

Manuale Utente

***DIGITAL
DRUM***

INFORMAZIONI PER LA TUA SICUREZZA!

AVVERTENZA PER LA REGOLAZIONE FCC (Per USA)

Questa apparecchiatura è stata testata e trovata conforme con i limiti per un dispositivo digitale di Classe B, ai sensi della Parte 15 delle norme FCC.

Questi limiti sono progettati per fornire ragionevole protezione contro interferenze dannose in ambienti residenziali di installazione.

Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, se non installata e utilizzata secondo le istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non vi è alcuna garanzia che non si verifichino interferenze in una particolare installazione. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, che può essere determinata spegnendo e riaccendendo l'apparecchio, l'utente è incoraggiato a provare a correggere l'interferenza con uno o più dei seguenti misure:

Connessioni

Prima di collegare lo strumento ad altri dispositivi, spegnere tutte le unità. Ciò aiuterà a prevenire malfunzionamenti e/o danneggiamenti agli altri dispositivi.

Posizionamento

Non esporre lo strumento alle seguenti condizioni per evitare deformazioni, variazioni di colore, o danni più gravi:

Esposizione diretta alla luce del sole
Temperatura o umidità estreme
Polvere eccessiva o ambiente sporco
Forti vibrazioni o scosse
Vicino a campi magnetici

Interferenze con altri dispositivi elettrici

Radio e televisioni poste nelle vicinanze potrebbero causare interferenze di ricezione. Azionare questa unità a una distanza adeguata da radio e televisioni.

Pulizia

Pulire solo con un panno morbido e asciutto. Non utilizzare diluenti per vernici, solventi, liquidi detergenti o panni per la pulizia impregnati di sostanze chimiche.

PRECAUZIONI

LEGGERE ATTENTAMENTE PRIMA DI PROCEDERE

Si prega di conservare questo manuale in un luogo sicuro per riferimenti futuri.

Alimentazione

Collegare l'adattatore CA designato a una presa CA della tensione corretta.

Non collegarlo a una presa CA di voltaggio diversa da quella a cui è destinato lo strumento.

Scollegare l'alimentatore CA quando non si utilizza lo strumento o durante tempeste elettriche.

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la separazione tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore..
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per assistenza.

Modifiche o modifiche non autorizzate a questo sistema possono annullare l'autorizzazione dell'utente a utilizzare questa apparecchiatura.

Manomissione

Non applicare una forza eccessiva agli interruttori o ai comandi.

Non lasciare carta, metallo o altri oggetti nello strumento. Se ciò accade, rimuovere la spina elettrica dalla presa. Quindi fare ispezionare lo strumento da personale di assistenza qualificato.

Scollegare tutti i cavi prima di spostare lo strumento.

ATTENZIONE

La normale funzione del prodotto può essere disturbata da una forte interferenza elettromagnetica. In tal caso, è sufficiente ripristinare il prodotto per riprendere il normale funzionamento seguendo il manuale del proprietario. Nel caso in cui la funzione non possa riprendere, si prega di utilizzare il prodotto in un'altra posizione.

Pannellodi controllo	5
- Pannello frontale	5
- Pannello posteriore	6
Operazioni	7
- Selezionare un Drum Kit	7
- Impostare Pad Voice	7
- Impostare pad volume	7
- Impostare pad pan	7
- Impostare pad midi note	8
- Salvare il Kit	8
- Riprodurre una Song	8
- Volume principale	8
- Accompagnamento del Volume	9
- Drum Off	9
- Tempo	9
- Metronomo	9
- Hand Percussion	9
- Demo	10
- Riverbero	10
- Registrazione	10
- Playback	10
Input e Output	11
- Pedali	11
- Uscita Phones	11
- USB jack	11
- AUX IN input	11
Voice list	12
Kits list	13
Song list	14
MIDI implementation chart	15
Specifiche	16

Impostazioni

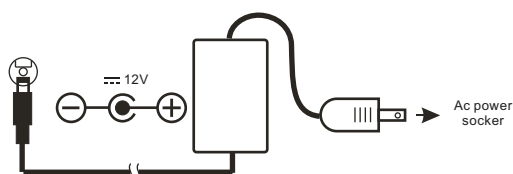
Alimentazione

Il tuo drumkit digital è attivabile sia con batterie o con un adattatore. Seguire le istruzioni riportate di seguito in base alla fonte di alimentazione che si intende utilizzare.

Usare un alimentatore AC

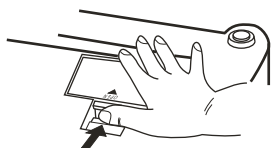
Collegare l'alimentatore al jack DC IN posto sul pannello posteriore dell'unità, e collegare l'alimentatore CA a una presa di corrente CA.

Non usare altri alimentatori oltre quelli specificati. Le specifiche tecniche dell'alimentatore è con uscita DC 12V, centro positivo.



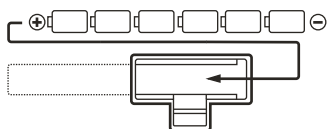
Usare le batterie

- 1 Aprire il comparto delle batterie nella parte posteriore dell'unità.

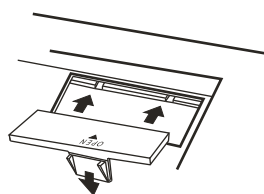


- 2 Inserire sei batterie tipo "C", R14, SUM-2 o batterie equivalenti. Quando si inseriscono le batterie, fare attenzione alla polarità, come mostrato in disegno.

