



soundSation ProVibe Active SERIES

2-Way Active Speakers with Bluetooth and TWS



USER MANUAL MANUALE UTENTE

*Please read and take proper care of this manual
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni!*



Dear customer,

First of all thanks for purchasing a SOUNDSATION® product. Our mission is to satisfy all possible needs of musical instrument and professional audio users offering a wide range of products using the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this item and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about the operation of the product and possible improvements to introduce in the next future. Go to our website www.soundsation-music.com and send an e-mail with your opinion, this will help us to build instruments ever closer to customer's real requirements.

One last thing: read this manual before using the instrument, an incorrect operation can cause damages to you and to the unit. Take care!

The SOUNDSATION Team

Gentile Cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto SOUNDSATION®. La nostra missione è quella di offrire ai nostri utenti una vasta gamma di strumenti musicali ed apparecchiature audio e lighting con tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremmo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.soundsationmusic.com ed inviateci una mail con la vostra opinione, questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Un'ultima cosa, leggete il presente manuale al fine di evitare danni alla persona ed al prodotto, derivanti da un utilizzo non corretto.

Il Team SOUNDSATION

TABLE OF CONTENTS

1. UNPACKING	6
2. ACCESSORIES	6
3. GETTING STARTED	6
3.1. Soundsation ProVibe Active Series.....	7
4. MAIN FEATURES	7
5. CONNECTIONS	8
5.1. Mains Connections.....	8
5.2. Audio Connections.....	9
6. REAR PANEL DESCRIPTION	10
6.1. ProVibe 8A, 10A, 12A, 15A.....	10
7. BLUETOOTH & TRUE WIRELESS STEREO SETUP	12
8. HOOKUP DIAGRAMS	13
8.1. Examples of Input connections	13
8.2. Stereo operation with a mixer	13
8.3. Bi-amping with ProVibe Bass active subs.....	14
9. HANGING WITH EYE-BOLTS	14
10. SPECIFICATIONS	15
12. WARRANTY AND SERVICE	16
13. WARNING	17

IMPORTANT SAFETY SYMBOLS



The symbol is used to indicate that some hazardous live terminals are involved within this apparatus, even under the normal operating conditions, which may be sufficient to constitute the risk of electric shock or death.



The symbol is used in the service documentation to indicate that specific component shall be replaced only by the component specified in that documentation for safety reasons.



Protective grounding terminal



Alternating current/voltage



Hazardous live terminal

ON

Denotes the apparatus is turned on

OFF

Denotes the apparatus is turned off

WARNING: Describes precautions that should be observed to prevent the danger of injury or death to the operator.

CAUTION: Describes precautions that should be observed to prevent danger of the apparatus.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- ▶ Read these instructions
- ▶ Keep these instructions
- ▶ Heed all warning
- ▶ Follow all instructions

Water / Moisture

The apparatus should be protected from moisture and rain and can not be used near water; for example near a bathtub, a kitchen sink, a swimming pool, etc.

Heat

The apparatus should be located away from heat sources such as radiators, stoves or other appliances that produce heat.

Ventilation

Do not block areas of ventilation opening. Failure to do so could result in fire. Always install according to the manufacturer's instructions.

Object and Liquid Entry

Objects must not fall and liquids must not be spilled into the inside of the apparatus for safety.

Power Cord and Plug

Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two poles; a grounding-type plug has two poles and a third grounding terminal. The third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, refer to an electrician for replacement.

Power Supply

The apparatus should be connected to the power supply only of the type as marked on the apparatus or described in the manual. Failure to do so could result in damage to the product and possibly the user. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

Fuse

To prevent the risk of fire and damage to the unit, please use only the recommended fuse type as described in the manual. Before replacing the fuse, make sure the unit is turned off and disconnected from the AC outlet.

Electrical Connection


Improper electrical wiring may invalidate the product warranty.

Cleaning

Clean only with a dry cloth. Do not use any solvents such as benzene or alcohol.

Servicing

Do not implement any servicing other than those means described in the manual. Refer all servicing to qualified service personnel only. Only use accessories/attachments or parts recommended by the manufacturer.

 **WARNING: Please remember the high sound pressure does not only temporarily damage your sense of hearing, but can also cause permanent damage. Be careful to select a suitable volume.**

1. UNPACKING

Thank you for purchasing ProVibe Active Series loudspeakers. Each unit has been well tested and shipped in perfect operating conditions. Carefully unpack the carton and check the contents to ensure that all parts are present and in good conditions:

- ▶ 1 Loudspeaker
- ▶ 1 Power cable
- ▶ 1 User manual

If anything got damaged during transport, notify the shipper immediately and keep packing material for inspection. Again, please save its carton and all packing materials. If the unit must be returned to the manufacturer, it is important that the unit is returned in the original manufacturer's packing. Please do not take any action without first contacting us.

2. ACCESSORIES

SOUNDSATION can supply a wide range of quality accessories that you can use with ProVibe Active Series speakers, like Cables, Microphones, stands, etc. All products in our catalogue has been long tested with this device so we recommend to use Genuine SOUNDSATION Accessories and Spare Parts.

Ask your SOUNDSATION dealer for any accessories you could need to ensure best performance of the product.

3. GETTING STARTED

ProVibe Active Series speakers are part of a wider range of SOUNDSATION Pro Audio product line. These active speakers are compact, lightweight and very easy to use. They are ideal for any live music or fixed installation purpose. Make sure there is enough space around the unit for proper ventilation and prevent overheating; do not place the unit on top of hot devices such as radiators or power amplifiers. The speaker is connected to mains through the supplied cable. The product meets the required safety standards. Blown fuses must be replaced with fuses of the same type and specification.

 **Make sure that all units are properly grounded. For your safety, you should never remove any ground connector from electrical devices or power cables, or make them inoperative.**

Our products are subject to a process of continual further development. Therefore modifications to the technical features remain subject to change without further notice.

3.1. Soundsation ProVibe Active Series

ProVibe Active Series is certainly inspired by Soundsation's style in making compact active speakers, but it's also a turning point with renewed, elegant, rugged look and professional features.

The rear panel houses a 3-channel mixer with Mic/Line inputs, Bluetooth input, 2-band EQ and Mix out. All inputs have separate volume control.

The TWS (True Wireless Stereo) function allows wireless connection between same speaker models so that the "master" – that is, the one to which you connect audio sources – is connected to the "slave" so that the latter plays only the right channel. This way you have a stereo system without audio cables between the two speakers.

The 8" (ProVibe 8A), 10" (ProVibe 10A), 12" (ProVibe 12A), 15" (ProVibe 15A) woofers and 1" (ProVibe 8/10A) and 1.35" (ProVibe 12/15A) compression drivers are driven by a Class AB amplifier with peak power up to 320W(8A), 480W(10A), 880W(12A/15A). The housing, with stylish and professional look, has a vented architecture with bass-reflex ports in the lower corners near the woofer. The symmetric HF waveguide has 90° (H) x 60° (V) coverage. The speaker can be used as stage monitor, thanks to the 45° and 25°(8A/10A), or 45°(12A/15A) angles of housing rear. Finally, there are 3 M8 attachment points for hanged mounting, and a 36mm hole for pole or tripod mounting.

