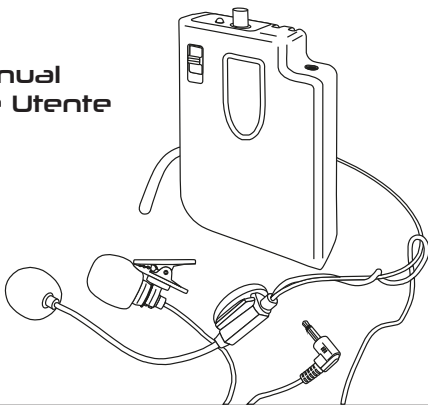




WARNING: Before purchasing the Pocket Mic Set, check that the wireless microphone supplied with your Go-Sound AMW speaker operates in 175MHz.

ATTENZIONE: Prima di acquistare il Set Pocket Mic, verificare che il microfono wireless in dotazione con la Go-Sound AMW funzioni sui 175 MHz.

User Manual Manuale Utente



GO-SOUND POCKET MIC

**KIT BODYPACK, HEADSET, AND LAVALIER MIC FOR
GO-SOUND AMW SPEAKERS**

*Please read this manual carefully and properly take care of it
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni*



Dear customer,

First of all thanks for purchasing a SOUNDSATION® product. Our mission is to satisfy all possible needs of musical instrument and professional audio and lighting users offering a wide range of products using the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this item and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about the operation of the product and possible improvements to introduce in the next future. Go to our website www.soundsationmusic.com and send an e-mail with your opinion, this will help us to build instruments ever closer to customer's real requirements.

One last thing: read this manual before using the instrument, an incorrect operation can cause damages to you and to the unit. Take care!

The SOUNDSATION Team

Gentile cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto SOUNDSATION®. La nostra missione è quella di offrire ai nostri utenti una vasta gamma di strumenti musicali ed apparecchiature audio con tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremmo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.soundsationmusic.com ed inviateci una mail con la vostra opinione, questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Un'ultima cosa, leggete il presente manuale al fine di evitare danni alla persona ed al prodotto, derivanti da un utilizzo non corretto

Il Team SOUNDSATION






TABLE OF CONTENTS

1. SAFETY WORDS AND SYMBOL MEANING	page 4
2. IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS	page 5
2.1. Intended Operation	page 5
2.2. Safety Warnings.....	page 6
3. INTRODUCTION.....	page 10
3.1. Package Content.....	page 10
4. FEATURES	page 10
5. BODYPACK TRANSMITTER.....	page 11
5.1. Frequency Table.....	page 13
6. TECHNICAL SPECIFICATIONS.....	page 14
7. WARRANTY AND SERVICE	page 15
8. WARNING.....	page 16

I. SAFETY WORDS AND SYMBOL MEANING



Safety Word	Meaning
DANGER	Indicates an immediate hazard with a high risk of serious injury or death if not avoided.
WARNING	Indicates a potentially hazardous situation that could result in injury or death if precautions are not taken.
CAUTION	Points out hazards that could cause minor to moderate injury or potential equipment damage.
NOTICE	Provides important information not related to physical injury but crucial for safe and correct usage of the product, as well as to prevent possible environmental damage.

Safety Symbol	Meaning
	General Warning - Caution is necessary to prevent risk of physical harm or death.
	Electrical Hazard - Potential risk of electric shock due to high voltage components.
	Fire Hazard - General risk of fire due to overheating or improper use.
	Battery Hazard - General battery precautions and risks.
	Electromagnetic Interference - Use of radio frequency (RF) signals that can be affected by or cause electromagnetic interference (EMI).

2. IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- ▶ Read these instructions
- ▶ Keep these instructions
- ▶ Heed all warning
- ▶ Follow all instructions

2.1. Intended Operation

This device is intended solely for professional and recreational audio applications. It should only be used as specified in this manual. It is ideal for live performances, public speaking, conferences, houses of worship, broadcasting, and stage productions. Operating the device in a manner that deviates from these guidelines is considered improper use and voids the warranty. Such use may lead to personal injury, equipment malfunction, or damage to property. The manufacturer assumes no responsibility or liability for consequences arising from improper or unauthorized use. Do not expose the device to extreme conditions or environments that may affect its performance. Users must have a basic understanding and possess the necessary skills to operate electronic devices. Individuals unfamiliar with such devices should only operate it under supervision of a qualified person. Regularly inspect the device for any signs of damage or wear. Do not attempt repairs unless specifically instructed to do so in this manual. For any issues beyond basic maintenance, contact an authorized service center.