Nota: suggeriamo di utilizzare batterie alcaline.



- 3 Chiudere saldamente il vano batteria.



Note

- L'alimentazione verrà automaticamente assorbita dall'adattatore CA se è collegato un adattatore CA opzionale mentre le batterie sono installate nello strumento.

Attenzione

Si consiglia di sostituire le batterie consumate il prima possibile. Quando la tensione della batteria si abbassa, il display si affievolisce e / o il suono diventa distorto, quando questo si verifica, sostituire le batterie con un set completo di sei nuove batterie dello stesso tipo.

- Non mischiare mai batterie vecchie e nuove, tipi diversi di batterie (alcaline, magnesio, ecc.), Batterie di produttori diversi o batterie dello stesso produttore ma di tipi diversi. Un uso improprio può causare lo strumento surriscaldarsi, provocare incendi o perdite della batteria.

Inoltre, per evitare danni dovuti alla perdita della batteria, rimuovere tutte le batterie dallo strumento quando non deve essere utilizzato per un lungo periodo di tempo. Le batterie lasciate in uno strumento inutilizzato perderanno anche il loro straordinario.

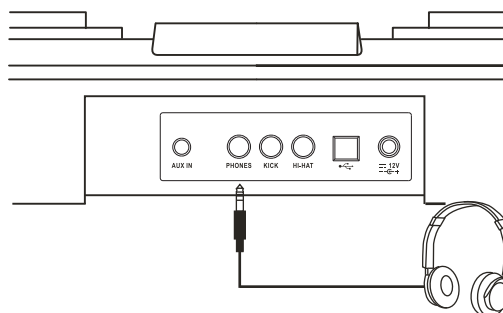
Spegnimento automatico

Per risparmiare energia, abbiamo progettato la funzione "Arresto automatico". Con questa funzione, questo prodotto si spegne automaticamente quando lo hai lasciato inattivo per più di 30 minuti. Se non hai bisogno di questa funzione, tieni premuto il pulsante [START/STOP], quindi attiva il drumkit.

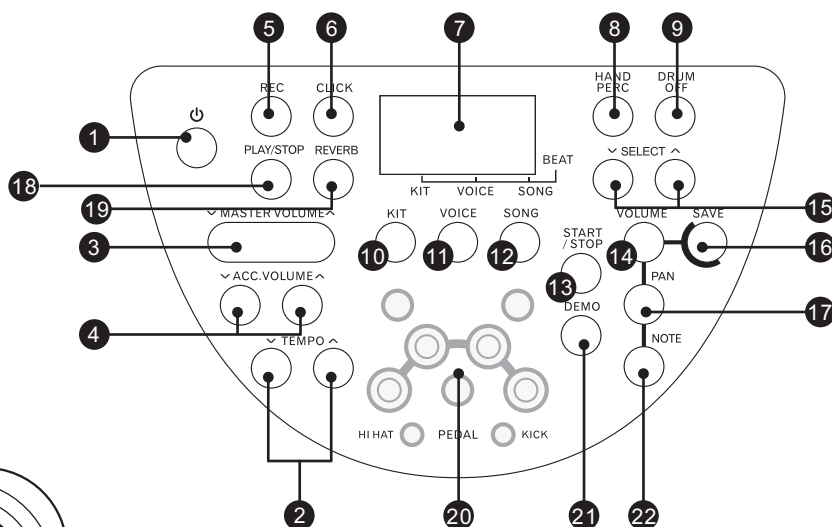
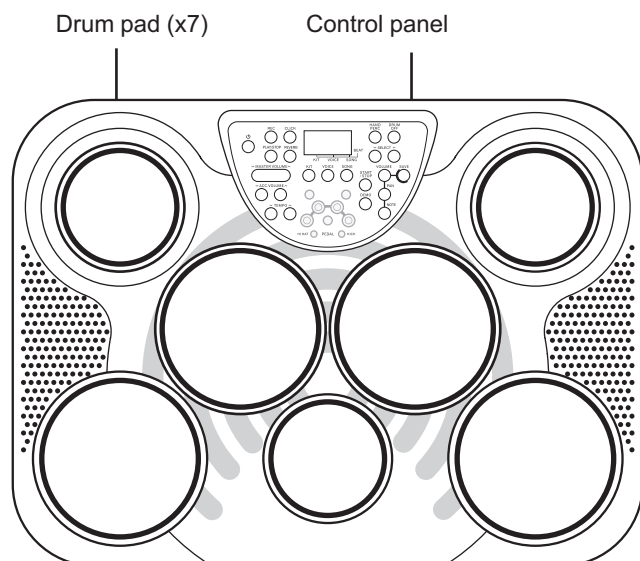
Utilizzare le cuffie

È possibile collegare un set opzionale di cuffie stereo al jack PHONES / OUTPUT situato sul pannello posteriore. Quando un paio di cuffie è collegato al jack, gli altoparlanti interni dell'unità si spengono automaticamente, perfetti per la pratica privata o la riproduzione a tarda notte. Se si desidera utilizzare un sistema audio esterno, è anche possibile utilizzare il jack per cuffie per collegare il tamburo digital a un sistema stereo di console di mixaggio.

Spegnere tutte le apparecchiature prima di effettuare qualsiasi collegamento. La cuffia è opzionale.