4. MAIN FEATURES

ProVibe 8A

- ▶ 2-Way Active Speaker
- ▶ Sturdy and Stylish Polypropylene Housing
- ▶ 320W Peak Power
- ▶ 90°H x 60°V Directivity
- ▶ 3-Channel Mixer with Bluetooth
- ▶ TWS (True Wireless Stereo) Function
- ▶ 36mm Standard Pole Mount

ProVibe 10A

- ▶ 2-Way Active Speaker
- ▶ Sturdy and Stylish Polypropylene Housing
- ▶ 480W Peak Power
- ▶ 90°H x 60°V Directivity
- ▶ 3-Channel Mixer with Bluetooth
- ▶ TWS (True Wireless Stereo) function
- ▶ 36mm Standard Pole Mount

ProVibe 12A

- ▶ 2-Way Active Speaker
- ▶ Sturdy and Stylish Polypropylene Housing
- ▶ 880W Peak Power
- ▶ 90°H x 60°V Directivity
- ▶ 3-Channel Mixer with Bluetooth
- ▶ TWS (True Wireless Stereo) Function
- ▶ 36mm Standard Pole Mount

ProVibe 15A

- ▶ 2-Way Active Speaker
- ▶ Sturdy and Stylish Polypropylene Housing
- ▶ 880W Peak Power
- ▶ 90°H x 60°V Directivity
- ▶ 3-Channel Mixer with Bluetooth
- ▶ TWS (True Wireless Stereo) Function
- ▶ 36mm Standard Pole Mount

5. CONNECTIONS

5.1. Mains Connections

Connect the device to the mains with the power-plug. The wire correspondence is as follows:

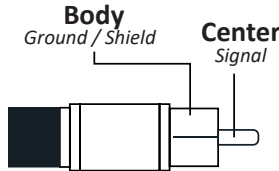
Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⊕

 **WARNING: The earth must always be connected! Pay attention to safety! Before taking into operation for the first time, the installation has to be approved by an expert.**

5.2. Audio Connections

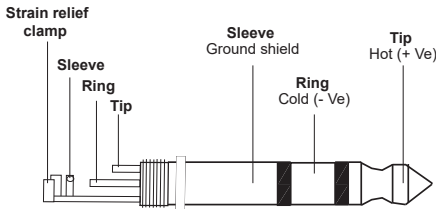
You will need several cables for the various connections to and from the speaker. See the pictures below that show the internal wiring of these cables. Be sure to use only high quality cables.

Use commercial RCA cables to wire stereo unbalanced sources with RCA output connectors to stereo RCA Line inputs of ProVibe Active units.

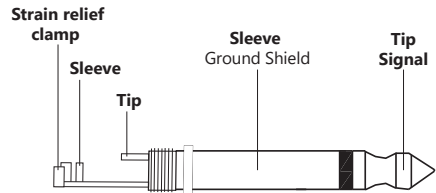


You can, of course, also connect unbalanced equipment to balanced inputs. Use either a mono or stereo jack, making sure ring and sleeve are connected together (or pins 1 & 3 in the case of XLR connectors).

Balanced use of 1/4" jack TRS connector



Unbalanced use of 1/4" jack TS connector



Balanced use of XLR connectors

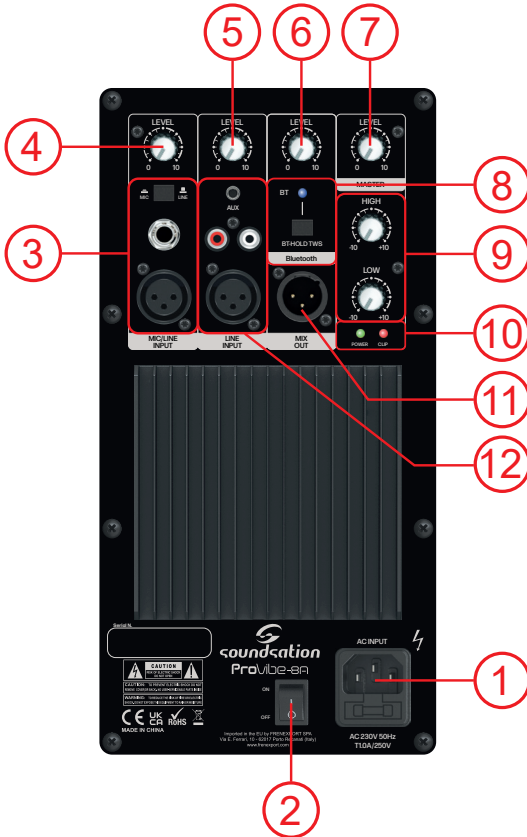


In case of unbalanced use, Pins 1 and 3 must be bridged

6. REAR PANEL DESCRIPTION


ProVibe Active Series loudspeakers have several connectors, controls, and indicators the use of which you should understand.

6.1. ProVibe 8A, 10A, 12A, 15A



1) IEC Socket with Fuse holder

Plug the line-cord into an AC socket properly making sure that the supply voltage corresponds to that indicated in section "10. SPECIFICATIONS" on page 15. In case of fuse burn, to prevent the risk of fire and damage to the unit, please use only the recommended fuse type as described in the manual. Before replacing the fuse, make sure the unit is turned off and disconnected from the AC outlet.

 **Note: If you happen to lose the AC line-cord, always use a three-pin plug with a ground pin.**

2) Power Switch

Use this switch to turn the speaker On and Off. Make sure the Master level control (7) is down before you turn it on.

3) Mic/Line Input Section

There is a female XLR-type connector and a 1/4" Jack plug that accept a balanced or unbalanced Mic or Line-level signal. The Mic/

Line switch has to be pressed in case of microphone level signals. There is no phantom power for microphones, so you should use a dynamic mic, or use a condenser type if it has its own battery power.

 **WARNING: Pressing MIC/LINE switch on line level signals may cause damages to the speaker. Be careful!**

4) Mic/Line Level

This knob controls the overall signal level of the Mic/Line inputs.

5) Line Level

This knob controls the overall signal level of the stereo mini jack plug (AUX), RCA and female XLR inputs (12).

6) BT/TWS Level

This knob controls the overall signal level of the BT/TWS section (8).

7) Master Level

This knob controls the overall signal level of all inputs.

8) BT/TWS Section

This section is dedicated to Bluetooth and True Wireless Stereo connection. Check paragraph "7. BLUETOOTH & TRUE WIRELESS STEREO SETUP" on page 12 for more information.


9) EQ Section

This 2-band EQ (HIGH and LOW) optimizes the frequency response in order to better adapt the speaker to the environment in which it is used.

10) Power and Clip Indicators

When the Power Switch (2) is turned on, and the line-cord is connected to an active AC Mains supply, the POWER indicator lights up.

The CLIP indicator lights up only when the input signal is too high and the limiter operates in order to prevent unwanted damage to the amplifier or transducers.

 **NOTE: To better adjust levels and avoid limiter to intervene and cut signals, once the desired sound source are connected, slowly turn up the MIC/LINE or LINE LEVEL controls until the desired volume is reached (the CLIP light should come on only occasionally).**

11) Mix Out

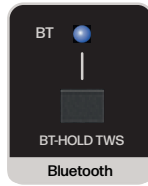
This is a male XLR-Type connector that produces a EQed mix of Mic/Line and Line Inputs, as well as BT source. Please notice that this output is not affected by the Master Level control. Use it to daisy-chain several active monitors together, or simply to connect them to a mixer or any other audio system.

