



sound~~s~~ation

PocketMic U16

UHF single/dual 16-CH/2x16-CH
Compact Wireless
System



USER MANUAL MANUALE UTENTE

*Please read this manual carefully and take proper care of it
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni*



Dear customer,

First of all thanks for purchasing a SOUNDSATION® product. Our mission is to satisfy all possible needs of musical instrument, professional audio and lighting users offering a wide range of products using the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this item and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about the operation of the product and possible improvements to introduce in the next future. Go to our website www.soundsationmusic.com and send an e-mail with your opinion, this will help us to build instruments ever closer to customer's real requirements.

One last thing: read this manual before using the instrument, an incorrect operation can cause damages to you and to the unit. Take care!

The SOUNDSATION Team

Gentile Cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto SOUNDSATION®. La nostra missione è quella di offrire ai nostri utenti una vasta gamma di strumenti musicali ed apparecchiature audio e lighting con tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremmo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.soundsationmusic.com ed inviateci una mail con la vostra opinione, questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Un'ultima cosa, leggete il presente manuale al fine di evitare danni alla persona ed al prodotto, derivanti da un utilizzo non corretto.

Il Team SOUNDSATION

TABLE OF CONTENTS

1. SAFETY WORDS AND SYMBOL MEANING	4
2. IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS	5
2.1. Intended Operation	5
2.2. Safety Warnings.....	5
2.3. Maintenance and Service.....	8
3. BEFORE YOU START.....	8
3.1. Unpacking.....	8
4. ACCESSORIES	9
5. OVERVIEW.....	9
6. MAIN FEATURES	11
7. PRODUCT APPEARANCE	11
7.1. Sizes	11
7.2. Handheld Microphone.....	12
7.3. Handheld Microphone Using Technique.....	13
7.4. Handheld Transmitter LED Display.....	14
7.5. Bodypack Transmitter and Headset.....	14
7.6. Bodypack Transmitter LCD Display	15
7.7. Wireless Receiver	16
8. OPERATION	16
8.1. Receiver Connection.....	16
8.2. IR Sync Operation	17
8.3. Frequency Adjustment.....	17
9. BATTERY DISPOSAL INSTRUCTIONS.....	18
10. TECHNICAL SPECIFICATIONS	19
11. FREQUENCY TABLE.....	21
12. WARRANTY AND SERVICE	21
13. PROTECTING THE ENVIRONMENT	22
14. WEEE DIRECTIVE.....	22

1. SAFETY WORDS AND SYMBOL MEANING



Safety Word	Meaning
DANGER	Indicates an immediate hazard with a high risk of serious injury or death if not avoided.
WARNING	Indicates a potentially hazardous situation that could result in injury or death if precautions are not taken.
CAUTION	Points out hazards that could cause minor to moderate injury or potential equipment damage.
NOTICE	Provides important information not related to physical injury but crucial for safe and correct usage of the product, as well as to prevent possible environmental damage.

Safety Symbol	Meaning
	General Warning - Caution is necessary to prevent risk of physical harm or death.
	Electrical Hazard - Potential risk of electric shock due to high voltage components.
	Fire Hazard - General risk of fire due to overheating or improper use.
	Battery Hazard - General battery precautions and risks.
	Chemical Exposure from battery leakage.
	Environmental Hazard due to improper battery disposal.
	Electromagnetic Interference - Use of radio frequency (RF) signals that can be affected by or cause electromagnetic interference (EMI).

2. IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- ▶ Read these instructions
- ▶ Keep these instructions
- ▶ Heed all warning
- ▶ Follow all instructions

2.1. Intended Operation

This device is intended solely for professional and recreational audio applications, providing high-quality, interference-resistant sound transmission. It should only be used as specified in this manual. It is ideal for live performances, public speaking, conferences, houses of worship, broadcasting, and stage productions. Operating the device in a manner that deviates from these guidelines is considered improper use and voids the warranty. Such use may lead to personal injury, equipment malfunction, or damage to property. The manufacturer assumes no responsibility or liability for consequences arising from improper or unauthorized use. Do not expose the device to extreme conditions or environments that may affect its performance. Users must have a basic understanding and possess the necessary skills to operate electronic devices. Individuals unfamiliar with such devices should only operate it under supervision of a qualified person. Regularly inspect the device for any signs of damage or wear. Do not attempt repairs unless specifically instructed to do so in this manual. For any issues beyond basic maintenance, contact an authorized service center.

2.2. Safety Warnings

Potential harm and choking risk for children

This product contains small parts and packaging materials that may pose a choking hazard for children and babies. Ensure that all components and packaging materials are kept out of reach of children to prevent accidental ingestion or choking. Store the product and packaging materials in a secure location, away from children and babies, especially when not in use. Always supervise children when this product is in use. Never allow unsupervised access to the product or its parts.

Electrical Hazards

- This product contains electronic components and a built-in lithium battery that can pose risks of electric shock or overheating if precautions are not taken. Never attempt to open the housing of the microphone, receiver, or battery compartment. There are no user-serviceable parts inside. Servicing should only be carried out by qualified personnel.
- A short circuit may occur if USB cables or connectors are damaged or improperly handled. Unauthorized disassembly or alteration of the product, battery, cables, or connectors may compromise insulation and significantly increase the risk of injury or

fire. Do not alter or bypass any safety features of the USB charging system. Always disconnect the receiver from its power source before servicing.

- To ensure safe and reliable operation, always protect the USB charging cable from being walked on, pinched, or subjected to undue stress, particularly near connectors, adapters, and the point where the cable enters the device. Use only the charging cable supplied with the system, or those that meet the exact specifications provided in this manual. Using improper or damaged cables may result in electrical hazards, equipment damage, or reduced performance.
- Electrical equipment must be kept out of reach of children. Prevent access to the microphone, receiver, and all cables to avoid accidental injury, electric shock, or damage. Do not allow unsupervised use of the system by children. Proper precautions are essential to ensure a safe environment.



Power Supply

Always use a USB power source that meets the specifications provided in this manual. Using chargers or adapters with the wrong voltage, current, or certification may damage the battery or circuitry and pose safety risks.



Fire Hazards

- Keep the receiver and microphones away from naked flames and external heat sources such as radiators, stoves, or direct sunlight. Do not place them near combustible materials such as curtains, paper, or leaves.
- Use only USB power adapters that meet the specified voltage and current requirements. Using incompatible adapters may cause the adapter or battery to overheat, increasing the risk of fire.
- Never use damaged or frayed USB cables. Exposed wires can cause sparking or short circuits, which may lead to fire or device damage.
- While the receiver and microphones do not generate significant heat, always place them in a well-ventilated area, as restricted airflow can cause heat buildup. The built-in lithium battery in the receiver must also be protected from excessive heat, fire, and direct sunlight. Never puncture, crush, or incinerate the battery. If the battery shows signs of swelling, leakage, or unusual odor, discontinue use immediately. Improper charging or using unauthorized power sources may cause overheating and increase the risk of fire.



Moisture and Liquid Exposure

Do not expose the receiver or microphones to rain, moisture, or other liquids, as this may cause electric shock, fire, or permanent damage. Avoid placing containers such as drinks or vases near the devices to prevent accidental spills. Always ensure a dry operating environment to maintain safety and extend product life.



Damage related to operation in unsuitable ambient conditions

Avoid using the system in excessively hot or cold environments, as extreme temperatures and strong temperature fluctuations can negatively affect the system's performance and may cause damage. Batteries in the system can be especially sensitive to temperature extremes, leading to reduced battery life, swelling, or failure if exposed to high or low

temperatures. Do not place the receiver, transmitter, or other components under direct sunlight or in areas with heavy dirt, dust, or strong vibrations. Dust buildup can degrade signal quality and overall performance, while excessive vibrations can damage internal components, leading to malfunctioning, audio distortion, or permanent failure.



Battery Hazards

(Handheld/Bodypack transmitter):

- Use only the specified battery type (alkaline or rechargeable, as indicated) to avoid malfunctions or damage to the device.
- Do not mix old and new batteries or batteries of different brands, types, or chemistries. Always install batteries with the correct polarity (+/-) as marked inside the compartment.
- Do not expose batteries to high temperatures (direct sunlight, heaters, or fire), as this may cause leakage, rupture, or explosion.
- Keep the battery compartment dry. Moisture can lead to corrosion or electrical failure. Replace damaged or corroded batteries immediately.
- Inspect the battery compartment regularly for signs of corrosion, leakage, or damage. If leakage occurs, handle with care and clean the compartment with a soft, dry cloth.
- If the transmitter will not be used for an extended period, remove the batteries to prevent leakage and discharge.

(Receiver with built-in lithium battery, non-user replaceable):

- The receiver contains a sealed lithium battery that must not be removed, replaced, punctured, or incinerated.
- Do not attempt to open the receiver housing. There are no user-serviceable parts inside, and tampering may cause fire, electric shock, or permanent damage.
- Recharge only via the USB input specified in this manual. Using unauthorized adapters or cables can cause overheating, battery failure, or fire.
- If the receiver becomes swollen, leaking, or unusually hot, discontinue use immediately and contact authorized service personnel.



Chemical exposure from battery leakage

Battery leakage can release harmful chemicals that cause skin irritation, burns, or damage to the device. To prevent this, follow the usage and storage guidelines above. If leakage occurs, wear gloves, clean the area carefully, and dispose of the battery properly. Keep batteries and devices out of reach of children to avoid accidental ingestion or misuse.



Environmental hazard due to improper battery disposal

Improper disposal of batteries can harm the environment by releasing chemicals that contaminate soil and water, affecting wildlife and ecosystems. While most modern alkaline batteries are considered landfill-safe, recycling helps reduce waste and recover valuable materials. Lithium batteries, however, pose greater risks: they may overheat, ignite, or leak hazardous substances if incinerated, punctured, or disposed of incorrectly. Always dispose of batteries and battery-powered devices through authorized collection points or recycling centers in accordance with local regulations.

**Electromagnetic interference (EMI)**

This product emits radio frequencies that may cause electromagnetic interference (EMI) with devices that rely on precise signals or data processing, such as communication systems, medical equipment, or broadcasting signals. To minimize interference, use only approved frequency bands, maintain proper distance from sensitive equipment, and follow local regulations on wireless frequency usage.

2.3. Maintenance and Service

Regular maintenance and servicing are essential to keep the system in optimal working condition. Clean the receiver and transmitters only with a dry cloth—do not use solvents such as benzol or alcohol. Inspect antennas and battery contacts for wear, ensuring proper connectivity. Always turn off and disconnect the system before cleaning. Do not attempt any servicing beyond what is described in the manual; refer all repairs to qualified service personnel. Use only manufacturer-recommended accessories, attachments, and replacement parts.