Top panel



1. POWER BUTTON

questo pulsante attiva o disattiva il modulo.

2. TEMPO + & -

Questi pulsanti sono usati per cambiare il tempo corrente.

3. MASTER VOLUME + & -

Questi pulsanti possono essere utilizzati per modificare i volumi master.

4. ACC. VOLUME + & -

Questi pulsanti possono essere utilizzati per modificare i volumi dell'accompagnamento.

5. INDICATORI REC E LED

Questo pulsante può essere utilizzato per avviare o interrompere la registrazione.

6. INDICATORI CLICK E LED

Questo pulsante viene utilizzato per attivare o disattivare il metronomo.

7. 3-DIGIT LED

Questo LED è il dispositivo di visualizzazione principale di DD315, che mostrerà i parametri del menu corrente.

8. HAND PERCUSSION E INDICATORE LED

Questo pulsante può essere utilizzato per attivare la funzione di percussione manuale.

9. DRUMKIT SPENTO E INDICATORE LED

Questo pulsante è usato per abilitare o disabilitare la funzione drum off.

10. KIT

Questo pulsante è utilizzato per accedere al menu del kit.

11. VOICE

Questo pulsante viene utilizzato per accedere al menu della voce o del volume.

12. SONG

Questo pulsante è utilizzato per accedere al menu della canzone.

13. START/STOP

Questo pulsante può essere utilizzato per avviare o interrompere la riproduzione del brano.

14. VOLUME

Questo pulsante può essere usato per cambiare il volume del pad.

15. SELECT + & -

Questi pulsanti possono essere utilizzati per modificare i valori (numero kit, numero voce, numero brano, ecc.) Durante la modifica.

16. SAVE

Questo pulsante viene utilizzato per salvare le impostazioni correnti del kit in un kit utente.

17. PAN

Questo pulsante può essere usato per cambiare il pan del pad.

18. PLAY/STOP

Questo pulsante può essere utilizzato per avviare o interrompere la riproduzione della riproduzione.

Controlli del pannello

19.REVERB

Questo pulsante è usato per cambiare il livello del riverbero.

20.PAD INDICATORS

Mostra il pad attualmente in riproduzione.

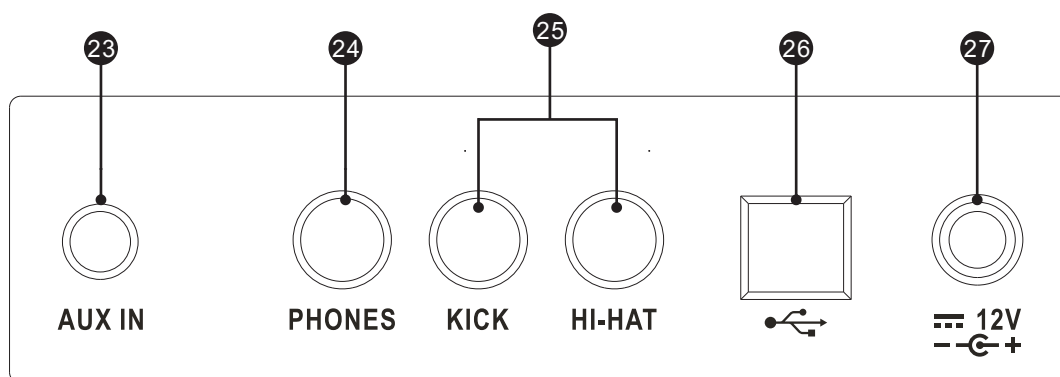
21.DEMO

Questo pulsante può essere utilizzato per avviare o interrompere la riproduzione di brani dimostrativi.

22.NOTE

Questo pulsante può essere usato per cambiare la nota MIDI del pad.

Pannello posteriore



23.AUXIN INPUT

Questa porta viene utilizzata per connettersi con il dispositivo audio esterno, come un lettore CD o un lettore MP3.

24.PHONES JACK

Questo jack è utilizzato per il collegamento con le cuffie

25.PEDAL INPUT JACKS

Prese input per pedali kick e charleston.

26.USB JACK

Questa porta è utilizzata per connettersi con un dispositivo esterno.

27.DC INPUT

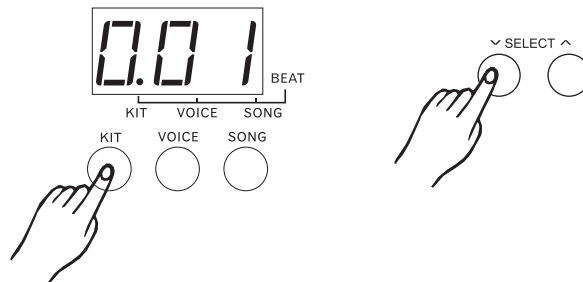
Connetti a una CC 12V.

Selezionare un Drum Kit

Il menu Kit è il menu predefinito dopo l'accensione, il valore predefinito è 001.

Il LED a 3 cifre mostrerà il numero del kit corrente con il corrispondente indicatore del menu acceso.

Il tasto SELECT [+] / [-] può essere usato per selezionare qualsiasi kit (kit predefinito 1-45, kit utente 46-50) come kit corrente.