12) Line Input Section

The Line Input section consists of a female XLR-Type connector, a 1/8" stereo mini jack, and a pair of RCA plugs that accept balanced (only XLR) or unbalanced line-level signal.

 **WARNING: Turn the Line Level (5) down (counterclockwise) before connecting any source. This may cause damage to the unit and to your hearing.**

7. BLUETOOTH & TRUE WIRELESS STEREO SETUP



BT Pairing:

To pair your device press the BT/TWS button (point 8 on section “6. REAR PANEL DESCRIPTION” on page 10). The blue LED starts blinking, indicating that the speaker is ready for pairing. Now turn on the Bluetooth mode on your smartphone or tablet, a device called ProVibe 8/10/12/15A, (depending on your model) will be shown on the list of available devices. Select it to start the pairing process.

The speaker will emit an ascending sound and the blue LED will stay lit, signifying that your device is paired. You can now start playing your music on your ProVibe Active speaker.

To unpair the device from the speaker press again the BT/TWS button. Bluetooth connection will be interrupted immediately and the blue LED will turn off. You can also disconnect your device from the device list on your smartphone or tablet. If you disconnect your BT device from the list, the speaker will beep differently than earlier and the blue LED will start flashing again, indicating that your device is disconnected, but the Bluetooth receiver is still on.

True Wireless Stereo:

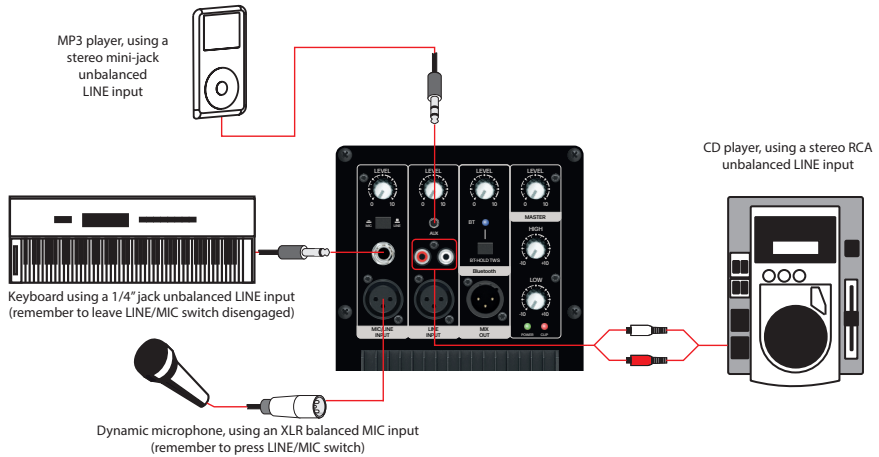
ProVibe Active Series features TWS (True Wireless Stereo) function. This function allows the connection of two speakers of the same model without the need of cables by using one speaker as “Master” and the other as “Slave”, both connected to the same Bluetooth device.

To connect two ProVibe Active speakers in TWS mode, proceed as follows:

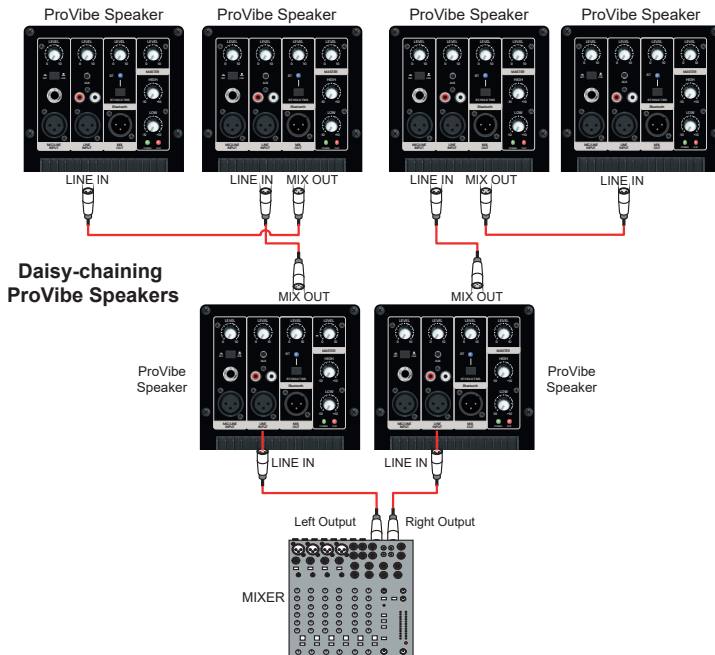
1. Pair the primary speaker with your chosen BT device as described above. This speaker will be the “Master” speaker.
2. Once the primary unit is paired to your BT device, press the BT/TWS button on the secondary unit, the blue LED starts blinking. Now press and hold the BT/TWS button on the primary speaker until the blue LEDs on both speakers will remain lit. The secondary speaker will be the “Slave” unit. Now, the Master and Slave speakers will play respectively the Left and Right channel of the source device.
3. All playback functions are controlled by your BT device. BT/TWS (6) and Master Level (7) controls work independently on both speakers.
4. To disable the TWS function press and hold the BT/TWS button on the primary speaker. The Slave unit will be disconnected, and now your music will play only from the Master speaker.