3. BEFORE YOU START

3.1. Unpacking

Thank you for purchasing your PocketMic U16 Wireless Microphone System. Each unit has been well tested and shipped in perfect operating conditions. Carefully unpack the carton and check the contents to ensure that all parts are present and in good conditions. PocketMic U16 wireless systems are composed by the following parts:

PocketMic U16H

- ▶ 1x Single UHF Wireless Receiver
- ▶ 1x Handheld Microphone Transmitter with Professional Cardioid Capsule
- ▶ 2x 1.5V AA-Type Batteries (not rechargeable)
- ▶ 1x Recharge USB-A to USB-C cable
- ▶ Padded carrying case
- ▶ This User Manual

PocketMic U16HH

- ▶ 1x Dual UHF Wireless Receiver
- ▶ 2x Handheld Microphone Transmitters with Professional Cardioid Capsule
- ▶ 4x 1.5V AA-Type Batteries (not rechargeable)
- ▶ 1x Recharge USB-A to USB-C cable
- ▶ Padded carrying case
- ▶ This User Manual

PocketMic U16HP

- ▶ 1x Dual UHF Wireless Receiver
- ▶ 1x Handheld Microphone Transmitter with Professional Cardioid Capsule
- ▶ 1x Bodypack Transmitter with 3-pin Mini-XLR connector
- ▶ 1x Headset with Professional Condenser Cardioid Capsule
- ▶ 4x 1.5V AA-Type Batteries (not rechargeable)
- ▶ 1x Recharge USB-A to USB-C cable
- ▶ Padded carrying case
- ▶ This User Manual



ATTENTION: Packaging bag is not a toy! Keep out of reach of children! Keep in a safe place the original packaging material for future use.

4. ACCESSORIES

SOUNDSATION can supply a wide range of quality accessories that you can use with your U16 wireless microphone system, like Cables, Mixers, Speakers, Amplifiers, Stands, etc.

All products in our catalogue has been long tested with this device so we recommend to use Genuine SOUNDSATION Accessories and Spare Parts.

Ask your SOUNDSATION dealer for any accessories you could need to ensure best performance of the product.

5. OVERVIEW

There are so many applications where a wireless microphone, while keeping professional audio quality, is required to be as portable and easy to use as possible. It happens very often that even the most experienced and demanding users struggle when they have to solve interference problems during their performances. Nowadays, moreover, the increasing number of smartphones and other devices, Wi-Fi, digital TV, etc., make the frequency spectrum more and more critical.

Soundsation is well aware of this state of affairs and knows very well the needs of its users, which is why it decided to use digital technology also in the automatic selection of frequencies (16 channels in the case of the PockeMic U16) by choosing the least disturbed ones, but also in the automatic synchronization between transmitter and receiver. All with the greatest possible simplicity: just turn them on and after a few fractions of a second the game is done; you just need to make sure the batteries are charged. The receiver allows direct charging of the lithium battery thanks to the supplied USB cable.

PocketMic U16 systems are available in 6 configurations:

PocketMic U16H-A1

- 1x Single UHF Wireless Receiver
- 1x Handheld Microphone Transmitter with Professional Cardioid Capsule
- Carrier Frequency: 521.4-549.6 MHz

PocketMic U16HH-A1

- 1x Dual UHF Wireless Receiver
- 2x Handheld Microphone Transmitters with Professional Cardioid Capsule
- Carrier Frequency: 521.4-549.6 MHz

PocketMic U16HP-A1

- 1x Dual UHF Wireless Receiver
- 1x Handheld Microphone Transmitters with Professional Cardioid Capsule
- 1x Bodypack Transmitter with 3-pin Mini-XLR connector
- 1x Headset with Professional Condenser Cardioid Capsule
- Carrier Frequency: 521.4-549.6 MHz

PocketMic U16H-A2

- 1x Single UHF Wireless Receiver
- 1x Handheld Microphone Transmitter with Professional Cardioid Capsule
- Carrier Frequency: 606-613.5 MHz

PocketMic U16HH-A2

- 1x Dual UHF Wireless Receiver
- 2x Handheld Microphone Transmitters with Professional Cardioid Capsule
- Carrier Frequency: 606-613.5 MHz

PocketMic U16HP-A2

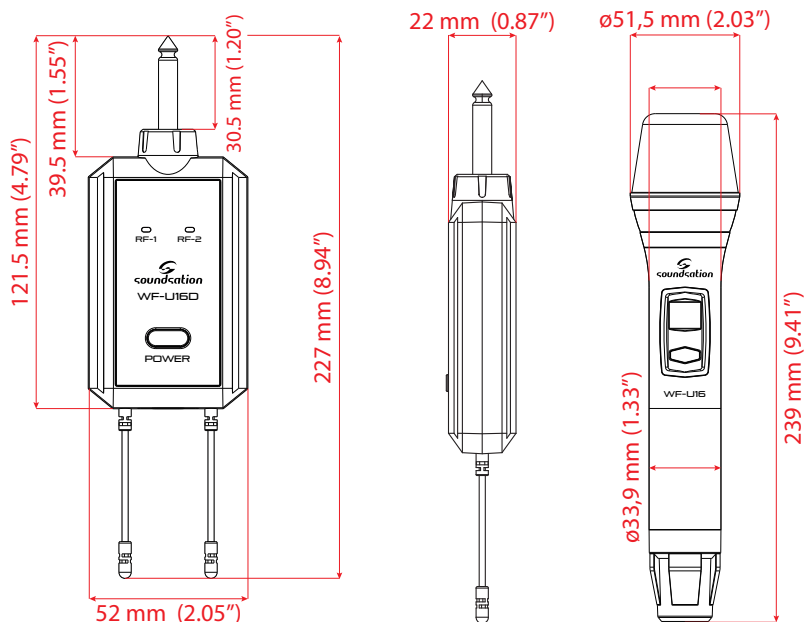
- 1x Dual UHF Wireless Receiver
- 1x Handheld Microphone Transmitters with Professional Cardioid Capsule
- 1x Bodypack Transmitter with 3-pin Mini-XLR connector
- 1x Headset with Professional Condenser Cardioid Capsule
- Carrier Frequency: 606-613.5 MHz

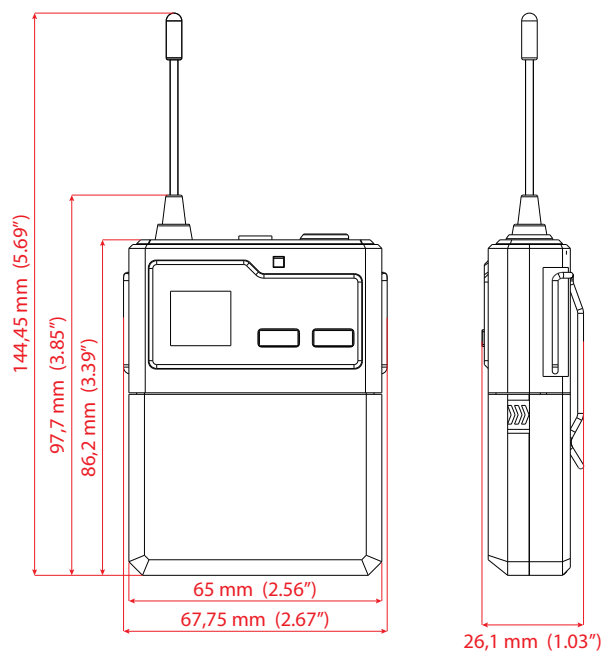
6. MAIN FEATURES

- ▶ Compact yet professional UHF system
- ▶ Ultra-simple installation and operation
- ▶ (2x16) 16 channels automatically matched at power on
- ▶ Receiver with rechargeable lithium battery
- ▶ Handheld microphone(s) with display and professional cardioid capsule
- ▶ Bodypack transmitter with with Mini-XLR connector (U16HP model only)
- ▶ Professional and lightweight Headset with High-Sensibility condenser cardioid capsule (U16HP model only)
- ▶ Battery level indication
- ▶ Padded carrying case included

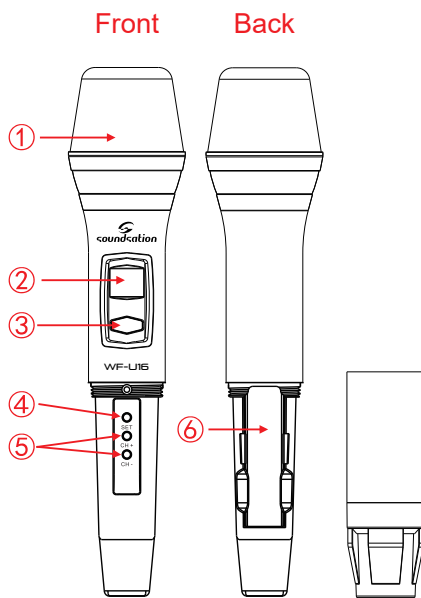
7. PRODUCT APPEARANCE

7.1. Sizes





7.2. Handheld Microphone

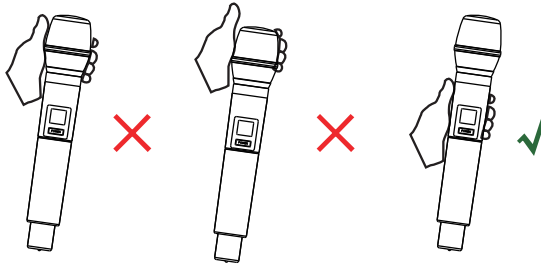


PocketMic U16 systems feature handheld transmitters with professional dynamic cardioid capsule.

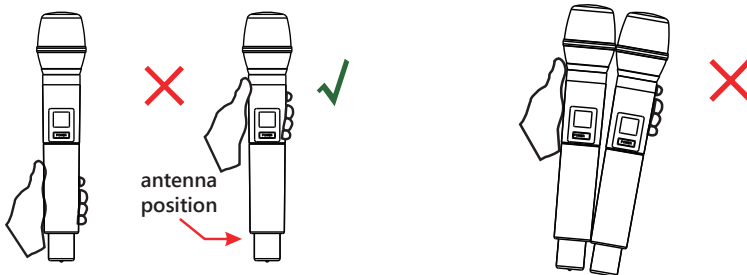
1. **Capsule-cover Grille:** It protects microphone capsule. Never remove it to prevent damage to the internal parts of the microphone.
 2. **LED Display:** This LED display shows the current frequency, channel currently in use, the signal strength and battery status.
-  **NOTE: In case of low battery, the battery icon will flash. In that case, please be ready to replace the alkaline batteries as soon as possible.**
3. **Power button:** Short press to switch the microphone on and longer press to switch it off. (Short press to MUTE when the power is on - press and hold for 10 seconds to switch channel, CHA to CHB or vice versa, when the power is off).
 4. **SET button:** During IR Sync, bring this part of the transmitter close to the receiver to complete the operation.
 5. **CH+ / CH- buttons:** Press these buttons to change the frequency.
 6. **Battery Slot:** Insert two 1.5V AA-Type alkaline batteries, paying attention to correct polarity (indicated on bottom of this battery compartment).

