caricatore Interno	21V, 3.5A	36V, 5.5A
DMX Wireless	CRMX - W-DMX	
Controllo a Infrarossi	Telecomando a infrarossi fino a 15m/45ft.	
LED	8x15W RGBW 4in1 LED	18x15W RGBW 4in1 LED
Durata dei LED	50.000 - 100.000 ore	
Modalità Canali DMX	3CH / 4CH / 6CH / 8CH / 11CH	
Modalità di Controllo	DMX, Stand Alone, Master/Slave, Auto, Controllo IR	
Connettori DMX	Ingressi/Uscite XLR a 3-pin impermeabili	Ingressi/Uscite XLR a 3/5-pin impermeabili
Connettori Alimentazione	Ingressi/Uscite Truecon impermeabili	
Frequenza di Aggiornamento	1.5KHz (Flicker-free)	
Angolo del Fascio luminoso	10°	
Sistema di Raffreddamento	Convezione Naturale (senza ventola, silenzioso)	
Grado IP	IP65	
Classe di Isolamento	>1.5KV	
Resistenza di Isolamento	>2MΩ	
Dimensioni Prodotto (LxPxA)	319 x 140 x 248 mm (12.55 x 5.51 x 9.76 in.)	410 x 184 x 269 mm (16.14 x 7.24 x 10.60 in.)
Dimensioni Imballo (LxPxA)	360 x 270 x 295 mm (14.17 x 10.63 x 11.61 in.)	440 x 310 x 330 mm (17.32 x 12.20 x 12.99 in.)
Peso Prodotto	6.5 kg - 14.33 lbs.	10.5 kg - 23.15 lbs.
Peso Imballo	8 kg - 17.64 lbs.	13 kg - 28.66 lbs.

Nota: I nostri prodotti sono soggetti a un processo di sviluppo continuo. Pertanto le modifiche alle caratteristiche tecniche restano soggette a modifiche senza preavviso.

11 - GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti Centolight sono coperti da garanzia di due anni. Essa è valida dalla data di acquisto, come indicato dal documento di acquisto. I seguenti casi/componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:

- Tutti gli accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Ogni modifica del prodotto effettuata dall'utente o da terzi

Centolight soddisfa gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di Centolight, sia mediante riparazione o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto durante il corso di una richiesta di garanzia diventano di proprietà di Centolight.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore Centolight con prova di acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale (se disponibile). In alternativa, inviare il prodotto a SERVICE CENTER Centolight - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per inviare un prodotto al centro di assistenza è necessario un numero di RMA. Le spese di trasporto devono essere coperte dal proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni visitate il sito www.centolight.com

12 - AVVISO UE E SEE (NORVEGIA, ISLANDA, LIECHTENSTEIN)



LEGGETE ATTENTAMENTE - Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2202/96/CE) e legislazione nazionale.

Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.



www.centolight.com



This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da

FRENEXPORT SPA - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy

Centolight® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
Centolight® è un marchio di fabbrica registrato di FRENEXPORT SPA - Italia



www.centolight.com