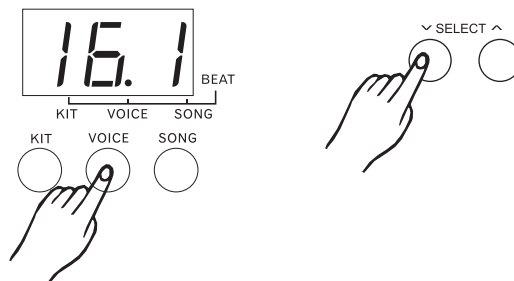


Impostare Pad Voice

Premere il tasto [VOICE] per entrare nel menù **voice**. Il valore predefinito sarà il valore vocale del pad del charleston in base al kit selezionato. Ad esempio, se è stato selezionato il kit 001, quindi premere voice, il valore sul LED sarà 161, che è il valore della voce del pad del charleston.

Nel menù **voice** selezionato il menu corrispondente l'indicatore lampeggerà.

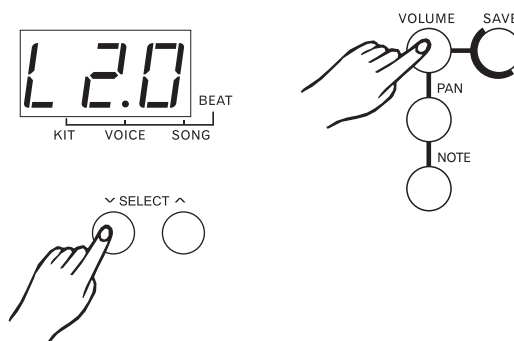
In questo menu, il LED a 3 cifre mostrerà il numero della voce del pad corrente, Il pulsante SELECT [+] / [-] può essere utilizzato per selezionare qualsiasi voce (1-265, loop) per il pad corrente.



Impostare pad volume

Premere il tasto [VOLUME] per entrare nel menu voice. Se il menu voice è selezionato l'indicatore del menu corrispondente sarà illuminato.

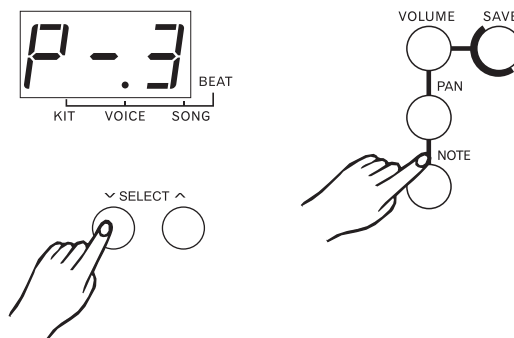
In questo menu, il LED a 3 cifre mostrerà il volume del pad corrente, che può essere selezionato colpendo il pad. Il tasto SELECT può essere usato per cambiare il volume (0-31) del pad corrente.



Impostare pad pan

Premere il tasto [PAN] per entrare nel menu voice. Se è selezionato il menu voice, l'indicatore del menu corrispondente si illuminerà.

In questo menu, il LED a 3 cifre mostrerà il pan del pad corrente, che può essere selezionato dal colpire il pad. Il pulsante SELECT [+] / [-] può essere usato per cambiare il pan (-8 ~ +8) del pad corrente.



Operazioni

Impostare pad midi note

Premere il tasto [NOTE] per entrare nel menu voice. Se è selezionato il menu vocale, l'indicatore del menu corrispondente si illuminerà.

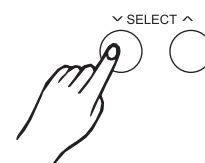
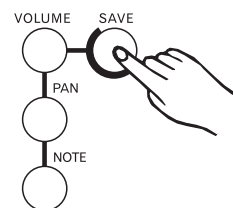
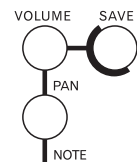
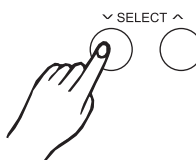
In questo menu, il LED a 3 cifre mostrerà la nota midi corrente, che può essere selezionata dal colpire il pad. Il pulsante SELECT [+] / [-] può essere usato per cambiare la nota midi (n00-n99, loop) del pad corrente.

Premere il pulsante [SAVE] per accedere al menu di salvataggio del kit. Il pulsante SELECT [+] / [-] può essere utilizzato per selezionare un'impostazione kit kit utente (46-50, loop). Durante la selezione del kit, il numero del kit utente continuerà a lampeggiare.

Premere di nuovo il pulsante [SAVE], l'impostazione corrente del kit verrà salvata nel kit selezionato. La macchina si chiuderà nel menu del kit e selezionerà questo kit utente come quello corrente, se tutti i dati sono stati salvati correttamente.

Se il salvataggio è fallito a causa di un errore, sul LED si visualizza "Err".

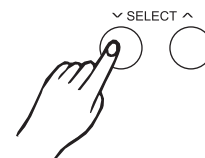
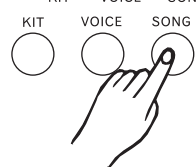
Nota: L'impostazione del kit non salvato andrà persa dopo la sostituzione del kit.



Play Song

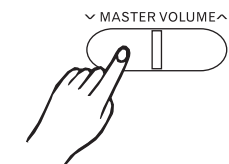
Premi [SONG] per entrare nel menu dei brani. Il valore predefinito è 001, il LED a 3 cifre mostrerà il numero della canzone corrente con il corrispondente indicatore del menu acceso. Il pulsante SELECT [+] / [-] può essere usato per selezionare la canzone corrente (1-100, loop). I primi 80 stili sono riprodotti in loop. Premi [START / STOP] per avviare o interrompere il song player. Se la canzone viene cambiata mentre è in riproduzione, la nuova canzone non verrà avviata fino alla fine della misura corrente.