7.3. Handheld Microphone Using Technique

- Don't hold the microphone grill.



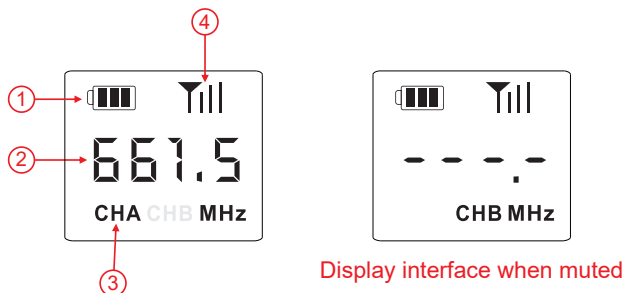
- Avoid holding the microphone on antenna position, or two microphones together.



- Avoid direct the microphone toward a speaker to avoid Larsen effect, which could damage your audio system.

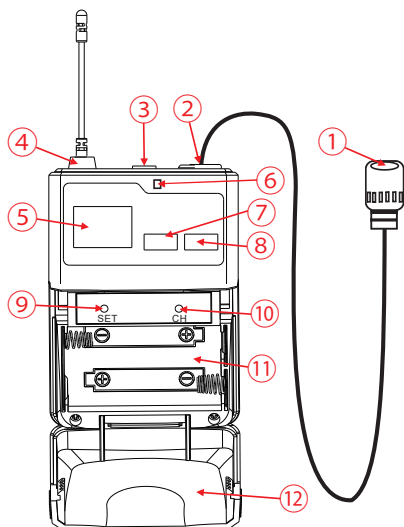
 **ATTENTION:** Operating distance between microphone grill and mouth must be less than 15cm.

7.4. Handheld Transmitter LED Display



- | | |
|--|------------------------------------|
| 1) Indicates battery status. It blinks when battery is low | 2) Indicates the current frequency |
| 3) Indicates the channel currently in use (CHA or CHB) | 4) Indicates the signal strenght |

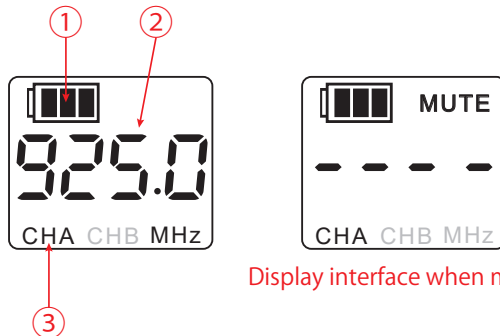
7.5. Bodypack Transmitter and Headset



- Microphone:** PocketMic U16HP system features a headset microphone with professional condenser cardioid capsule (not shown in figure).
- Microphone Input:** Plug here the headset audio connector. Please notice that this connector is equipped with a 3-pin Mini-XLR input.

3. **ON/OFF/CH Button:** Short press to switch the microphone on and longer press to switch it off. (Short press to MUTE when the power is on - press and hold for 10 seconds to switch channel, CHA to CHB or vice versa, when the power is off).
4. **Antenna:** It transmits the radio signal. Be careful not to bend or break this terminal.
5. **LCD Display:** The display shows all important information relating to settings, as well as battery charge level.
6. **Power LED:** This LED lights up when the bodypack transmitter is ON.
7. **Volume Up Button:** Press this button to increase the audio input level of the transmitter.
8. **Volume Down Button:** Press this button to decrease the audio input level of the transmitter.
9. **SET Button:** During IR Sync, bring this part of the transmitter close to the receiver to complete the operation.
10. **CH Button:** Press this button to change frequency.
11. **Battery Slot:** Insert two 1.5V AA-Type batteries, paying attention to the correct polarity indicated in this compartment.
12. **Battery Slot Cover:** Open this cover to insert or replace the batteries. To open this compartment apply a slight pressure on the sides of the cover and pull down. Insert or replace the batteries, then close the cover to prevent the batteries to be lost during use.

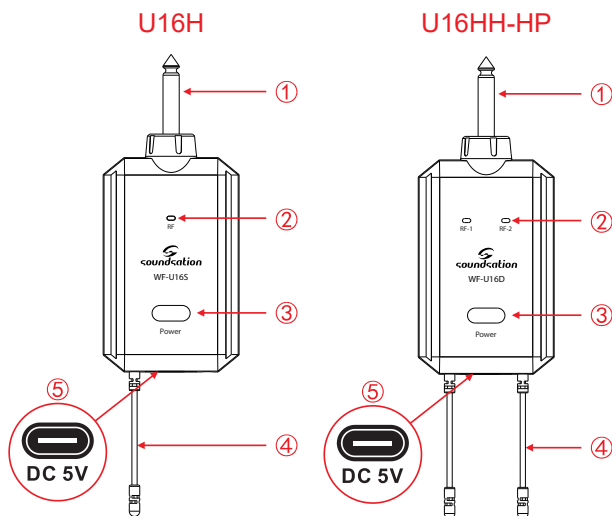
7.6. Bodypack Transmitter LCD Display



Display interface when muted

- 1) Indicates battery status. It blinks when battery is low
- 2) Indicates the current frequency
- 3) Indicates the channel currently in use (CHA or CHB)

7.7. Wireless Receiver



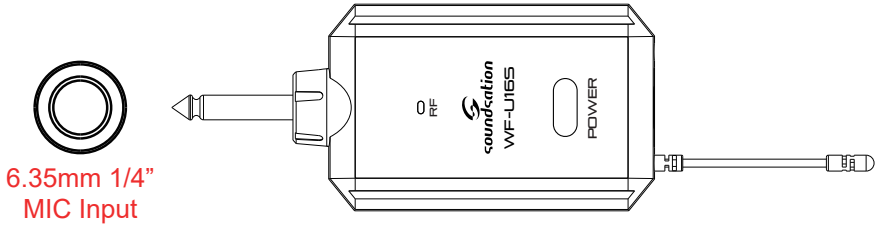
1. **6.35mm 1/4" Jack audio connector:** direct connection to mixer, sound system, or any equipment with a 6.35mm 1/4" MIC input without use of any additional cable.
2. **RF-A/B LED Light:** RF light(s) flashes in red when the receiver is charging and stops flashing after it is fully charged. Lights up in green when the receiver is paired with the transmitter(s).
3. **Power Button:** Press and hold for 3 seconds to turn on or off.
4. **Signal-receiving Antenna(s):** Receives audio signal from the transmitter(s).
5. **DC 5V Charging Socket:** Connect the included USB Type-C cable to charge the receiver.

8. OPERATION

8.1. Receiver Connection

Connection of the PocketMic U16 receiver is easy and does not require any cables.

Connect the 6.35mm 1/4" jack of the receiver to any 6.35mm 1/4" MIC input on your mixer or sound system without switching it on yet. The receiver is now ready to be paired with the transmitter(s), as described in "8.2. IR Sync Operation" on page 17.



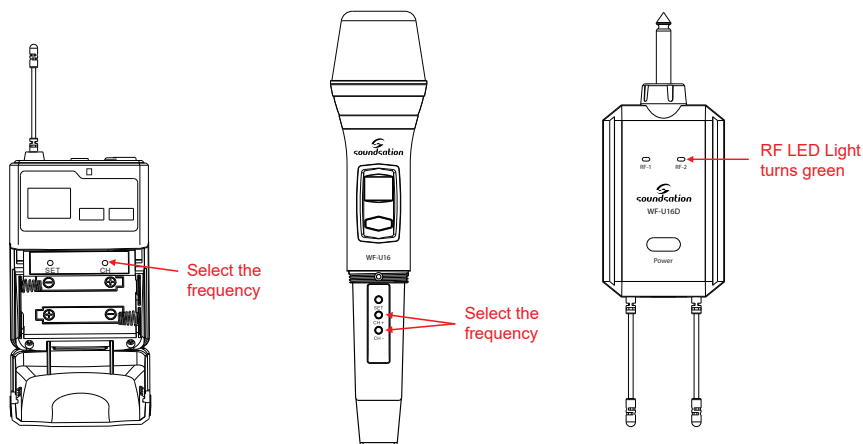
 **NOTE:** After pairing for the first time, receiver and transmitter(s) should pair automatically. If not, repeat the operation in the section below to pair again.

8.2. IR Sync Operation

1. Switch the handheld microphone(s)/bodypack transmitter on, unscrew the lower part of the handheld microphone/open the battery cover of the bodypack and press the SET button (point 4 on section "7.2. Handheld Microphone" on page 12, point 9 on "7.5. Bodypack Transmitter and Headset" on page 14) for 10 seconds. The "... " icon will appear, indicating that the transmitter is in sync mode.
2. Then, when the receiver is off, press and hold the Power button (point 3 on section "7.7. Wireless Receiver" on page 16) for 5 seconds, and the RF LED light (2) will start flashing alternatively in green/red, indicating that the receiver is ready for sync.
3. Keep the transmitter(s) close to the receiver. When the RF LED light(s) (2) of the receiver stops flashing and turns to green, it means that the sync operation is completed and the frequency matching is succesful. Press the SET button (point 4 on "7.2. Handheld Microphone" on page 12, point 9 on "7.5. Bodypack Transmitter and Headset" on page 14) on the transmitter to exit Sync mode.

8.3. Frequency Adjustment

Click Frequency Adjustment Buttons (CH+/CH-) (point 5 on section "7.2. Handheld Microphone" on page 12, point 10 on "7.5. Bodypack Transmitter and Headset" on page 14) on the transmitter to change frequency. Use different frequencies when using 2 or more microphones at the same time. When the frequency is being adjusted, the RF LED light(s) turns red, then turns to green when the frequency is matched.



9. BATTERY DISPOSAL INSTRUCTIONS

In case of use of rechargeable batteries for the handheld microphone/bodypack transmitter, please follow the instructions below for safe handling of and proper disposal of user-serviceable batteries.

-  **Always store the batteries with full charge. Partially charged batteries will lose capacity. Never store the battery when fully drained. Always recharge immediately when empty.**
-  **Battery runtime will decrease time by time, and it may be slightly shorter than predicted due to different working environments.**

Please make sure the battery will be disposed properly according to your local law when it runs out of its life, so that to protect the environment. Some batteries may be recycled, and may be accepted for disposal at your local recycling center.

Please contact SOUNDSATION Customer Support if you have questions about proper handling of batteries. Batteries may present a risk of fire, explosion, or chemical burn if mistreated.

Do not disassemble, puncture, modify, drop, throw, or cause other unnecessary shocks to batteries.

- ▶ Do not dispose of batteries in a fire or trash incinerator, or leave batteries in hot places such as in an automobile under direct sunlight.
- ▶ Do not store batteries near an oven, stove, or other heat source.
- ▶ Do not connect batteries directly to an electrical source, such as a building outlet or automobile power-point.
- ▶ Do not place batteries into a microwave oven, or into any other high-pressure container.