8. HOOKUP DIAGRAMS

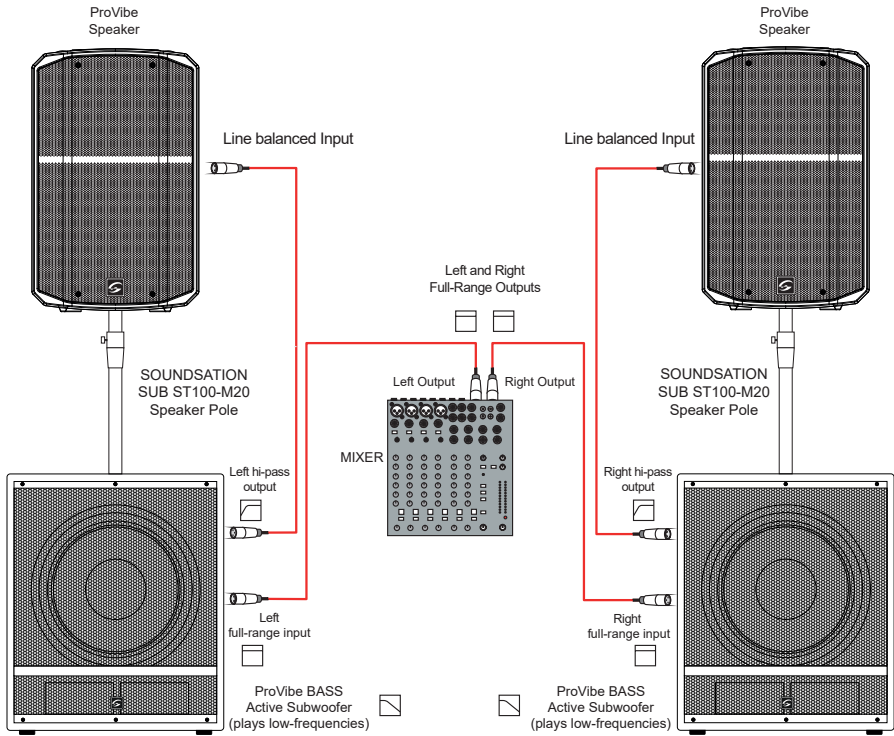
8.1. Examples of Input connections



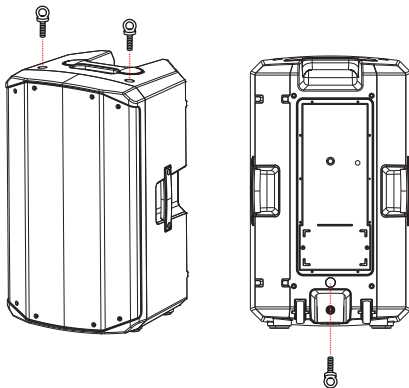
8.2. Stereo operation with a mixer



8.3. Bi-amping with ProVibe Bass active subs



9. HANGING WITH EYE-BOLTS



ProVibe Air Series speakers come with three M8 fixing points (two on top and one on rear) for suspended use.

Remove the rubber plugs that normally cover these holes, and use high-quality safety wires (like the ones listed below). Hang the speaker to stable structures, and be sure they can bear at least 10 times the weight of the speaker.

SKU	Description
J578J	LW3-76A Safety cable 3*76mm with hook
J579J	LW4-76A Safety cable 4*76mm with hook
J580J	LW5-100A Safety cable 5*100mm with hook

For safety reasons, do not place one loudspeaker on top of another without proper fastening systems. If you use the loudspeakers outdoors, avoid places that are exposed to bad weather or saltiness.

WARNING: Never use the handles to hang the speaker.

10. SPECIFICATIONS

	ProVibe 8A	ProVibe 10A	ProVibe 12A	ProVibe 15A
Speaker Type	2-Way Active Speaker			
Freq. Response [-10dB]	80Hz - 18kHz	70Hz - 20kHz	55Hz - 20kHz	50Hz - 20kHz
Freq. Response [-3dB]	75Hz - 18kHz	75Hz - 18kHz	60Hz - 18kHz	55Hz - 18kHz
Max SPL	110 dB	112 dB	114 dB	116 dB
Sensitivity	91 dB	93 dB	94 dB	95 dB
Compression Driver	1 inch		1.35 inch	
Horn Type	Symmetric			
Directivity (HxV)	90° x 60°			
Crossover Frequency	3.5 kHz	3.2 kHz	3 kHz	2.7 kHz
Woofer Diameter	8"	10"	12"	15"
Voice Coil Diameter	1.2"	1.5"	2"	2.38"
Impedance	4 ohm			
Amp Class	Class AB			
RMS Power	80W	120W	220W	
Program Power	160W	240W	440W	
Input	XLR+1/4" Jack (Mic/Line In), Stereo RCA + XLR (Line In), Stereo Mini Jack (Aux In)			
Output	XLR (Mix Out)			
Mic/Line In Controls	Mic/Line Switch and volume, Line In & Aux In volume			
BT In	BT Pair/TWS button, Volume			
LED	Power On (Green), Clip (Red), BT connected (Blue)			
EQ High	Cut-off freq: 2.5KHz-18KHz Gain: +/- 10 dB			
EQ Low	Cut-off freq: 42Hz-150Hz Gain: +/- 10 dB			
Power Requirements	230Vac - 50 Hz			
Power Consumption	90W	130W	230W	
Power Switch	Yes			
Connector	VDE			
Fuse	T1A - 250V		T3.15A - 250V	
Housing Material	Polypropylene			

Grille Material and Thickness	0.8 mm Steel		1.0 mm steel	
Flyable	Yes			
Handles	1 on top	1 on sides; 1 on top	2 on sides; 1 on top	
Pole Mount	Standard D36 mm			
Stage Monitor Use Angle	45° - 25°		45° - 45°	
Speaker Dimension (Wx-HxD)	270 x 420 x 250 mm	290 x 495 x 283 mm	350 x 595 x 350 mm	418 x 685 x 379 mm
Packing Dimension (WxHxD)	320 x 485 x 300 mm	340 x 550 x 330 mm	403 x 640 x 403 mm	470 x 730 x 430 mm
Net Weight	7.0 kg	8.2 kg	14 kg	16.6 kg
Gross Weight	8.0 kg	9.4 kg	15.8 kg	18.4 kg

Our products are subject to change. Modifications to technical features remain subject to change without notice.

12. WARRANTY AND SERVICE

All SOUNDSATION products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty is specific to the date of purchase as shown on your purchase receipt.

The following cases/components are not covered from the above warranty:

- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

SOUNDSATION shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at SOUNDSATION’s discretion either by repair or by exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of SOUNDSATION.

While under warranty period, defective products may be returned to your local SOUNDSATION dealer together with original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively you can send the product to SOUNDSATION SERVICE CENTER – Via Enzo Ferrari , 10 – 62017 Porto Recanati - Italy . In order to send a product to service center you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product.

For further information please visit www.soundsationmusic.com

13. WARNING

PLEASE READ CAREFULLY – EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only



This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2002/96/EC) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

SOMMARIO

14. DISIMBALLAGGIO	22
15. ACCESSORI	22
16. INTRODUZIONE.....	22
16.1. Soundsation Serie ProVibe Active.....	23
17. CARATTERISTICHE PRINCIPALI.....	23
18. CONNESSIONI.....	24
18.1. Connessione alla rete elettrica.....	24
18.2. Connessioni Audio	25
19. PANNELLO POSTERIORE.....	26
19.1. ProVibe 8A, 10A, 12A, 15A.....	26
20. CONFIGURAZIONE BLUETOOTH & TRUE WIRELESS STEREO.....	28
21. SCHEMI DI COLLEGAMENTO.....	29
21.1. Esempi di connessioni di ingresso.....	29
21.2. Configurazione Stereo con l'uso di un mixer.....	29
21.3. Uso bi-amp con subwoofer attivo ProVibe Bass.....	30
22. APPENDERE LE PROVIBE ACTIVE CON GOLFARI.....	30
23. SPECIFICHE TECNICHE	31
24. GARANZIA E ASSISTENZA.....	32
25. AVVISO	33

IMPORTANTI SIMBOLI DI SICUREZZA



Il simbolo è usato per indicare che in questa apparecchiatura sono presenti alcuni terminali sotto tensione pericolosi, anche in condizioni di normale funzionamento, che possono costituire rischio di scosse elettriche o di morte.



Il simbolo viene utilizzato nella documentazione di servizio per indicare che uno specifico componente può essere sostituito esclusivamente dal componente specificato nella documentazione per motivi di sicurezza.



Terminale di Terra



Corrente/Tensione alternata



Terminale in tensione pericoloso

ON

Indica che l'apparato è acceso

OFF

Indica che l'apparato è spento

WARNING:

Precauzioni da osservare per evitare il pericolo di ferimento o di morte per l'utilizzatore.

CAUTION:

Precauzioni da osservare per evitare danni all'apparecchio.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- ▶ Leggete queste istruzioni
- ▶ Conservate queste istruzioni
- ▶ Rispettate tutte le avvertenze
- ▶ Seguite tutte le istruzioni

Acqua e Umidità

L'apparecchio deve essere protetto dall'umidità e dalla pioggia, non può essere usato in prossimità di acqua; ad esempio nei pressi di una vasca da bagno, di un lavandino, di una piscina, etc.