Ogni song ha il suo tempo di default e drum kit, il song player inizierà il kit corrente e il tempo corrente all'inizio del brano.



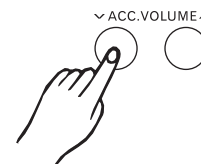
Volume Principale

Nel menu del volume principale, la cifra all'estrema sinistra del LED mostrerà la lettera "L". Le due cifre sulla destra mostreranno il volume principale corrente. Il pulsante MASTER VOLUME [+] / [-] può essere usato per regolare il volume (0-16, non loop). E questo valore verrà salvato automaticamente dopo la regolazione.



Volume di accompagnamento

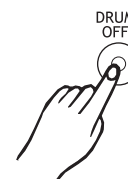
Nel menu del volume di accompagnamento, la cifra all'estrema sinistra del LED mostrerà la lettera "A". Le due cifre sulla destra mostreranno il volume di accompagnamento corrente. Il pulsante ACC.VOLUME [+] / [-] può essere utilizzato per regolare il volume (0-16, non loop). Questo valore verrà salvato automaticamente dopo la regolazione.



Spegnere il Drumkit

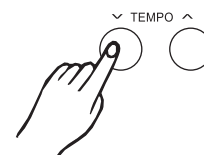
Premendo il pulsante [DRUM OFF] si abilita o disabilita la funzione drum off quando viene riprodotta una song. Se drum off è abilitato, la voce drum viene disattivata con l'indicatore drum off acceso. Questa funzione è abbastanza utile per esercitarsi. Il pulsante Drum off non può essere manipolato durante la riproduzione.

Nota: Se non è possibile suonare con il brano, è possibile



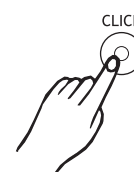
Tempo

Premere il pulsante TEMPO [+] / [-] per accedere al menu tempo. Pulsante [+] / [-] e può essere utilizzato per modificare il tempo corrente (30-280, non loop), che influisce sulla velocità del clic e della riproduzione del brano. Premere entrambi [+] e [-] per ripristinare il tempo corrente al suo valore predefinito (tempo della song corrente).



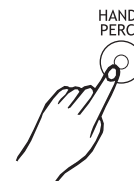
Metronomo

Premere una volta il pulsante [CLIC] per il conteggio delle voci umane. Premere due volte su [CLIC] per fare clic sul suono. Premere nuovamente per disattivare il clic.



Percussioni a mano

Premere il pulsante [HAND PERC] per accedere alla modalità percussioni manuale con l'indicatore della modalità manuale illuminato. Il numero della canzone è 77 e il numero del kit è 15.



Operazioni

Demo

Premi il pulsante [DEMO] per avviare o interrompere la riproduzione del brano dimostrativo. Il LED a 3 cifre visualizzerà "dE", è anche possibile premere il pulsante [START / STOP] per interrompere la riproduzione del brano dimostrativo.



Riverbero

Premere il tasto [REVERB] per entrare nella funzione di riverbero. In questo menu, la cifra all'estrema sinistra del LED mostrerà la lettera "R". Le due cifre sulla destra mostreranno il livello attuale del riverbero. Il pulsante SELECT [+] / [-] può essere usato per regolare il livello di riverbero (0-3, non loop). Questo valore verrà salvato automaticamente dopo la regolazione.



Registrazione

Preparare la Registrazione

Selezionare il brano, il drum kit, il tempo, le impostazioni drum off e le impostazioni di riverbero desiderate.

Iniziare la Registrazione

Premere il tasto [REC], la luce inizia a lampeggiare. Premi il pulsante [START / STOP] o colpisci il pad, la luce smette di lampeggiare e inizia il processo di registrazione.



fermare la Registrazione

Per interrompere la registrazione, premere il tasto [START / STOP] o il tasto [REC]. L'indicatore di registrazione si spegnerà. Se la memoria è piena, "FL" apparirà sul display e il processo di registrazione si interromperà automaticamente.

Nota: Quando inizi a registrare, anche l'etronomo della voce inizia a contare. Ma il suono della voce non sarà registrato. Per fermare il metronomo, premere il pulsante [CLIC].



Playback

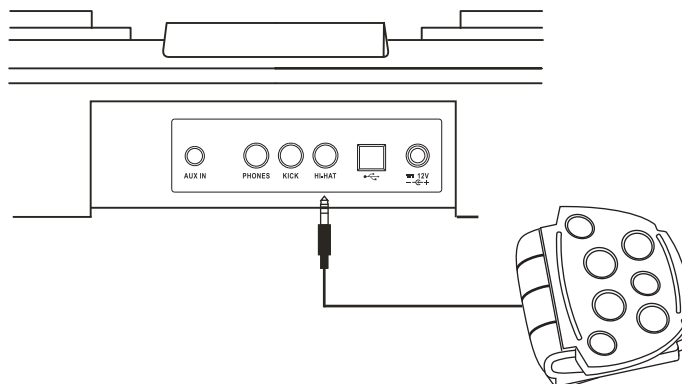
Premere il pulsante [PLAY / STOP] per avviare o interrompere la riproduzione del brano registrato.