- ▶ Do not immerse batteries in water or otherwise get them wet.
- ▶ Do not short circuit batteries; for example, do not carry loose batteries in a pocket or purse with other metal objects, which may inadvertently cause a battery to short circuit.
- ▶ Do not use batteries, or charge rechargeable batteries, that appear to be leaking, discolored, rusty, deformed; emit an odor; or are otherwise abnormal.
- ▶ Do not touch leaking batteries directly; wear protective material to remove the batteries and dispose of them properly immediately.
- ▶ Do not reverse the polarity (positive and negative terminals) of batteries.
- ▶ Do not continue to charge batteries beyond the specified time.
- ▶ Do not give batteries to young children, or store batteries where children may access them.
- ▶ Do not put batteries in mouth. If swallowed, contact physician or local poison control center immediately.

10. TECHNICAL SPECIFICATIONS

SYSTEM	U16H-A1	U16HH-A1	U16H-A2	U16HH-A2
Carrier Frequency	521.4-549.6 MHz	521.4-549.6 MHz	606-613.5 MHz	606-613.5 MHz
RECEIVER				
Modulation Type	DQPSK			
Dynamic Range	>90dB			
Signal/Noise Ratio	>80dB			
Total Harmonic Distortion	<0.3%			
Electric Current	250mA ± 10mA			
Voltage	3.7V Lithium battery			
Frequency Response	40Hz-20kHz ± 3dB			
Audio output Level	400mV ± 20mV			
Ideal Distance	50m			
HANDHELD TRANSMITTER				
Pick up Type	Professional Dynamic Capsule			
Pattern	Cardioid			
Harmonic Suppression	54dBc			
Harmonic Distortion	<0.3%			
Electric Current	130mA ± 10mA			
Voltage	2x 1.5V AA Battery			
Receiver Size (WxDxH)	52 x 22 x 227 mm (2.05" x 0.87" x 8.94" in)			
Microphone Size (ØxH)	51,5 x 239 mm (2.03" x 9.41" in)			

Net Product Weight (Receiver+Mic)	0.35kg (0.77 lbs.)	0.6kg (1.32 lbs.)	0.35kg (0.77 lbs.)	0.6kg (1.32 lbs.)
Package Size (WxDxH)	305 x 168 x 80 mm (12" x 6.61" x 3.15" in)			
Package Weight	0.8kg (1.76 lbs.)	1.1kg (2.42 lbs.)	0.8kg (1.76 lbs.)	1.1kg (2.42 lbs.)

SYSTEM	U16HP-A1	U16HP-A2
Carrier Frequency	521.4-549.6 MHz	606-613.5 MHz
RECEIVER		
Modulation Type	DQPSK	
Dynamic Range	>90dB	
Signal/Noise Ratio	>80dB	
Total Harmonic Distortion	<0.3%	
Electric Current	250mA ± 10mA	
Voltage	3.7V Lithium battery	
Frequency Response	40Hz-20kHz ± 3dB	
Audio output Level	400mV ± 20mV	
Ideal Distance	50m	
BODYPACK TRANSMITTER		
Pick up Type	Professional Condenser Capsule	
Pattern	Cardioid	
Harmonic Suppression	54dBc	
Harmonic Distortion	<0.3%	
Electric Current	130mA ± 10mA	
Voltage	2x 1.5V AA Battery	
Receiver Size (WxDxH)	52 x 22 x 227 mm (2.05" x 0.87" x 8.94" in)	
Transmitter Size (WxDxH)	67,75 x 26,1 x 86,2 mm (2.67" x 1.03" x 3.39" in)	
With Antenna (Max H)	144,45 mm (5.69" in)	
Net Product Weight (Receiver+Hand-held+Bodypack Transmitter)	0.5kg (1.10 lbs.)	
Package Size (WxDxH)	315 x 170 x 105 mm (12.4" x 6.70" x 4.13" in)	
Package Weight	1.1kg (2.42 lbs.)	

11. FREQUENCY TABLE

Frequency Range	521.4-549.6 MHz		606-613.5 MHz	
Channel	CH-A	CH-B	CH-A	CH-B
01	522.40	537.60	606.00	609.90
02	523.20	538.40	606.30	610.20
03	524.00	539.20	606.60	610.50
04	524.80	540.00	606.90	610.80
05	525.60	540.80	607.20	611.10
06	526.40	541.60	607.50	611.40
07	527.20	542.40	607.80	611.70
08	528.00	543.20	608.10	612.00
09	528.80	544.00	608.40	612.30
10	529.60	544.80	608.70	612.60
11	530.40	545.60	609.00	612.90
12	531.20	546.40	609.30	613.20
13	532.00	547.20	609.60	613.50
14	532.80	548.00		
15	533.60	548.80		
16	534.40	549.60		

12. WARRANTY AND SERVICE

All SOUNDSATION products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty is specific to the date of purchase as shown on your purchase receipt.

The following cases/components are not covered from the above warranty:

- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

SOUNDSATION shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at SOUNDSATION's discretion either by repair or by exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of SOUNDSATION.

While under warranty period, defective products may be returned to your local SOUNDSATION dealer together with original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively you can send the product to SOUNDSATION SERVICE CENTER – Via Enzo Ferrari, 10 – 62017 Porto Recanati - Italy. In order to send a product to service center you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product.

For further information please visit www.soundsationmusic.com

13. PROTECTING THE ENVIRONMENT

Eco-Friendly Packaging



We have utilized environmentally friendly materials for packaging this product. Most of the packaging materials, including cardboard, paper, and certain plastics, can be recycled. Please help us reduce environmental impact by disposing of these materials responsibly.

Please ensure these materials are placed in designated recycling containers according to your local recycling program. Check local regulations to ensure compliance.



See regulations about waste management and material recycling in France.

14. WEEE DIRECTIVE

PLEASE READ CAREFULLY – EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only



This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2202/96/EC) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

SOMMARIO

1. TERMINI DI SICUREZZA E SIGNIFICATO DEI SIMBOLI	24
2. IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA.....	25
2.1. Uso Previsto	25
2.2. Avvertenze di Sicurezza.....	25
2.3. Manutenzione e Assistenza	28
3. PRIMA DI INIZIARE	28
3.1. Contenuto della Confezione.....	28
4. ACCESSORI	29
5. INTRODUZIONE.....	30
6. CARATTERISTICHE.....	31
7. ASPETTO DEL PRODOTTO	32
7.1. Dimensioni.....	32
7.2. Microfono Portatile	33
7.3. Uso Del Microfono Portatile	34
7.4. Display LED del Trasmettitore	35
7.5. Trasmettitore Tascabile e Microfono ad Archetto	35
7.6. Display LCD del Trasmettitore Tascabile	36
7.7. Ricevitore Wireless	37
8. OPERAZIONE.....	38
8.1. Connessione del Ricevitore.....	38
8.2. Sincronizzazione IR	38
8.3. Regolazione delle Frequenze	39
9. SMALTIMENTO DELLE BATTERIE	39
10. SPECIFICHE TECNICHE	40
11. TABELLA DELLE FREQUENZE	42
12. GARANZIA E ASSISTENZA.....	43
13. PROTEGGERE L'AMBIENTE	43
14. DIRETTIVA RAEE	44
15. DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ.....	45

1. TERMINI DI SICUREZZA E SIGNIFICATO DEI SIMBOLI



Termine	Significato
PERICOLO	Indica un pericolo immediato con un elevato rischio di lesioni gravi o morte se non viene evitato.
ATTENZIONE	Indica una situazione potenzialmente pericolosa che potrebbe causare lesioni o morte se non si prendono le dovute precauzioni.
AVVERTENZA	Segnala i pericoli che potrebbero causare lesioni da lievi a moderate o potenziali danni alle apparecchiature.
NOTA	Fornisce informazioni importanti che non sono legate a lesioni fisiche, ma che sono fondamentali per un uso sicuro e corretto del prodotto, e per prevenire potenziali danni ambientali.

Simbolo di Sicurezza	Significato
	Avvertenza Generale - La prudenza è necessaria per prevenire il rischio di danni fisici o morte.
	Pericolo Elettrico - Rischio di scosse elettriche a causa di componenti ad alta tensione.
	Pericolo di Incendio - Rischio generale di incendio dovuto a surriscaldamento o uso improprio.
	Pericolo Batterie - Precauzioni e rischi generali delle batterie.
	Esposizione chimica da perdita delle batterie.
	Pericolo per l'ambiente dovuto allo smaltimento improprio delle batterie.
	Interferenza elettromagnetica - Uso di segnali a radiofrequenza (RF) che possono essere influenzati o causare interferenze elettromagnetiche (EMI).

2. IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- ▶ Leggete queste istruzioni
- ▶ Conservate queste istruzioni
- ▶ Rispettate tutte le avvertenze
- ▶ Seguite tutte le istruzioni

2.1. Uso Previsto

Questo dispositivo è destinato esclusivamente ad applicazioni audio professionali e creative e garantisce una trasmissione del suono di alta qualità e resistente alle interferenze. Deve essere utilizzato esclusivamente come specificato in questo manuale. È ideale per spettacoli dal vivo, discorsi in pubblico, conferenze, luoghi di culto, trasmissioni e produzioni teatrali. L'utilizzo del dispositivo in modo diverso da queste linee guida è considerato un uso improprio e annulla la garanzia. Tale uso può provocare lesioni personali, malfunzionamenti dell'apparecchiatura o danni alle cose. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per le conseguenze derivanti da un uso improprio o non autorizzato. Non esporre il dispositivo a condizioni o ambienti estremi che potrebbero comprometterne le prestazioni. Gli utenti devono avere una conoscenza di base e possedere le competenze necessarie per utilizzare i dispositivi elettronici. Le persone che non hanno familiarità con tali dispositivi devono utilizzarli solo sotto la supervisione di una persona qualificata. Ispezionare regolarmente il dispositivo per rilevare eventuali segni di danni o usura. Non tentare di effettuare riparazioni se non espressamente indicato nel presente manuale. Per qualsiasi problema che vada oltre la manutenzione di base, rivolgersi a un centro di assistenza autorizzato.

2.2. Avvertenze di Sicurezza

Potenziale pericolo e rischio di soffocamento per i bambini

Questo prodotto contiene parti e materiali di imballaggio di piccole dimensioni che possono rappresentare un rischio di soffocamento per bambini e neonati. Assicurarsi che tutti i componenti e i materiali di imballaggio siano tenuti fuori dalla portata dei bambini per evitare l'ingestione o il soffocamento accidentale. Conservare il prodotto e i materiali di imballaggio in un luogo sicuro, lontano dalla portata di bambini e neonati, soprattutto quando non vengono utilizzati. Sorvegliare sempre i bambini quando il prodotto è in uso. Non consentire mai l'accesso al prodotto o alle sue parti senza supervisione.