2.2. Safety Warnings

Potential harm and choking risk for children

This product contains small parts and packaging materials that may pose a choking hazard for children and babies. Ensure that all components and packaging materials are kept out of reach of children to prevent accidental ingestion or choking. Store the product and packaging materials in a secure location, away from children and babies, especially when not in use. Always supervise children when this product is in use. Never allow unsupervised access to the product or its parts.

Electrical Hazards

- Never remove covers. Even though the receiver operates at low voltage, touching exposed circuitry could still result in an electric shock. There are no user-serviceable parts inside. Only qualified personnel should service or repair this product. Unauthorized disassembly or modifications may expose users to electrical risks.
- Frayed or broken power cords, power adapters, audio cables, or antenna connectors may lead to short circuits and electric shock.
- Unplug the receiver during lightning storms or if unused for long periods.
- Electrical equipment must be kept out of reach of children. Prevent access to avoid accidental injury, electric shock, or damage. Do not allow unsupervised use of the system by children. Proper precautions are essential to ensure a safe environment.



Fire Hazards

- Keep the microphone away from naked flames and external heat sources such as radiators, stoves, or direct sunlight. Do not place them near combustible materials such as curtains, paper, or leaves or in places with presence of flammable gases, vapors or dust.
- While the transmitter doesn't generate significant heat, it's still important to ensure it is placed in an area with adequate airflow.



Moisture and Liquid Exposure

Do not expose the bodypack to rain, moisture, or other liquids, as this may cause electric shock, fire, or permanent damage. Avoid placing containers such as drinks or vases near the devices to prevent accidental spills. Always ensure a dry operating environment to maintain safety and extend product life.



Damage related to operation in unsuitable ambient conditions

Avoid using the bodypack in excessively hot or cold environments, as extreme temperatures and strong temperature fluctuations can negatively affect the system's performance and may cause damage. Batteries in the system can be especially sensitive to temperature extremes, leading to reduced battery life, swelling, or failure if exposed to high or low temperatures. Do not place the receiver, transmitter, or other components under direct sunlight or in areas with heavy dirt, dust, or strong vibrations. Dust buildup can degrade signal quality and overall performance, while excessive vibrations can damage internal components, leading to malfunctioning.



Battery Hazards

- Use only the specified battery type (1.5V AA-Type) to avoid malfunctions or damage to the device.
- Do not mix old and new batteries or batteries of different brands, types, or chemistries. Always install batteries with the correct polarity (+/–) as marked inside the compartment.
- Do not expose batteries to high temperatures (direct sunlight, heaters, or fire), as this may cause leakage, rupture, or explosion.
- Keep the battery compartment dry. Moisture can lead to corrosion or electrical failure. Replace damaged or corroded batteries immediately.
- Inspect the battery compartment regularly for signs of corrosion, leakage, or damage. If leakage occurs, handle with care and clean the compartment with a soft, dry cloth.
- If the transmitter will not be used for an extended period, remove the batteries to prevent leakage and discharge.



Chemical exposure from battery leakage

Battery leakage can release harmful chemicals that cause skin irritation, burns, or damage to the device. To prevent this, follow the usage and storage guidelines above. If leakage occurs, wear gloves, clean the area carefully, and dispose of the battery properly. Keep batteries and devices out of reach of children to avoid accidental ingestion or misuse.



Environmental hazard due to improper battery disposal

Improper disposal of batteries can harm the environment by releasing chemicals that contaminate soil and water, affecting wildlife and ecosystems. While most modern alkaline batteries are considered landfill-safe, recycling helps reduce waste and recover valuable materials. Always dispose of batteries and battery-powered devices through authorized collection points or recycling centers in accordance with local regulations.



Electromagnetic interference (EMI)

This product emits radio frequencies that may cause electromagnetic interference (EMI) with devices that rely on precise signals or data processing, such as communication systems, medical equipment, or broadcasting signals. To minimize interference, use only approved frequency bands, maintain proper distance from sensitive equipment, and follow local regulations on wireless frequency usage.



Hearing Protection

Prolonged exposure to high Sound Pressure Levels (SPL) can result in permanent hearing loss. To prevent auditory damage, avoid operating the system at excessive volume levels for extended periods. Always listen at a safe and comfortable level.

3. INTRODUCTION

The Go-Sound Pocket Mic is an optional set including a VHF bodypack transmitter, a lavalier microphone, and a headset microphone. It is intended for all of those owners of SOUNDSTATION GO-SOUND AMW, GO-SOUND AIR and PROVIBE AIR Active Speakers who need total freedom of movement during their sessions.