Calore

L'apparecchio deve essere posto lontano da fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi che producono calore.

Ventilazione

Non ostruite le prese d'aria per la ventilazione: ciò potrebbe provocare incendi. Installate sempre l'unità secondo le istruzioni del produttore.

Introduzione di oggetti e liquidi

Non introdurre oggetti o versare liquidi all'interno dell'apparato per ragioni di sicurezza.

Cavo di alimentazione e spina

Evitate che il cavo di alimentazione venga calpestato o schiacciato, in particolare in prossimità delle spine, delle prese e del punto in cui fuoriesce dall'apparecchio. Non vanificate la finalità di sicurezza della spina con messa a terra. Una spina normale o "polarizzata" ha due soli terminali; una spina con messa a terra ha un terzo polo di terra. Questo ulteriore terminale serve per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si inserisce nella presa, consultate un elettricista per l'eventuale sostituzione.

Alimentazione

L'apparecchio deve essere collegato alla sorgente di alimentazione elettrica del tipo indicato sull'apparecchio o descritto nel manuale. In caso contrario si potrebbero provocare danni al prodotto ed eventualmente all'utente. Staccate la spina in caso di temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

Fusibile

Per evitare il rischio di incendi e di danni all'unità, utilizzate solo il tipo di fusibile descritto nel manuale. Prima di sostituire il fusibile, assicuratevi che l'apparecchio sia spento e scollegato dalla presa di corrente.

Collegamento alla rete elettrica

Il collegamento elettrico improprio può invalidare la garanzia del prodotto.

Pulizia

Pulite solo con un panno asciutto. Non utilizzate solventi come benzolo o alcol.

Manutenzione

Non effettuate qualsiasi altro intervento al di fuori di quelli descritti nel manuale. Per eventuale assistenza rivolgetevi solo a personale qualificato. Utilizzate solo accessori / componenti suggeriti dal produttore.

 **AVVISO: Vogliamo ricordare che un'alta pressione sonora non solo può danneggiare temporaneamente il senso dell'udito, ma può anche causare danni permanenti. Prestate attenzione affinché il volume sia sempre adeguato.**

14. DISIMBALLAGGIO

Grazie per aver acquistato il vostro diffusore attivo della serie ProVibe Active. Ciascuna unità è stata testata e spedita in perfette condizioni di funzionamento. Tirate fuori delicatamente dall'imballo il diffusore e assicuratevi che tutti i componenti siano presenti ed in buone condizioni:

- ▶ 1 Diffusore Attivo
- ▶ 1 Cavo di Alimentazione
- ▶ 1 Manuale Utente

Se qualcosa risulta danneggiato durante il trasporto, notificateci immediatamente al corriere e conservate l'imballo per una possibile ispezione. Se il prodotto deve essere restituito al costruttore, è importante che l'unità venga consegnata con l'imballo originale. Si consiglia di non intraprendere nessuna iniziativa prima di aver contattato noi.


15. ACCESSORI

SOUNDSATION è in grado di fornire un'ampia gamma di accessori utili per l'utilizzo della vostra ProVibe, come ad esempio Cavi, Microfoni, Supporti per casse, etc. Tutti gli articoli presenti a catalogo e compatibili sono stati testati professionalmente dal nostro team con i diffusori della serie ProVibe, quindi raccomandiamo vivamente di utilizzare prodotti ed accessori originali SOUNDSATION.

Chiedi al tuo negoziante autorizzato SOUNDSATION la lista degli accessori originali compatibili, in questo modo ti assicurerai una performance ottimale.

16. INTRODUZIONE

I diffusori della serie ProVibe Active fanno parte di una più ampia gamma di prodotti Pro Audio SOUNDSATION. Questi speaker attivi sono compatti, leggeri e molto facili da usare. Sono ideali per qualsiasi tipo di musica dal vivo o installazione fissa. Assicuratevi che vi sia spazio sufficiente intorno all'unità per una corretta ventilazione e prevenirne il surriscaldamento; non collocare l'unità sopra dispositivi caldi come termosifoni o amplificatori di potenza. L'altoparlante è collegato alla rete tramite il cavo in dotazione. Il prodotto è conforme alle norme di sicurezza richieste. Eventuali fusibili bruciati devono essere sostituiti solo con fusibili dello stesso tipo e con le stesse specifiche.

 **Assicuratevi che tutte le unità siano adeguatamente messe a terra. Per la vostra sicurezza, non rimuovete o rendete in-operativo il collegamento a terra dei dispositivi elettrici o dei cavi di alimentazione.**

I nostri prodotti sono soggetti a un processo di continuo miglioramento. Pertanto sono soggetti a modifiche delle caratteristiche tecniche senza preavviso.

16.1. Soundsation Serie ProVibe Active

La serie ProVibe Active da una parte riprende lo stile Soundsation nei diffusori attivi compatti; dall'altra rappresenta anche un punto di svolta grazie ad una veste aggiornata, elegante, robusta e con caratteristiche professionali.

Il pannello posteriore ospita un mixer a 3 canali con ingressi Mic/Line, ingresso Bluetooth, EQ a 2 bande e uscita Mix out. Tutti i canali hanno il controllo di volume separato.

La funzione TWS (True Wireless Stereo) permette la connessione wireless tra diffusori identici in modo che il "Master" - cioè quello al quale sono collegate le sorgenti audio - si connetta allo "Slave" in modo che quest'ultimo riproduca solo il canale destro. In questo modo si ottiene un sistema stereo senza bisogno di connessioni audio tra i due diffusori.

I woofer da 8" (ProVibe 8A), 10" (ProVibe 10A), 12" (ProVibe 12A), 15" (ProVibe 15A), e i driver a compressione da 1" (ProVibe 8/10A) e 1.35" (ProVibe 12/15A) sono pilotati da un amplificatore in Classe AB con potenze di picco fino a 320W(8A), 480W(10A), 880W(12A/15A). L'housing, dal look elegante e professionale, ha una architettura vented con aperture bass-reflex negli angoli inferiori vicino al woofer. La guida d'onda simmetrica ha una copertura angolare 90° (H) x 60° (V). La parte posteriore consente l'uso in orizzontale – tipo monitor da palco – con angoli di 45° e 25° (8A/10A), o 45° (12A/15A). Sono infine presenti 3 punti di aggancio M8 per il fissaggio sospeso e il foro da 36mm per uso su palo o tripode.