Rischi Elettrici

- Questo prodotto contiene componenti elettronici e una batteria al litio integrata che possono comportare rischi di scosse elettriche o surriscaldamento se non vengono adottate le dovute precauzioni. Non tentare mai di aprire l'alloggiamento del microfono, del ricevitore o del vano batteria. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente. Le operazioni di assistenza devono essere effettuate esclusivamente da personale qualificato.

- Un cortocircuito può verificarsi se i cavi o i connettori USB sono danneggiati o utilizzati in modo improprio. Lo smontaggio o la modifica non autorizzata del prodotto, della batteria, dei cavi o dei connettori può compromettere l'isolamento e aumentare significativamente il rischio di lesioni o incendi. Non alterare né bypassare alcuna funzione di sicurezza del sistema di ricarica USB. Scollegare sempre il ricevitore dalla sua fonte di alimentazione prima di eseguire qualsiasi intervento di assistenza.
- Per garantire un funzionamento sicuro e affidabile, proteggere sempre il cavo di ricarica USB da calpestii, schiacciamenti o sollecitazioni eccessive, in particolare in prossimità dei connettori, degli adattatori e del punto in cui il cavo entra nel dispositivo. Utilizzare esclusivamente il cavo di ricarica fornito con il sistema o quelli che rispettano esattamente le specifiche indicate in questo manuale. L'uso di cavi non idonei o danneggiati può causare rischi elettrici, danni alle apparecchiature o riduzione delle prestazioni.
- L'apparecchiatura elettrica deve essere tenuta fuori dalla portata dei bambini. Impedire l'accesso al microfono, al ricevitore e a tutti i cavi per evitare lesioni accidentali, scosse elettriche o danni. Non consentire l'uso del sistema da parte di bambini senza supervisione. È fondamentale adottare le dovute precauzioni per garantire un ambiente sicuro.



Alimentazione

Utilizzare sempre una fonte di alimentazione USB che rispetti le specifiche indicate in questo manuale. L'uso di caricabatterie o adattatori con tensione, corrente o certificazioni non conformi può danneggiare la batteria o i circuiti e comportare rischi per la sicurezza.



Rischi di Incendio

- Tenere il ricevitore e i microfoni lontano da fiamme libere e fonti di calore esterne come termosifoni, stufe o luce solare diretta. Non collocarli vicino a materiali combustibili come tende, carta o foglie.
- Utilizzare esclusivamente adattatori di alimentazione USB che rispettino i requisiti di tensione e corrente specificati. L'uso di adattatori non compatibili può causare il surriscaldamento dell'adattatore o della batteria, aumentando il rischio di incendio.
- Non utilizzare mai cavi USB danneggiati o sfilacciati. Fili scoperti possono provocare scintille o cortocircuiti, con conseguente rischio di incendio o danni al dispositivo.
- Sebbene il ricevitore e i microfoni non generino calore significativo, collocarli sempre in un'area ben ventilata, poiché un flusso d'aria limitato può causare accumulo di calore. La batteria al litio integrata nel ricevitore deve inoltre essere protetta da calore eccessivo, fuoco e luce solare diretta. Non forare, schiacciare o incenerire mai la batteria. Se la batteria mostra segni di rigonfiamento, perdita o odori insoliti, interrompere immediatamente l'uso. Una ricarica impropria o l'utilizzo di fonti di alimentazione non autorizzate possono causare surriscaldamento e aumentare il rischio di incendio.

Esposizione all'Umidità e ai Liquidi

Non esporre il ricevitore o i microfoni a pioggia, umidità o altri liquidi, poiché ciò può causare scosse elettriche, incendi o danni permanenti. Evitare di posizionare contenitori come bevande o vasi vicino ai dispositivi per prevenire versamenti accidentali. Garantire sempre un ambiente di utilizzo asciutto per mantenere la sicurezza e prolungare la durata del prodotto.

Danni legati al funzionamento in condizioni ambientali non idonee

Evitare di utilizzare il sistema in ambienti eccessivamente caldi o freddi, poiché le temperature estreme e le forti variazioni termiche possono influire negativamente sulle prestazioni e causare danni. Le batterie del sistema sono particolarmente sensibili agli sbalzi termici e, se esposte a temperature troppo alte o troppo basse, possono ridurre la loro durata, gonfiarsi o guastarsi. Non collocare il ricevitore, il trasmettitore o altri componenti alla luce diretta del sole o in aree con forte presenza di sporco, polvere o vibrazioni. L'accumulo di polvere può compromettere la qualità del segnale e le prestazioni complessive, mentre vibrazioni eccessive possono danneggiare i componenti interni causando malfunzionamenti, distorsioni audio o guasti permanenti.

Pericolo Batterie

(Microfono palmare/Trasmettitore portatile)

- Usare solo il tipo di batteria specificato (alcalina o ricaricabile, come indicato) per evitare malfunzionamenti o danni al dispositivo.
- Non mescolare batterie vecchie e nuove o batterie di marche, tipi o chimiche differenti. Installare sempre le batterie con la polarità corretta (+/-) come indicato all'interno del vano.
- Non esporre le batterie a temperature elevate (luce diretta del sole, termosifoni o fuoco), poiché ciò potrebbe causare perdite, rottura o esplosione.
- Mantenere il vano batteria asciutto. L'umidità può provocare corrosione o malfunzionamenti elettrici. Sostituire immediatamente batterie danneggiate o corrose.
- Controllare regolarmente il vano batteria per rilevare segni di corrosione, perdite o danni. In caso di perdita, maneggiare con cautela e pulire il vano con un panno morbido e asciutto.
- Se il trasmettitore non verrà utilizzato per un lungo periodo, rimuovere le batterie per evitare perdite e scariche.

(Ricevitore con batteria al litio integrata, non sostituibile dall'utente):

- Il ricevitore contiene una batteria al litio sigillata che non deve essere rimossa, sostituita, perforata o incenerita.
- Non tentare di aprire l'alloggiamento del ricevitore. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente e la manomissione potrebbe causare incendi, scosse elettriche o danni permanenti.
- Ricaricare solo tramite l'ingresso USB specificato in questo manuale. L'uso di adattatori o cavi non autorizzati può provocare surriscaldamento, guasti alla batteria o incendio.
- Se il ricevitore si gonfia, perde liquido o diventa insolitamente caldo, interrompere immediatamente l'uso e contattare il personale di assistenza autorizzato.

**Esposizione chimica da perdita della batteria**

La fuoriuscita di liquido dalle batterie può rilasciare sostanze chimiche nocive che causano irritazioni cutanee, ustioni o danni al dispositivo. Per prevenirlo, seguire le linee guida d'uso e conservazione sopra indicate. In caso di fuoriuscita, indossare guanti, pulire accuratamente l'area e smaltire correttamente la batteria. Tenere batterie e dispositivi fuori dalla portata dei bambini per evitare ingestione accidentale o uso improprio.

**Pericolo ambientale dovuto allo smaltimento improprio delle batterie**

Lo smaltimento improprio delle batterie può danneggiare l'ambiente rilasciando sostanze chimiche che possono contaminare il suolo e l'acqua, colpendo la fauna e gli ecosistemi. Sebbene la maggior parte delle moderne batterie alcaline non sia smaltibile in discarica, il riciclaggio aiuta a ridurre i rifiuti e a recuperare materiali preziosi. Seguire sempre le norme locali in materia di smaltimento e riciclaggio per ridurre al minimo l'impatto ambientale.

**Interferenze Elettromagnetiche (EMI)**

Questo prodotto emette frequenze radio che possono causare interferenze elettromagnetiche (EMI) con dispositivi che si basano su segnali precisi o sull'elaborazione di dati, come sistemi di comunicazione, apparecchiature mediche o segnali di trasmissione. Per ridurre al minimo le interferenze, utilizzare solo bande di frequenza approvate, mantenere una distanza adeguata dalle apparecchiature sensibili e attenersi alle normative locali sull'uso delle frequenze wireless.

2.3. Manutenzione e Assistenza

La manutenzione e l'assistenza regolari sono essenziali per mantenere il sistema in condizioni di funzionamento ottimali. Pulire il ricevitore e i trasmettitori solo con un panno asciutto—non utilizzare solventi come benzolo o alcol. Controllare lo stato delle antenne e dei contatti delle batterie per verificarne l'usura e garantire una corretta connettività. Spegnerne sempre e scollegare il sistema prima della pulizia. Non tentare interventi di manutenzione oltre quanto descritto nel manuale; rivolgersi esclusivamente a personale qualificato per le riparazioni. Utilizzare solo accessori, componenti e parti di ricambio raccomandati dal produttore.

3. PRIMA DI INIZIARE

3.1. Contenuto della Confezione

Grazie per aver acquistato il sistema microfonico wireless PocketMic U16. Ogni unità è stata accuratamente testata e spedita in perfette condizioni di funzionamento. Disimballare con cura la confezione e controllarne il contenuto per assicurarsi che tutte le parti siano presenti e in buone condizioni.

Il sistema wireless PocketMic U16 è composto dai seguenti componenti:

PocketMic U16H

- ▶ 1x Ricevitore Wireless UHF singolo
- ▶ 1x Microfono palmare con Capsula Cardioide Professionale
- ▶ 2x Batterie Stilo da 1.5V tipo AA (non ricaricabili)
- ▶ 1x Cavo USB-A a USB-C per ricarica
- ▶ Custodia imbottita per il trasporto
- ▶ Questo Manuale

PocketMic U16HH

- ▶ 1x Ricevitore Wireless UHF doppio
- ▶ 2x Microfoni palmari con Capsula Cardioide Professionale
- ▶ 4x Batterie Stilo da 1.5V tipo AA (non ricaricabili)
- ▶ 1x Cavo USB-A a USB-C per ricarica
- ▶ Custodia imbottita per il trasporto
- ▶ Questo Manuale

PocketMic U16HP

- ▶ 1x Ricevitore Wireless UHF doppio
- ▶ 1x Microfono palmare con Capsula Cardioide Professionale
- ▶ 1x Trasmettitore tascabile con connettore Mini-XLR a 3-pin
- ▶ 1x Microfono ad archetto con Capsula Professionale a Condensatore Cardioide
- ▶ 4x Batterie Stilo da 1.5V tipo AA (non ricaricabili)
- ▶ 1x Cavo USB-A a USB-C per ricarica
- ▶ Custodia imbottita per il trasporto
- ▶ Questo Manuale

 **ATTENZIONE: L'imballo non è un giocattolo! Tienilo fuori dalla portata dei bambini!!! Conserva tutte le parti dell'imballo per un futuro utilizzo.**

4. ACCESSORI

SOUNDSATION è in grado di fornire un'ampia gamma di accessori utili per l'utilizzo dei radiomicrofoni U16, come ad esempio Cavi, Mixer, Diffusori, Amplificatori, Supporti per casse, ecc.