Nota: Quando registri un nuovo brano, sostituirà la registrazione precedente. I dati della song registrati andranno persi quando si spegne l'alimentazione



Pedali

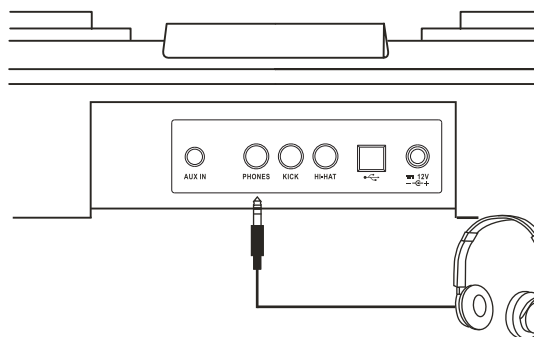
questo apparecchio supporta 1 pedale hi-hat e 1 pedale calcio come dispositivo di input.



Phones output

L'uscita telefoni supporta una cuffia stereo come dispositivo di output.

Nota: le cuffie sono opzionali.

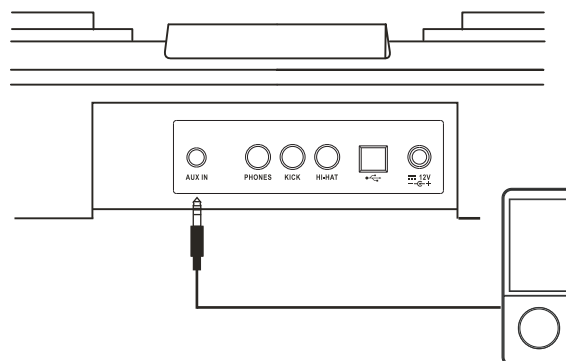


USB jack

Questa appliance emetterà tutti i codici MIDI generati dai pad che colpiscono o pedala attraverso il connettore di uscita MIDI. cliccando e i codici MIDI nei brani sono esclusi. Inoltre, riceve i dati MIDI da un dispositivo esterno.

AUX IN input

Per collegare un lettore audio aggiuntivo, ad esempio, MP3 e così via tramite una presa stereo. Puoi divertirti a suonare il tamburo insieme alle tue canzoni preferite.