17. CARATTERISTICHE PRINCIPALI

ProVibe 8A

- ▶ Diffusore attivo a 2 vie
- ▶ Cabinet robusto ed elegante in polipropilene
- ▶ Potenza di picco di 320W
- ▶ Direttività 90°H x 60°V
- ▶ Mixer a 3 canali con Bluetooth
- ▶ Funzione TWS (True Wireless Stereo)
- ▶ Montaggio su palo con foro standard da 36mm

ProVibe 10A

- ▶ Diffusore attivo a 2 vie
- ▶ Cabinet robusto ed elegante in polipropilene
- ▶ Potenza di picco di 480W
- ▶ Direttività 90°H x 60°V

- ▶ Mixer a 3 canali con Bluetooth
- ▶ Funzione TWS (True Wireless Stereo)
- ▶ Montaggio su palo con foro standard da 36mm

ProVibe 12A

- ▶ Diffusore attivo a 2 vie
- ▶ Cabinet robusto ed elegante in polipropilene
- ▶ Potenza di picco di 880W
- ▶ Direttività 90°H x 60°V
- ▶ Mixer a 3 canali con Bluetooth
- ▶ Funzione TWS (True Wireless Stereo)
- ▶ Montaggio su palo con foro standard 36mm

ProVibe 15A


- ▶ Diffusore attivo a 2 vie
- ▶ Cabinet robusto ed elegante in polipropilene
- ▶ Potenza di picco di 880W
- ▶ Direttività 90°H x 60°V
- ▶ Mixer a 3 canali con Bluetooth
- ▶ Funzione TWS (True Wireless Stereo)
- ▶ Montaggio su palo con foro standard da 36mm

18. CONNESSIONI

18.1. Connessione alla rete elettrica

Collegare il dispositivo alla rete elettrica con il cavo di alimentazione in dotazione. La corrispondenza del cavo è la seguente:

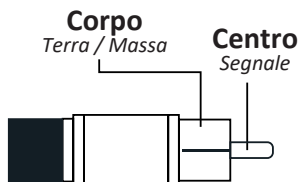
Cavo	Pin	Internazionale
Marrone	Fase	L
Blu	Neutro	N
Giallo/Verde	Terra	⊕

 **ATTENZIONE: Il cavo di terra deve essere sempre connesso! Prestare attenzione alla sicurezza! Prima di mettere in funzione per la prima volta, l'installazione deve essere approvata da un esperto.**

18.2. Connessioni Audio

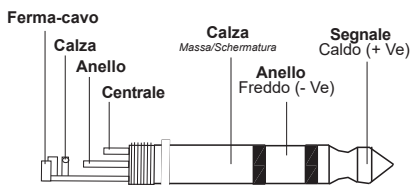
Saranno necessari più cavi per le varie connessioni da e verso l'altoparlante. Fare riferimento alle immagini sotto che mostrano il cablaggio interno di questi cavi.

Utilizzare cavi RCA normalmente in commercio per collegare sorgenti sbilanciate stereo con connettori di uscita RCA agli ingressi di linea RCA stereo delle unità ProVibe Active.

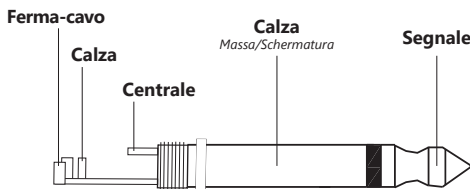


È possibile collegare apparecchiature bilanciate a ingressi sbilanciati. È possibile utilizzare jack mono o stereo, assicurandosi che l'anello e la calza siano collegati insieme (o pin 1 e 3 nel caso dei connettori XLR).

Uso bilanciato del connettore jack 1/4" TRS



Uso sbilanciato del connettore jack TS 1/4"



Uso Bilanciato di Connettori XLR



INPUT

- 1= Massa/Calza
- 2= Caldo (+)
- 3= Freddo (-)



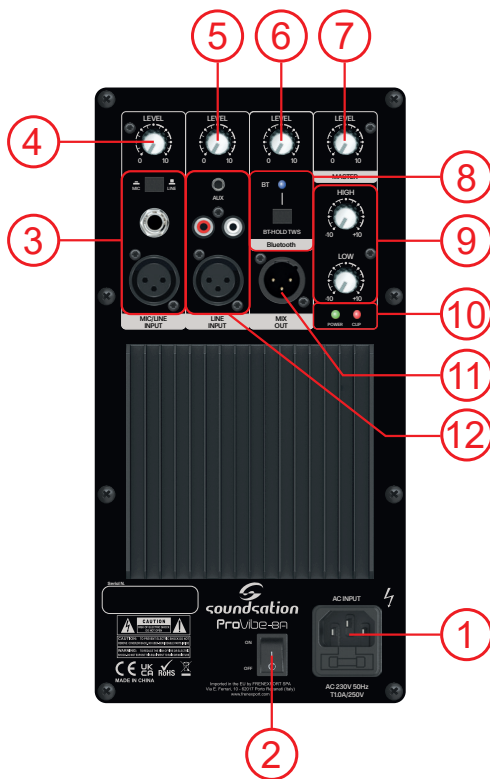
OUTPUT

In caso di uso sbilanciato, Pin 1 e 3 verranno ponticellati

19. PANNELLO POSTERIORE

I diffusori attivi della serie ProVibe Active hanno numerose connessioni, controlli e indicatori il cui uso è importante conoscere.

19.1. ProVibe 8A, 10A, 12A, 15A



1) Connettore IEC con porta-fusibile

Inserite il cavo di alimentazione in dotazione nel connettore IEC facendo attenzione a che la tensione di alimentazione corrisponda a quella indicata nella sezione "23. SPECIFICHE TECNICHE" a pagina 31. In caso di bruciatura del fusibile, usate solo un nuovo fusibile del tipo indicato nel manuale. Prima di sostituirlo, assicuratevi che l'apparecchio sia spento e il cavo sia scollegato.

Nota: In caso di smarrimento del cavo di alimentazione, usate sempre un cavo con piedino di messa a terra.

2) Interruttore Power

Accende e spegne l'apparecchio. Assicuratevi che il volume Master (7) sia abbassato prima di accendere.

3) Sezione Ingressi Mic/Line

È composta da un connettore XLR femmina e una presa Jack da 6.3mm

che accettano segnali bilanciati/sbilanciati microfonici o di linea. Il tasto Mic/Line va premuto in caso di segnali microfonici. Tenete conto del fatto che questi connettori non forniscono alimentazione Phantom a +48V, pertanto è possibile usare solo microfoni dinamici o microfoni a condensatore auto-alimentati.

ATTENZIONE: Premere il tasto MIC/LINE quando si usano segnali di linea può danneggiare il diffusore. Prestate molta attenzione!

4) Volume Mic/Line

Controlla il livello di segnale degli ingressi Mic/Line.

5) Volume Line

Controlla il livello complessivo del segnale degli ingressi mini jack stereo (AUX), RCA e XLR femmina (12).

6) Volume BT/TWS

Questa manopola controlla il livello complessivo del segnale della sorgente BT/TWS (8).

7) Volume MASTER

Questa manopola controlla il volume generale di tutti gli ingressi.

8) Sezione BT/TWS

Questa sezione è dedicata alle connessioni Bluetooth e True Wireless Stereo. Consultare il paragrafo "20. CONFIGURAZIONE BLUETOOTH & TRUE WIRELESS STEREO" a pagina 28 per maggiori informazioni.


9) Sezione EQ

Questo equalizzatore a 2 bande (HIGH e LOW) ottimizza la risposta in frequenza per adattare meglio il diffusore all'ambiente in cui viene utilizzato.

10) Indicatori POWER e CLIP

Quando l'interruttore POWER (2) è acceso e il cavo di alimentazione è collegato a una presa elettrica, l'indicatore POWER si accende.

L'indicatore CLIP si accende solo quando il segnale di ingresso è troppo alto e il limiter interviene per evitare danni indesiderati all'amplificatore o ai diffusori.