Tutti gli articoli presenti a catalogo e compatibili sono stati testati professionalmente dal nostro team, quindi raccomandiamo vivamente di utilizzare prodotti ed accessori originali SOUNDSATION.

Chiedi al tuo negoziante autorizzato SOUNDSATION la lista degli accessori originali compatibili, in questo modo ti assicurerai una performance ottimale.

5. INTRODUZIONE

Sono tantissime le applicazioni in cui ad un radiomicrofono, pur mantenendo una qualità audio professionale, si chiede il massimo della portabilità e della semplicità di utilizzo. Accade molto spesso che anche gli utilizzatori più esperti ed esigenti si trovino in difficoltà quando durante le loro performance devono risolvere problemi di interferenze. Oggi giorno, inoltre, il numero crescente di smartphones e altri dispositivi, il Wi-Fi, la TV digitale, ecc., rendono lo spettro di frequenze sempre più critico.

Soundsation ha ben presente questo stato di cose e conosce molto bene le necessità dei suoi utenti, ecco perché ha deciso di utilizzare la tecnologia digitale anche nella selezione automatica delle frequenze (16 canali nel caso del PockeMic U16) scegliendo quelle meno disturbate, ma anche nella sincronizzazione automatica tra trasmettitore e ricevitore. Il tutto con la maggiore semplicità possibile: basta accenderli e dopo qualche frazione di secondo il gioco è fatto; voi dovete solo assicurarsi che le batterie siano cariche. Il ricevitore consente la ricarica diretta della batteria al litio grazie al cavo USB in dotazione.

I sistemi PocketMic U16 sono disponibili in 6 diverse configurazioni:

PocketMic U16H-A1

- 1x Ricevitore Wireless UHF singolo
- 1x Microfono palmare con Capsula Cardioide Professionale
- Frequenza Portante: 521.4-549.6 MHz

PocketMic U16HH-A1

- 1x Ricevitore Wireless UHF doppio
- 2x Microfoni palmari con Capsula Cardioide Professionale
- Frequenza Portante: 521.4-549.6 MHz

PocketMic U16HP-A1

- 1x Ricevitore Wireless UHF doppio
- 1x Microfono palmare con Capsula Cardioide Professionale
- 1x Trasmettitore tascabile con connettore Mini-XLR a 3-pin
- 1x Microfono ad archetto con Capsula Professionale a Condensatore Cardioide
- Frequenza Portante: 521.4-549.6 MHz

PocketMic U16H-A2

- 1x Ricevitore Wireless UHF singolo
- 1x Microfono palmare con Capsula Cardioide Professionale
- Frequenza Portante: 606-613.5 MHz

PocketMic U16HH-A2

- 1x Ricevitore Wireless UHF doppio
- 2x Microfoni palmari con Capsula Cardioide Professionale
- Frequenza Portante: 606-613.5 MHz

PocketMic U16HP-A2

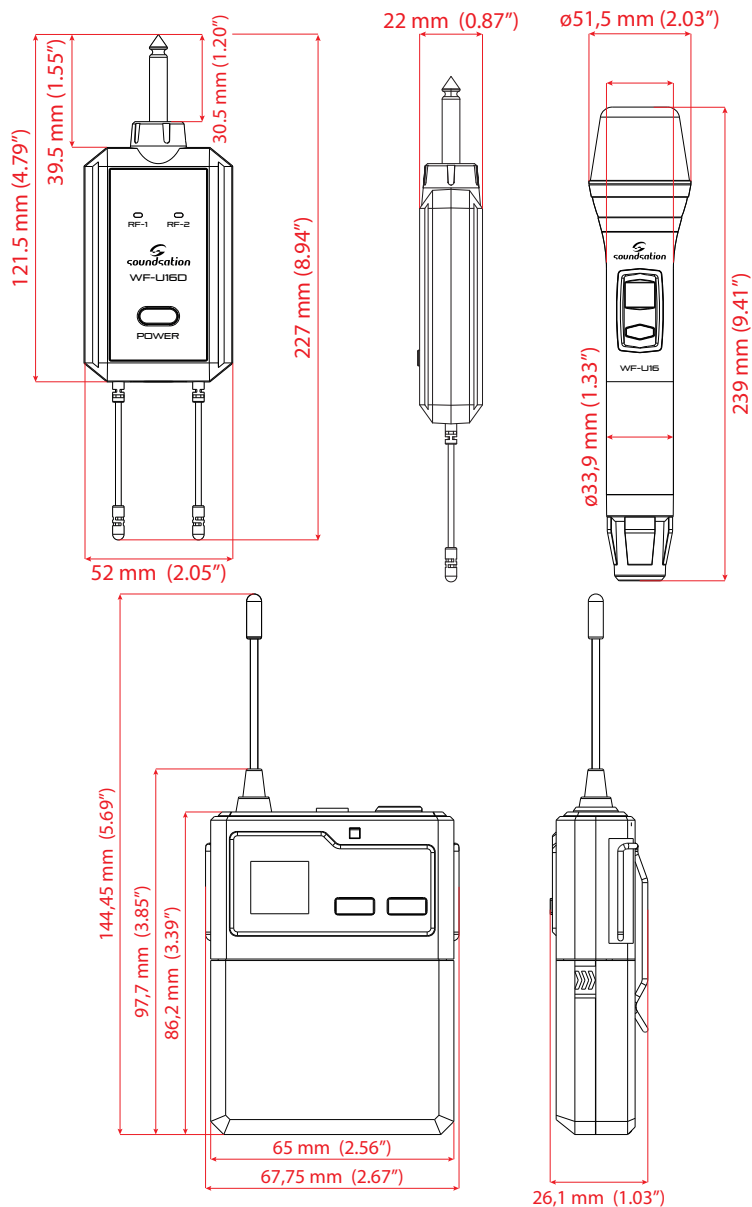
- 1x Ricevitore Wireless UHF doppio
- 1x Microfono palmare con Capsula Cardioide Professionale
- 1x Trasmettitore tascabile con connettore Mini-XLR a 3-pin
- 1x Microfono ad archetto con Capsula Professionale a Condensatore Cardioide
- Frequenza Portante: 606-613.5 MHz

6. CARATTERISTICHE

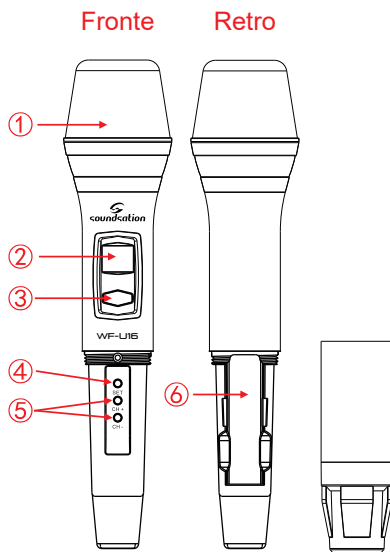
- ▶ Sistema UHF compatto ma professionale
- ▶ Installazione e uso semplicissimi
- ▶ (2x16) 16 canali selezionati automaticamente al momento dell'accensione
- ▶ Ricevitore con batteria a litio ricaricabile
- ▶ Microfono/i Gelato/i con display e capsula cardioide professionale
- ▶ Trasmettitore tascabile con connettore Mini-XLR a 3-pin (solo U16HP)
- ▶ Microfono ad archetto professionale e leggero con capsula a condensatore cardioide ad alta sensibilità (solo U16HP)
- ▶ Visualizzazione del livello di carica delle batterie
- ▶ Custodia imbottita inclusa

7. ASPETTO DEL PRODOTTO

7.1. Dimensioni



7.2. Microfono Portatile

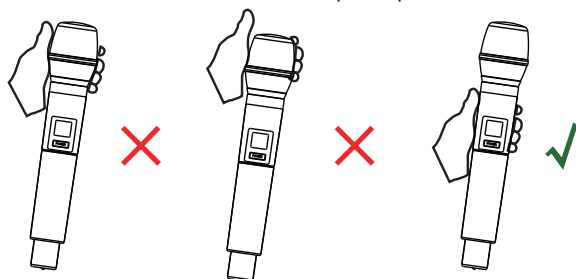


I sistemi PocketMic U16 sono dotati di trasmettitori portatili con capsula dinamica professionale cardioide.

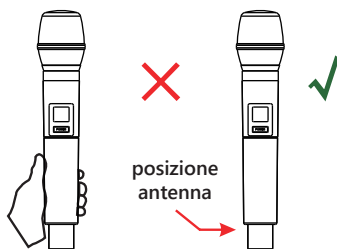
1. **Griglia copri capsula:** Protegge la capsula del microfono. Non rimuovere per evitare di danneggiare le parti interne del microfono.
 2. **Display LED:** Questo display a LED mostra la frequenza corrente, il canale attualmente in uso, la potenza del segnale e lo stato della batteria.
-  **NOTA:** In caso di batterie scariche, l'icona della batteria lampeggerà. In quel caso sarà necessario sostituire le batterie alcaline il prima possibile.
3. **Tasto Accensione:** Premere brevemente per accendere il microfono e premere più a lungo per spegnerlo. (Premere brevemente per disattivare l'audio (MUTE) quando l'apparecchio è acceso - tenere premuto per 10 secondi per cambiare canale, da CHA a CHB o viceversa, quando l'apparecchio è spento).
 4. **Tasto SET:** Durante la sincronizzazione IR, avvicinare questa parte del trasmettitore al sensore IR del ricevitore per completare l'operazione.
 5. **Tasti CH+ / CH-:** Premere questi tasti per cambiare frequenza.
 6. **Alloggiamento per batterie:** Inserire 2 batterie alcaline da 1.5V tipo AA (o due batterie AA ricaricabili) facendo attenzione alla corretta polarità indicata sul fondo dell'alloggiamento porta-batterie.

7.3. Uso Del Microfono Portatile

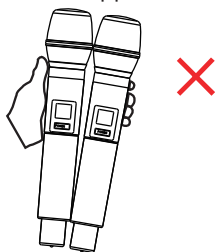
- Non afferrare il microfono tenendolo dal copri-capsula.



- Non tenere il microfono dalla parte dell'antenna.

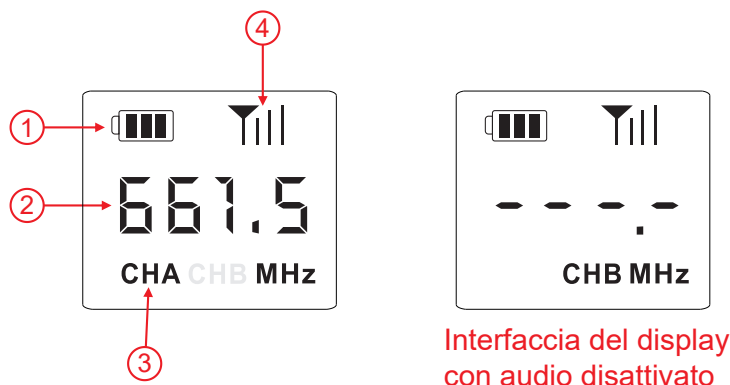


- Non usare due microfoni tenendoli troppo vicini l'un l'altro.