Voice list

NO.	Name				
KICK					
1	22" Acoustic Kick				
2	24" Standard Kick				
3	Brush Kick				
4	Rock Kick				
5	Jazz Kick				
6	Room Kick				
7	Fusion Kick				
8	1970's Kick				
9	Vintage Kick				
10	HipHop Kick				
11	Reggae Kick				
12	Old School Kick				
13	Lo-Fi Kick				
14	Junkyard Kick				
15	Noise Kick				
16	Drum & Bass Kick				
17	808 Kick				
18	909 Kick				
19	Electronic Kick 1				
20	Dance Kick				
21	FX Mix Kick				
22	Techno Kick				
23	Electronic Kick 2				
24	Magic Kick				
SNARE					
25	14" Acoustic Snare				
26	14" Standard Snare				
27	14" Funk Snare				
28	Brush Snare				
29	14" Jazz Snare				
30	14" Rock Snare				
31	13" Damped Snare				
32	Orchestra Snare				
33	Orchestra Snare Rim				
34	Room Snare				
35	Fusion Snare				
36	Big Band Snare				
37	Vintage Snare				
38	Live Snare				
39	Reggae Snare				
40	R&B Snare 1				
41	808 Snare				
42	909 Snare				
43	R&B Snare 2				
44	Electronic Snare				
45	Power Snare				
46	Dance Snare				
47	Old School Snare				
48	House Snare				
49	Lo-Fi Snare				
50	Junkyard Snare				
51	Noise Snare				
52	Drum & Bass Snare				
53	Techno Snare				
54	Techno Snare Rim				
55	Magic Snare				
56	Acoustic Snare Stick				
57	Standard Snare Stick				
58	Brush Snare Stick				
59	Rock Snare Stick				
60	Live Snare Stick				
61	Room Snare Stick				
62	Fusion Snare Stick				
63	Brush Swirl				
Tom					
64	Acoustic Tom 1				
65	Acoustic Tom 2				
66	Acoustic Tom 3				
67	Acoustic Tom 4				
68	Acoustic Tom 5				
69	Acoustic Tom 6				
70	Brush Tom 1				
71	Brush Tom 2				
72	Brush Tom 3				
73	Brush Tom 4				
74	Brush Tom 5				
75	Brush Tom 6				
76	Jazz Tom 1				
77	Jazz Tom 2				
78	Jazz Tom 3				
79	Jazz Tom 4				
80	Jazz Tom 5				
81	Jazz Tom 6				
82	808 Tom 1				
83	808 Tom 2				
84	808 Tom 3				
85	808 Tom 4				
86	808 Tom 5				
87	808 Tom 6				
88	909 Tom 1				
89	909 Tom 2				
90	909 Tom 3				
91	909 Tom 4				
92	909 Tom 5				
93	909 Tom 6				
94	Electronic Tom 1				
95	Electronic Tom 2				
96	Electronic Tom 3				
97	Electronic Tom 4				
98	Electronic Tom 5				
99	Electronic Tom 6				
100	Power Tom 1				
101	Power Tom 2				
102	Power Tom 3				
103	Power Tom 4				
104	Power Tom 5				
105	Power Tom 6				
106	Lo-Fi Tom 1				
107	Lo-Fi Tom 2				
108	Lo-Fi Tom 3				
109	Lo-Fi Tom 4				
110	Lo-Fi Tom 5				
111	Lo-Fi Tom 6				
112	Junkyard Tom 1				
113	Junkyard Tom 2				
114	Junkyard Tom 3				
115	Junkyard Tom 4				
116	Junkyard Tom 5				
117	Junkyard Tom 6				
118	Noise Tom 1				
119	Noise Tom 2				
120	Noise Tom 3				
121	Noise Tom 4				
122	Noise Tom 5				
123	Noise Tom 6				
124	Techno Tom 1				
125	Techno Tom 2				
126	Techno Tom 3				
127	Techno Tom 4				
128	Techno Tom 5				
129	Techno Tom 6				
130	Magic Tom 1				
131	Magic Tom 2				
132	Magic Tom 3				
133	Magic Tom 4				
Ride					
134	20" Funk Ride				
135	808 Ride				
136	Ride				
137	House Ride				
138	Lo-Fi Ride				
139	Junkyard Ride				
140	Noise Ride				
Crash					
141	16" Acoustic Crash				
142	16" Acoustic Crash Edge				
143	16" Rock Crash				
144	16" Rock Crash Edge				
145	808Crash				
146	909Crash				
147	Electronic Crash				
148	Brush Crash				
149	Lo-Fi Crash				
150	China				
151	Splash				
Hihat					
152	14" Acoustic Hi-hat Close				
153	14" Acoustic Hi-hat Open				
154	14" Acoustic Hi-hat Edge Close				
155	14" Acoustic Hi-hat Edge Open				
156	14" Acoustic Hi-hat Pedal				
157	14" Acoustic Hi-hat Splash				
158	Rock Hi-hat Close				
159	Rock Hi-hat Open				
160	Fusion Hi-hat Close				
161	Fusion Hi-hat Open				
162	808 Hi-hat Close				
163	808 Hi-hat Open				
164	808 Hi-hat Pedal				
165	808 Hi-hat Splash				
166	909 Hi-hat Close				
167	909 Hi-hat Open				
168	909 Hi-hat Pedal				
169	909 Hi-hat Splash				
170	Dance Hi-hat Close				
171	Dance Hi-hat Open				
172	Dance Hi-hat Pedal				
173	Dance Hi-hat Splash				
174	Lo-Fi Hi-hat Close				
175	Lo-Fi Hi-hat Open				
176	Lo-Fi Hi-hat Edge				
177	Lo-Fi Hi-hat Pedal				
178	Lo-Fi Hi-hat Splash				
PERCUSSION 1					
179	Nan Bang				
180	Da Mu Yu				
181	Xiao Bo				
182	Xiao Luo				
183	Peng Lin				
184	Maracas				
185	Metronome Bell				
186	Vibra-slap				
187	Synthesis Percussion				
188	High Q				
189	Low Q				
190	Mute Hi Conga				
191	Open Hi Conga				
192	Low Conga				
193	High Bongo				
194	Low Bongo				
195	High Agogo				
196	Low Agogo				
197	Claves				
198	Jingle Bell				
199	Cowbell				
200	Tambourine				
201	Cabasa				
202	Long Guiro				
203	Short Guiro				
204	Vibraphone C3				
205	Vibraphone Db3				
206	Vibraphone D3				
207	Vibraphone Eb3				
208	Vibraphone E3				
209	Vibraphone F3				
210	Vibraphone Gb3				
211	Vibraphone G3				
212	Vibraphone Ab3				
213	Vibraphone A3				
214	Vibraphone Bb3				
215	Vibraphone B3				
216	Vibraphone C4				

Voice List

217	Vibraphone Db4
218	Vibraphone D4
219	Vibraphone Eb4
220	Vibraphone E4
221	Vibraphone F4
222	Vibraphone Gb4
223	Vibraphone G4
224	Vibraphone Ab4
225	Vibraphone A4
226	Vibraphone Bb4
227	Vibraphone B4
228	Vibraphone C5
229	Vibraphone Db5

230	Vibraphone D5
231	Vibraphone Eb5
232	Vibraphone E5
233	Vibraphone F5
234	Vibraphone Gb5
235	Vibraphone G5
236	Vibraphone Ab5
237	Vibraphone A5
238	Vibraphone Bb5
239	Vibraphone B5
240	Vibraphone C6
241	Orchestra Timp C2
242	Orchestra Timp Db2

243	Orchestra Timp D2
244	Orchestra Timp Eb2
245	Orchestra Timp E2
246	Orchestra Timp F2
247	Orchestra Timp Gb2
248	Orchestra Timp G2
249	Orchestra Timp Ab2
250	Orchestra Timp A2
251	Orchestra Timp Bb2
252	Orchestra Timp B2
253	Orchestra Timp C3
254	Orchestra Timp Db3
255	Orchestra Timp D3

256	Orchestra Timp Eb3
257	Orchestra Timp E3
258	Orchestra Timp F3
259	Orchestra Timp Gb3
260	Orchestra Timp G3
261	Orchestra Timp Ab3
262	Orchestra Timp A3
263	Orchestra Timp Bb3
264	Orchestra Timp B3
265	Orchestra Timp C4