 **NOTA: per regolare meglio i livelli ed evitare che il limiter intervenga e tagli i segnali, una volta collegata la sorgente sonora desiderata, alzare lentamente i controlli del volume MIC/LINE o LINE fino a raggiungere il volume desiderato (la spia CLIP si accende occasionalmente).**

11) MIX Out

È un connettore XLR maschio che produce un mix equalizzato di ingressi Mic/Line e Line, nonché della sorgente BT. Si noti che questa uscita non è influenzata dal controllo Volume Master. Utilizzabile per collegare in cascata diversi monitor attivi, o semplicemente per connetterli a un mixer o a qualsiasi altro sistema audio.

12) Sezione Ingressi Line

La sezione di ingressi Line è costituita da un connettore XLR femmina, un mini jack stereo da 1/8" e una coppia di connettori RCA, che accettano segnali bilanciati (solo XLR) o sbilanciati a livello di linea.

 **ATTENZIONE: Abbassate al minimo il Volume LINE (5) prima di collegare qualsiasi sorgente. Potreste causare un rumore improvviso e danneggiare il diffusore oltre che il vostro udito.**

20. CONFIGURAZIONE BLUETOOTH & TRUE WIRELESS STEREO



Pairing BT:

Per associare il vostro dispositivo, premere il tasto BT/TWS (punto 8 nella sezione "19. PANNELLO POSTERIORE" a pagina 26). Il LED blu inizia a lampeggiare, indicando che il diffusore è pronto per il pairing. Ora attivate la modalità Bluetooth sul vostro smartphone o tablet, nell'elenco dei dispositivi disponibili apparirà un dispositivo chiamato ProVibe 8/10/12/15A (a seconda del vostro modello). Selezionatelo e avviate il processo di pairing.

Il diffusore emetterà un suono ascendente e il LED blu rimarrà acceso, a indicare che il dispositivo è stato accoppiato. Ora è possibile iniziare a riprodurre la musica sul diffusore ProVibe Active.

Per scollegare il dispositivo dal diffusore, premere nuovamente il pulsante BT/TWS. La connessione Bluetooth verrà interrotta immediatamente e il LED blu si spegnerà. È anche possibile disaccoppiare il dispositivo dall'elenco dei dispositivi sul vostro smartphone o tablet. Se si scollega il dispositivo BT dall'elenco, il diffusore emetterà un segnale acustico diverso da quello precedente e il LED blu ricomincerà a lampeggiare, ad indicare che il vostro dispositivo è disconnesso, ma il ricevitore Bluetooth è ancora acceso.

True Wireless Stereo:

La serie ProVibe Active è dotata della funzione TWS (True Wireless Stereo). Questa funzione consente di collegare due diffusori dello stesso modello senza bisogno di cavi, utilizzando un diffusore come "Master" e l'altro come "Slave", entrambi collegati allo stesso dispositivo Bluetooth.

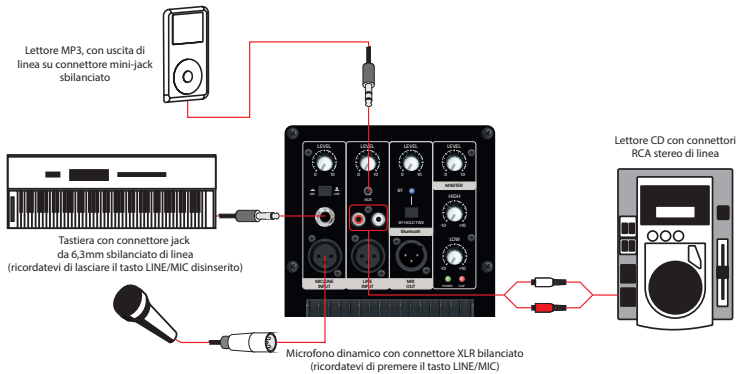
Per collegare due diffusori ProVibe Active in modalità TWS procedere come segue:

1. Accoppiare il diffusore principale con il dispositivo BT scelto, come descritto sopra. Questo diffusore sarà il diffusore "Master".
2. Una volta accoppiata l'unità principale al dispositivo BT, premere il pulsante BT/TWS sull'unità secondaria; il LED blu inizia a lampeggiare. A questo punto, tenere premuto il pulsante BT/TWS sul diffusore principale finché i LED blu di entrambi i diffusori rimarranno accesi. Il diffusore secondario sarà l'unità "Slave". Ora, i diffusori Master e Slave riprodurranno rispettivamente il canale sinistro e destro dell'audio in riproduzione.
3. Tutte le funzioni di riproduzione sono controllate dal dispositivo BT. I controlli BT/TWS (6) e Master Level (7) funzionano in modo indipendente su entrambi i diffusori.

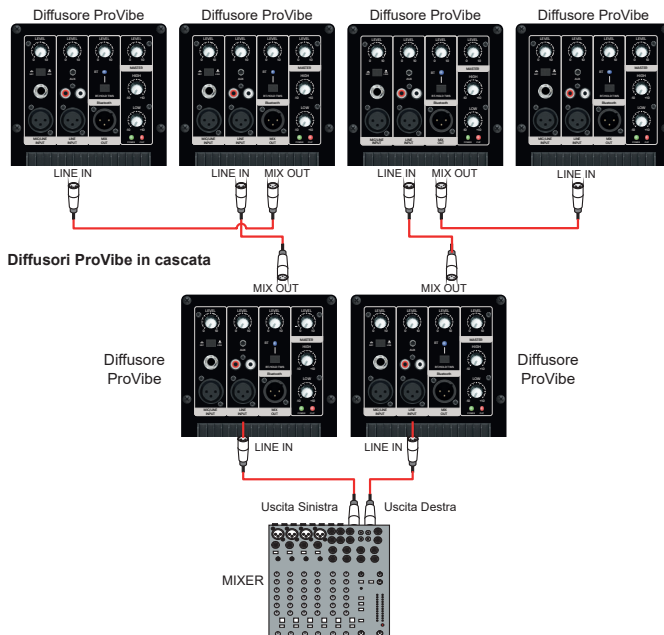
- Per disattivare la funzione TWS, tenere premuto il pulsante BT/TWS sul diffusore principale. L'unità Slave verrà scollegata e ora la musica verrà riprodotta solo dal diffusore Master.