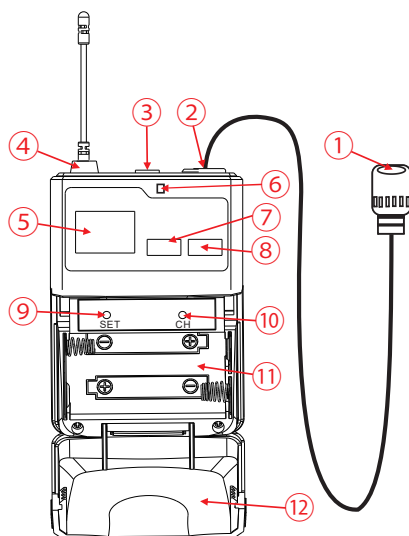
- Evitate di direzionare il microfono verso un diffusore per evitare l'effetto Larsen che potrebbe danneggiare il vostro impianto.

7.4. Display LED del Trasmettitore



- 1) Indica lo stato della batteria, lampeggia quando la batteria è scarica
- 2) Indica la frequenza del canale in uso
- 3) Indica il canale attualmente in uso (CHA o CHB)
- 4) Indica la potenza del segnale

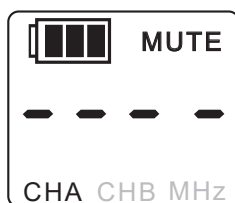
7.5. Trasmettitore Tascabile e Microfono ad Archetto



1. **Microfono:** Il sistema PocketMic U16HP include un microfono a cuffia con capsula cardioide a condensatore professionale (non mostrato in figura).

2. **Ingresso Microfono:** Inserire qui il connettore audio del microfono ad archetto. Si trattadi un connettore Mini-XLR a 3-pin.
3. **Tasto ON/OFF/CH:** Premere brevemente per accendere il microfono e premere più a lungo per spegnerlo. (Premere brevemente per disattivare l'audio - MUTE - quando il microfono è acceso. Tenere premuto per 10 secondi per cambiare canale, da CHA a CHB o viceversa, quando l'alimentazione è spenta).
4. **Antenna:** Trasmette il segnale radio. Fare attenzione a non piegare o rompere questo terminale.
5. **Display LCD:** Il display mostra tutte le informazioni importanti relative alle impostazioni, oltre al livello di carica della batteria.
6. **LED Accensione:** Questo LED si accende quando il trasmettitore tascabile è acceso.
7. **Tasto Volume +:** Premere questo tasto per aumentare il livello del segnale audio del trasmettitore.
8. **Tasto Volume -:** Premere questo tasto per diminuire il livello del segnale audio del trasmettitore.
9. **Tasto SET:** Durante la sincronizzazione IR, avvicinare questa parte del trasmettitore al sensore IR del ricevitore per completare l'operazione.
10. **Tasto CH:** Premere per cambiare frequenza.
11. **Alloggiamento Batterie:** Inserire due batterie tipo AA da 1,5V, prestando attenzione alla corretta polarità indicata all'interno di questo vano.
12. **Coperchio del Vano Batterie:** Aprire questo coperchio per inserire o sostituire le batterie. Per aprire il vano, esercitare una leggera pressione sui lati del coperchio e tirarlo verso il basso. Inserire o sostituire le batterie, quindi richiudere il coperchio per evitare la fuoriuscita delle batterie durante l'uso.

7.6. Display LCD del Trasmettitore Tascabile

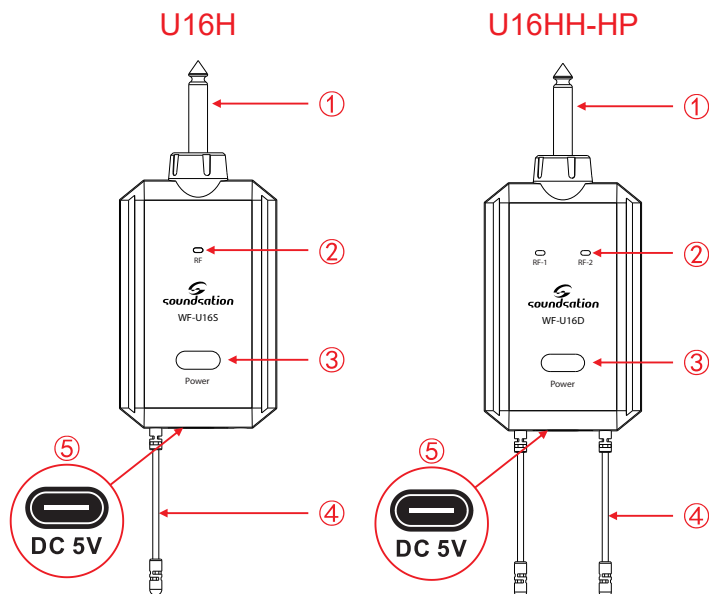


Interfaccia del display
con audio disattivato

- 1) Indica lo stato della batteria, lampeggia quando la batteria è scarica
- 3) Indica il canale attualmente in uso (CHA o CHB)

- 2) Indica la frequenza del canale in uso

7.7. Ricevitore Wireless



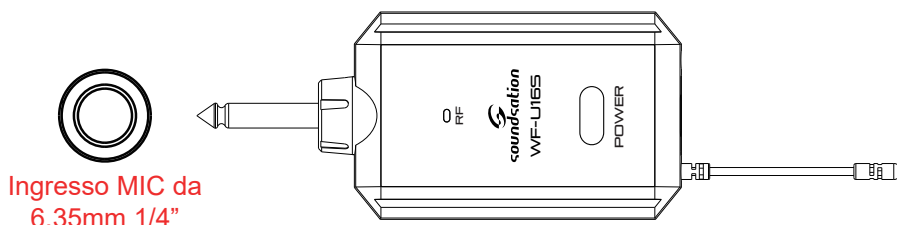
- 1. Connettore audio con jack da 6,35 mm 1/4":** collegamento diretto al mixer, all'impianto audio o a qualsiasi apparecchiatura dotata di un ingresso MIC da 6,35 mm 1/4" senza l'utilizzo di alcun cavo aggiuntivo.
- 2. Spia LED RF-A/B:** La spia/e LED RF lampeggia in rosso quando il ricevitore è in carica e smette di lampeggiare quando la ricarica è completa. Si illumina di verde quando il ricevitore è accoppiato con il trasmettitore/i.
- 3. Tasto Accensione:** Tenere premuto per 3 secondi per accendere o spegnere il dispositivo.
- 4. Antenna/e di ricezione del segnale:** Riceve il segnale audio dal trasmettitore/i a mano.
- 5. Presa di ricarica da 5V CC:** Collegare il cavo USB Tipo-C in dotazione per caricare il ricevitore.

8. OPERAZIONE

8.1. Connessione del Ricevitore

La connessione del ricevitore del PocketMic U16 è facile e non richiede nessun cavo.

Collegare il jack da 6.35 mm 1/4" del ricevitore a qualsiasi ingresso MIC da 6.35 mm 1/4" del mixer o dell'impianto audio, senza accenderlo. Il ricevitore è ora pronto per essere accoppiato con i trasmettitori, come descritto nel paragrafo "8.2. Sincronizzazione IR" a pagina 38.



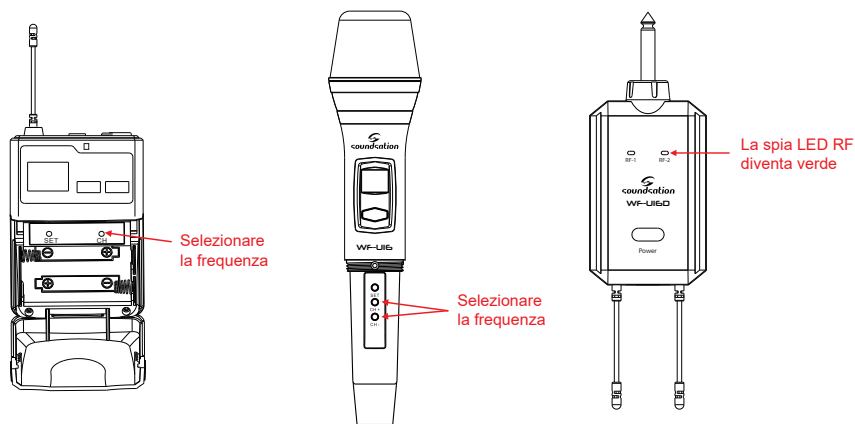
NOTA: Dopo il primo accoppiamento, il ricevitore e il trasmettitore si riaccoppiano in automatico. In caso contrario, ripetere l'operazione descritta nella sezione seguente per accoppiarli nuovamente.

8.2. Sincronizzazione IR

1. Accendere il/i microfono/i portatile/i o il trasmettitore bodypack, svitare la parte inferiore del microfono portatile/aprire il coperchio del vano batteria del bodypack e premere il tasto SET (punto 4 della sezione "7.2. Microfono Portatile" a pagina 33, punto 9 della sezione "7.5. Trasmettitore Tascabile e Microfono ad Archetto" a pagina 35) per 10 secondi. Apparirà l'icona "...", a indicare che il trasmettitore è in modalità di sincronizzazione.
2. Quindi, quando il ricevitore è spento, tenere premuto il tasto Accensione (punto 3 della sezione "7.7. Ricevitore Wireless" a pagina 37) per 5 secondi; la spia LED RF (2) inizierà a lampeggiare alternativamente in verde/rosso, indicando che il ricevitore è pronto per la sincronizzazione.
3. Tenere il/i trasmettitore/i vicino al ricevitore. Quando la spia LED RF (2) del ricevitore smette di lampeggiare e diventa verde, significa che l'operazione di sincronizzazione è stata completata con successo. Premere il pulsante SET (punto 4 di "7.2. Microfono Portatile" a pagina 33, punto 9 della sezione "7.5. Trasmettitore Tascabile e Microfono ad Archetto" a pagina 35) sul trasmettitore per uscire dalla modalità di sincronizzazione.

8.3. Regolazione delle Frequenze

Fare clic sui pulsanti di regolazione della frequenza (CH+/CH-) (punto 5 della sezione "7.2. Microfono Portatile" a pagina 33, punto 10 della sezione "7.5. Trasmettitore Tascabile e Microfono ad Archetto" a pagina 35) sul trasmettitore per cambiare la frequenza. Utilizzare frequenze diverse quando si usano 2 o più microfoni contemporaneamente. Durante la regolazione della frequenza, la spia/e LED RF diventa rossa, per poi diventare verde quando la frequenza viene sincronizzata.