Kit List

NO.	Name
1	Standard
2	Hard Rock
3	Ballad
4	Acoustic
5	Funk Band
6	Funk
7	Jazz Brush
8	Dance
9	Rock
10	Jazz
11	808
12	909
13	Latin
14	Room
15	Percussion 1
16	Metal
17	Vibraphone
18	Electronic
19	Reggae
20	Fusion 1
21	Drum & Bass
22	Pop
23	Brush
24	World
25	Orchestra

26	Ska
27	Songo
28	Lo-Fi
29	1970's
30	HipHop
31	Big Band
32	Old School
33	R&B
34	Magic
35	Live
36	House
37	Jazz Latin
38	Fusion 2
39	Percussion 2
40	Teckno
41	Vintage
42	Junkyard
43	Noise
44	Studio 1
45	Studio 2
46	User 1(Standard)
47	User 2(Hard Rock)
48	User 3(Ballad)
49	User 4(Acoustic)
50	User 5(Funk Band)

Song List

NO.	Name
1	BluesFunk
2	NuJazzFunk
3	funk1
4	funk2
5	funk3
6	funk4
7	pop funk1
8	pop funk2
9	RetroFunk
10	Fusion1
11	Fusion2
12	Fusion3
13	Fusion4
14	Fusion5
15	Fusion6
16	CoolJazz
17	BigBand1
18	BigBand2
19	BigBand3
20	BigBand4
21	Swing
22	Bebop
23	3/4 jazz
24	Jazz
25	latin jazz1
26	latin jazz2
27	Dance 1
28	DiscoHouse
29	Trance
30	TripHop
31	DrumNBass
32	BreakBeat1
33	Dancefunk
34	Hiphop
35	Dance2
36	D N'B1
37	D N'B2
38	Break beat2
39	ClassicRock
40	HeavyRock
41	RockBallad
42	RockNRoll
43	Punk
44	Rock
45	80's Metal
46	Shuffle
47	60's rock
48	Smaba1
49	BossaNova
50	Salsa
51	Ska
52	Reggae1
53	Reggae2
54	Reggae3
55	LatinRock1

56	LatinRock2
57	Mambo
58	Samba2
59	Latin pop
60	Gtr Bossa
61	LatinDance1
62	LatinDance2
63	R&B1
64	R&B2
65	JazzyFunk
66	Blues
67	Country
68	CountryPop
69	Country Blues
70	Ballad 1
71	BritPop
72	8BeatPop1
73	60'sPop
74	8 Beat 1
75	8 Beat 2
76	8 beat ballad 1
77	8 beat ballad 2
78	16 beat ballad 1
79	16 beat ballad 2
80	world
81	funk1
82	funk2
83	modern jazz
84	big band
85	swing
86	slow fusion
87	country
88	latinjazz
89	reggae
90	latin
91	boogie
92	disco
93	d n'b
94	metal
95	hardrock
96	8 beat 1
97	8 beat 2
98	16 beat 1
99	funk 3
100	funk 4

MIDI Implementation Chart

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default	10ch	1-16ch	
	Changed	×	×	
Mode	Default	×	1	
	Messages	×	×	
	Altered	*****	×	
Note Number : True voice		27-88 *****	0—127 0—127	
Velocity : Note on Note off		○ 9nH,V=1-127 × (9nH,V=0)	○ 9nH,V=1-127 × (9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
After Touch	key's	×	×	
	Ch's	×	×	
Pitch Bend		×	○	
Control	0	×	○	Bank select
	1	×	○	Modulation
	5	×	○	Portamento time
	7	×	○	Volume
	10	×	○	Pan
	11	×	○	Expression
	20	×	○	Rhythm allocation
	64	×	○	Sustain Pedal
	65	×	○	Portamento on/off
	66	×	○	Sostenuto Pedal
	67	×	○	Soft Pedal
	80	×	○	Reverb Program
	81	×	○	Chorus Program
	91	×	○	Reverb level
	93	×	○	Chorus level
120	×	○	All Sound Off	
121	×	○	Reset all controllers	
123	×	○	All notes off	
Program Change : true		×	○ 0—127	
System Exclusive		*****	○	
System Common	: Song Position	×	×	
	: Song Select	×	×	
	: Tune	×	×	
System Common	: Song Position	×	×	
	: Song Select	×	×	
	: Tune	×	×	
System Real Time	: Clock	×	×	
	: Commands	×	×	
	: Start			
	: Stop			
Aux Messages	: LOCAL ON/OFF	×	×	
	: All Notes Off	×	○	
	: Active sense	×	○	
	: Reset	×	○	

Mode 1: OMNI ON , POLY Mode 2 : OMNI ON , MONO ○ : YES
Mode 3: OMNI OFF , POLY Mode 4 : OMNI OFF , MONO × : NO

Manuale di proprietà di Frenexport Spa - www.frenexport.it - vietata la riproduzione.

Specifiche

Main features:	7 drum pads with touch sensitivity and two pedals (kick and hi-hat)
	3-digit LED displays
	1 phones output and 1 USB jack (MIDI IN/OUT).
	45 preset drum kits,5 user drum kits.
	265 percussion voices and 128 GM voices, 16M bytes voice data
	100 songs (include 80 styles and 20 songs).
	1 demo song
	1 track recording
Hand-percussion:	use your hand to strike pads.
Metronome:	2 different voices.
Dimensions:	500(L)×370(W)×157.4(H)mm
Net Weight:	3.3kg

* Le specifiche possono essere modificate o modificate in qualsiasi momento senza preavviso