21. SCHEMI DI COLLEGAMENTO

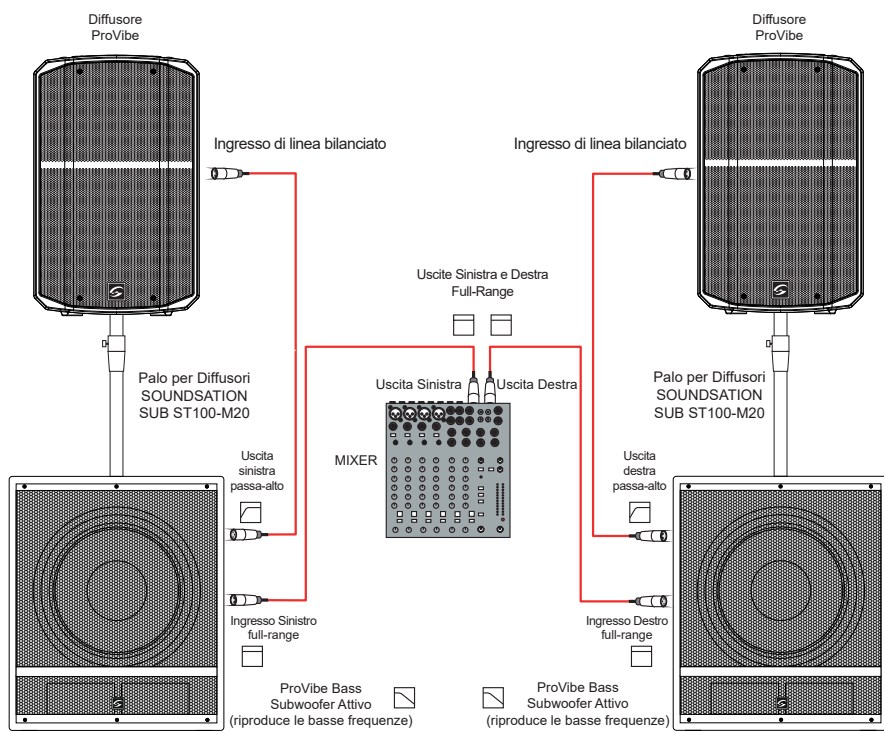
21.1. Esempi di connessioni di ingresso



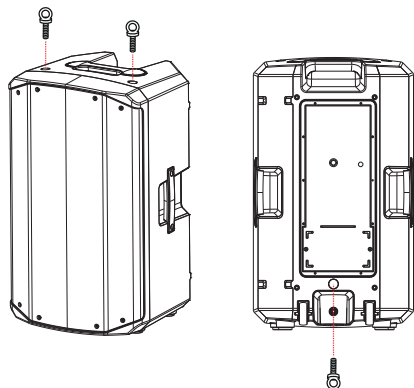
21.2. Configurazione Stereo con l'uso di un mixer



21.3. Uso bi-amp con subwoofer attivo ProVibe Bass



22. APPENDERE LE PROVIBE ACTIVE CON GOLFARI



I diffusori della serie ProVibe Active sono dotati di tre punti di fissaggio M8 (due sul lato superiore e uno sul retro) per l'uso sospeso.

Rimuovere i tappi in gomma che normalmente coprono questi fori e utilizzare cavi di sicurezza di alta qualità (come quelli indicati di seguito). Appendere l'altoparlante a strutture stabili che possano sopportare almeno 10 volte il peso dell'altoparlante.

SKU	Descrizione
J578J	Cavo di sicurezza LW3-76A 3*76mm con gancio
J579J	Cavo di sicurezza LW4-76A 4*76mm con gancio
J580J	Cavo di sicurezza LW5-100A 5*100mm con gancio

Per motivi di sicurezza, non collocare la cassa su altri diffusori senza adeguati sistemi di fissaggio. Se si utilizzano le casse all'aperto, evitare luoghi esposti a intemperie o salsedine.

 **ATTENZIONE: Non utilizzare mai le maniglie per appendere l'altoparlante!**

23. SPECIFICHE TECNICHE

	ProVibe 8A	ProVibe 10A	ProVibe 12A	ProVibe15A
Tipo diffusore	Diffusore Attivo a 2-vie			
Risposta in Frequenza [-10dB]	80Hz - 18kHz	70Hz - 20kHz	55Hz - 20kHz	50Hz - 20kHz
Risposta in Frequenza [-3dB]	75Hz - 18kHz	75Hz - 18kHz	60Hz - 18kHz	55Hz - 18kHz
Max SPL	110 dB	112 dB	114 dB	116 dB
Sensibilità	91 dB	93 dB	94 dB	95 dB
Driver a Compressione	1"		1.35"	
Tipo di Tromba	Simmetrica			
Direttività (HxV)	90° x 60°			
Frequenza di Crossover	3.5 kHz	3.2 kHz	3 kHz	2.7 kHz
Diametro Woofer	8 pollici	10 pollici	12 pollici	15 pollici
Diametro Voice Coil	1.2 pollici	1.5 pollici	2 pollici	2.38 pollici
Impedenza	4 ohm			
Amplificatore	Classe AB			
Potenza RMS	80W	120W	220W	
Potenza di Programma	160W	240W	440W	
Ingressi	XLR + Jack 1/4" (Mic/Line In), Stereo RCA + XLR (Line In), Stereo Mini Jack (Aux In)			
Uscita	XLR (Mix Out)			
Controlli Mic/Line	Tasto e Volume Mic/Line, Volume Line In & Aux In			
Controlli BT	Tasto BT/TWS, Volume			
LED	Accensione (Verde), Clip (Rosso), BT connesso (Blu)			
EQ Alti	Freq. di Taglio: 2.5KHz-18KHz			
	Guadagno: +/- 10 dB			
EQ Bassi	Freq di Taglio: 42Hz-150Hz			
	Guadagno: +/- 10 dB			
Alimentazione	230Vac - 50 Hz			

Consumo di Energia	90 W	130 W	230 W	
Interruttore Power	Si			
Connettore	VDE			
Fusibile	T1A - 250V		T3.15A - 250V	
Materiale Cabinet	Polipropilene			
Materiale e Spessore Griglia	Acciaio 0.8mm		Acciaio 1.0mm	
Pilotabile	Si			
Maniglie	1 sopra	1 di lato; 1 sopra	2 di lato; 1 sopra	
Montaggio su Palo	Standard D36 mm			
Monitor Palco	45° - 25°		45° - 45°	
Dimensioni Diffusore (LxAxP)	270 x 420 x 250 mm	290 x 495 x 283 mm	350 x 585 x 350 mm	418 x 685 x 379 mm
Dimensioni Imballo (LxAxP)	320 x 485 x 300 mm	340 x 550 x 330 mm	403 x 640 x 403 mm	470 x 730 x 430 mm
Peso Netto	7.0 kg	8.2 kg	14.0 kg	16.6 kg
Peso Lordo	8.0 kg	9.4 kg	15.8 kg	18.4 kg

I nostri prodotti sono soggetti a modifiche. Le caratteristiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

24. GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti SOUNDSATION dispongono di una garanzia di due anni. Questa garanzia di due anni è valida dalla data di acquisto, come indicato dal documento di acquisto.

I seguenti casi / componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:

- Tutti gli accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Ogni modifica del prodotto effettuata dall'utente o da terzi

SOUNDSATION deve soddisfare gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di SOUNDSATION sia mediante riparazione o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto durante il corso di una richiesta di garanzia diventano di proprietà di SOUNDSATION.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore SOUNDSATION locale con prova di acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale, se disponibile. In alternativa è possibile inviare il prodotto a SOUNDSATION SERVIZIO ASSISTENZA - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per poter inviare un prodotto al centro di assistenza è necessario un numero di RMA. Le spese di trasporto devono essere coperte dal proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni visitate il sito: www.soundsationmusic.com

25. AVVISO

LEGGETE ATTENTAMENTE - solo per UE e SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2202/96/CE) e legislazione nazionale.

Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.



This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da
FRENEPORT SPA – Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy

www.soundsationmusic.com

Soundsation® is a registered trademark of FRENEPORT SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato della FRENEPORT SPA - Italy