9. SMALTIMENTO DELLE BATTERIE

In caso di utilizzo di batterie ricaricabili nei microfoni portatili/trasmettitori tascabili, seguire le istruzioni seguenti per il trattamento sicuro e lo smaltimento corretto delle batterie.

 **Conservare sempre le batterie a piena carica. Le batterie parzialmente cariche perderanno capacità. Non conservare mai la batteria quando è completamente scarica. Ricaricare sempre immediatamente quando è scarica.**

 **L'autonomia della batteria diminuirà di volta in volta e potrebbe essere leggermente più breve di quanto previsto a causa dei diversi ambienti di lavoro.**

Assicurarsi che la batteria venga smaltita correttamente in base alle leggi locali quando si esaurisce, in modo da proteggere l'ambiente. Alcune batterie possono essere riciclate e possono essere accettate per lo smaltimento presso il centro di riciclaggio locale.

Si prega di contattare l'assistenza clienti SOUNDSATION in caso di domande sulla corretta gestione delle batterie. Le batterie possono presentare un rischio di incendio, esplosione o ustioni chimiche se non trattate in modo adeguato.

► Non disassemblare, forare, modificare, far cadere, lanciare o provocare altri shock

non necessari alle batterie.

- ▶ Non gettare le batterie nel fuoco o nell'inceneritore di rifiuti, né lasciarle in luoghi caldi come un'automobile alla luce diretta del sole.
- ▶ Non conservare le batterie vicino a forni, stufe o altre fonti di calore.
- ▶ Non collegare le batterie direttamente a una fonte elettrica, come una presa di corrente dell'edificio o un punto di alimentazione dell'automobile.
- ▶ Non mettere le batterie in un forno a microonde o in altri contenitori ad alta pressione.
- ▶ Non immergere le batterie in acqua o bagnarle in altro modo.
- ▶ Non cortocircuitare le batterie; ad esempio, non trasportare batterie scariche in una tasca o in una borsa con altri oggetti metallici, che potrebbero inavvertitamente causare un corto circuito della batteria.
- ▶ Non utilizzare batterie o, caricare batterie ricaricabili, che sembrano avere perdite scolorite, arrugginite, deformate; che emettono uno strano odore; o sono, in qualche altro modo, anormali.
- ▶ Non toccare direttamente le batterie che hanno perdite. Indossare guanti in materiale protettivo per rimuovere le batterie e quindi smaltirle immediatamente in modo corretto.
- ▶ Non invertire la polarità (terminali positivi e negativi) delle batterie.
- ▶ Non continuare a caricare le batterie oltre il tempo specificato.
- ▶ Non far toccare le batterie ai bambini piccoli e conservarle dove i bambini non possano accedere.
- ▶ Non mettere le batterie in bocca. In caso di ingestione, contattare immediatamente il medico o il centro antiveneni locale.

10. SPECIFICHE TECNICHE

SISTEMA	U16H-A1	U16HH-A1	U16H-A2	U16HH-A2
Frequenza Portante	521.4-549.6 MHz	521.4-549.6 MHz	606-613.5 MHz	606-613.5 MHz
RICEVITORE				
Tipo di Modulazione	DQPSK			
Intervallo Dinamico	>90dB			
Rapporto Segnale/Rumore	>80dB			
Distorsione Armonica Totale	<0.3%			
Corrente Elettrica	250mA ± 10mA			
Tensione	Batteria a Litio da 3.7V			
Risposta in Frequenza	40Hz-20kHz ± 3dB			

Livello di uscita Audio	400mV ± 20mV			
Distanza Raccomandata	50m			
TRASMETTITORE				
Tipo di Microfono	Capsula Dinamica Professionale			
Pattern	Cardioide			
Soppressione delle Armoniche	54dBc			
Distorsione Armonica	<0.3%			
Corrente Elettrica	130mA ± 10mA			
Tensione	2x Batterie da 1.5V AA			
Dimensioni Ricevitore (LxPxÅ)	52 x 22 x 227 mm (2.05 x 0.87 x 8.94" pollici)			
Dimensioni Microfono (ØxA)	51,5 x 239 mm (2,03 x 9.41" pollici)			
Peso Netto del Prodotto (Ricevitore+Microfono)	0.35kg (0.77 lbs.)	0.6kg (1.32 lbs.)	0.35kg (0.77 lbs.)	0.6kg (1.32 lbs.)
Dimensioni Imballo (LxPxÅ)	305 x 168 x 80 mm (12 x 6.61 x3.15" pollici)			
Peso Imballo	0.8kg (1.76 lbs.)	1.1kg (2.42 lbs.)	0.8kg (1.76 lbs.)	1.1kg (2.42 lbs.)

SISTEMA	U16HP-A1	U16HP-A2
Frequenza Portante	521.4-549.6 MHz	606-613.5 MHz
RICEVITORE		
Tipo di Modulazione	DQPSK	
Intervallo Dinamico	>90dB	
Rapporto Segnale/Rumore	>80dB	
Distorsione Armonica Totale	<0.3%	
Corrente Elettrica	250mA ± 10mA	
Tensione	Batteria a Litio da 3.7V	
Risposta in Frequenza	40Hz-20kHz ± 3dB	
Livello di uscita Audio	400mV ± 20mV	
Distanza Raccomandata	50m	
TRASMETTITORE TASCABILE		
Tipo di Microfono	Capsula a Condensatore Professionale	
Pattern	Cardioide	
Soppressione delle Armoniche	54dBc	
Distorsione Armonica	<0.3%	
Corrente Elettrica	130mA ± 10mA	
Tensione	2x Batterie da 1.5V AA	

Dimensioni Ricevitore (LxPxA)	52 x 22 x 227 mm (2.05 x 0.87 x 8.94" pollici)
Dimensioni Trasmettitore (LxPxA)	67,75 x 26,1 x 86,2 mm (2.67" x 1.03" x 3.39" in)
Con Antenna (Max A)	144,45 mm (5.69" in)
Peso Netto del Prodotto (Ricevitore+Microfono Portatile+ Trasmettitore Tascabile)	0.5kg (1.10 lbs.)
Dimensioni Imballo (LxPxA)	315 x 170 x 105 mm (12.4" x 6.70" x 4.13" in)
Peso Imballo	1.1kg (2.42 lbs.)

11. TABELLA DELLE FREQUENZE

Gamma di Frequenze	521.4-549.6 MHz		606-613.5 MHz		
	Canale	CH-A	CH-B	CH-A	CH-B
	01	522.40	537.60	606.00	609.90
	02	523.20	538.40	606.30	610.20
	03	524.00	539.20	606.60	610.50
	04	524.80	540.00	606.90	610.80
	05	525.60	540.80	607.20	611.10
	06	526.40	541.60	607.50	611.40
	07	527.20	542.40	607.80	611.70
	08	528.00	543.20	608.10	612.00
	09	528.80	544.00	608.40	612.30
	10	529.60	544.80	608.70	612.60
	11	530.40	545.60	609.00	612.90
	12	531.20	546.40	609.30	613.20
	13	532.00	547.20	609.60	613.50
	14	532.80	548.00		
	15	533.60	548.80		
	16	534.40	549.60		

12. GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti SOUNDSATION dispongono di una garanzia di due anni. Questa garanzia di due anni è valida dalla data di acquisto, come indicato dal documento di acquisto.

- I seguenti casi / componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:
- Tutti gli accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Ogni modifica del prodotto effettuata dall'utente o da terzi

SOUNDSATION deve soddisfare gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di SOUNDSATION sia mediante riparazione o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto durante il corso di una richiesta di garanzia diventano di proprietà di SOUNDSATION.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore SOUNDSATION locale con prova di acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale, se disponibile. In alternativa è possibile inviare il prodotto a SERVICE CENTER SOUNDSATION - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per poter inviare un prodotto al centro di assistenza è necessario un numero di RMA. Le spese di trasporto devono essere coperte dal proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni visitate il sito: www.soundsationmusic.com

13. PROTEGGERE L'AMBIENTE

Imballaggio Ecologico



Per l'imballo di questo prodotto abbiamo utilizzato materiali ecologici. La maggior parte dei materiali di imballaggio, tra cui cartone, carta e alcune materie plastiche, possono essere riciclati. Vi preghiamo di aiutarci a ridurre l'impatto ambientale smaltendo questi materiali in modo responsabile. Assicurarvi che questi materiali siano collocati nei contenitori per il riciclaggio previsti dal programma di riciclaggio locale. Controllare le normative locali per garantire la conformità.



Consultare le normative sulla gestione dei rifiuti e sul riciclaggio dei materiali in Francia.

14. DIRETTIVA RAEE

LEGGETE ATTENTAMENTE - solo per UE e SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2002/96/CE) e legislazione nazionale.

Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.

15. DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ



Importazione e Distribuzione Strumenti Musicali e Accessori

Via Enzo Ferrari, 10
62017 Porto Recanati - Italy
Tel: +39 071 7595011 Fax: +39 071 7595099
info@frenexport.it - www.frenexport.it

P.IVA E C.F. IT00260710439
Banca BANCA DELLE MARCHE spa
IBAN IT84 M060 5569 1310 0000 0001 952

TO: whom it may concern

EU DECLARATION OF CONFORMITY

We, FRENEEXPORT SPA,
of Via Enzo Ferrari, 10 – 62017 Porto Recanati (MC) Italy

Declare under our sole responsibility that following products:

Models: SOUNDSATION POCKETMIC U16H-A1, POCKETMIC U16HH-A1, POCKETMIC U16HP-A1,
POCKETMIC U16H-A2, POCKETMIC U16HH-A2, POCKETMIC U16HP-A2
Description: UHF 16-Channel Wireless Systems

conform to the essential requirements of:

- Directive on the general safety of product 2001/95/EC
- European Low Voltage Directive 2014/35/EU
- European EMC Directive 2014/30/EU
- European Radio Equipment Directive (RED) 2014/53/EU

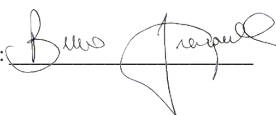
comply with the following standards (depend on type of product):

- ETSI EN 300 422-1 V2.2.1 (2021-11)
- ETSI EN 301 489-1 V2.2.3 (2019-11)
- ETSI EN 301 489-9 V2.1.1 (2019-04)
- EN 50663:2017
- EN IEC 62368-1:2020+A11:2020 CTA22071900304 Conform

conform to RoHS directive 2011/65/EU
and related amendments.

Porto Recanati, 30/09/2025

Position:





MADE IN CHINA / FABBRICATO IN CINA / FABRICADO EN CHINA

This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da
FRENEXPORT SPA – Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy

info@frenexport.it

Soundsation® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato della FRENEXPORT SPA - Italy