3.1. Package Content

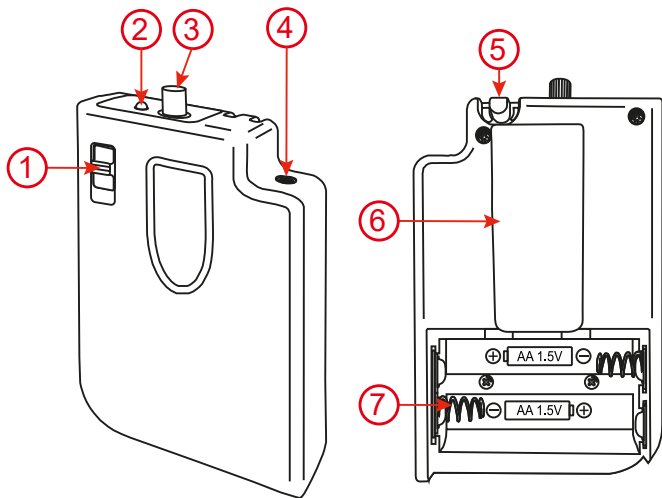
Each set includes:

- ▶ 1x VHF Bodypack Transmitter
- ▶ 1x Microphone headset
- ▶ 1x Lavalier Microphone
- ▶ 2x AA Type Batteries
- ▶ This User Manual


4. FEATURES

- ▶ Compatible with **GO-SOUND AMW Series** (8"/10"/12"/15"), **GO-SOUND AIR Series** (8"/10"/12"/15") and **PRO VIBE AIR Series** (8"/10"/12"/15")
- ▶ VHF Transmission with SMD Technology
- ▶ 175MHz VHF Frequency
- ▶ Plug and play setup
- ▶ 30m ideal distance (without obstacles)
- ▶ Simple and lightweight bodypack
- ▶ Lightweight Headset with cardioid electret capsule
- ▶ Tie Microphone with clip and omni-directional electret capsule

5. BODYPACK TRANSMITTER



- 1. ON/MUTE/OFF selector** - This selector has 3 positions. When it is in OFF position (downward), the microphone is turned off; when it is in the MUTE position (center position), the microphone is active, but the audio is muted; Finally, when everything is in the ON position (upward), the bodypack is on and the audio is active.

 **NOTE:** The central standby position allows the unit to transmit without sound. This option is important to avoid interference in the receiver, in the absence of a radio transmitting signal. It is therefore suggested to **ALWAYS** use the standby position when temporarily you cannot or do not play, but the wireless microphone is

still connected to an audio system (for example during a pause in a show). You can move the switch to the OFF position (all off) only when it is sure that the volume of the audio system is low.

- 2. Power LED** - It flashes when the transmitter is turned on. Keeps lit to indicate that the batteries are low. In this case, replace the batteries as soon as possible.
- 3. Volume** - Adjust the audio input level of the transmitter. Use this knob to adjust the signal level of the microphone to prevent distorted sound.
- 4. Microphone input** - insert the supplied mini-jack and head-band or lavalier here.
- 5. Cable Secure tab** - This tab allows you to secure the microphone cable to prevent the audio connector from falling off during use.
- 6. Fixing plate** - This tab allows you to hook the body-pack to the belt or to the edge of a garment, therefore the free movement of the user during performances.
- 7. Battery compartment** - insert two 1.5 V AA batteries, paying attention to the correct polarity, then turn the switch to "ON". If the power LED is always on, please change with new batteries.


5.1. Frequency Table

The GO-SOUND AMW, GO-SOUND AIR, and PROVIBE AIR active speaker series each consist of four models: two models (8" and 10") supplied with a single handheld transmitter, and two models (12" and 15") supplied with two handheld transmitters. The use of a bodypack transmitter implies that the handheld microphone operating on the 175MHz frequency cannot be used simultaneously.

In the case of the first two models (for each series), using the GO-SOUND POCKET MIC bodypack means the handheld microphone cannot be used at the same time. The rule is that only one transmitter can be used at a time.

About the models with two handheld transmitters, it is important to recognize which of the two handheld microphones operates in the 175MHz frequency. Once identified, keep in mind that the bodypack of the GO-SOUND POCKET MIC will always and only replace this handheld microphone. Again the rule applies that if you use the bodypack you cannot use the handheld transmitter and vice versa.

MODEL	FREQUENCY
Go-Sound AMW (8"/10")	175MHz
Go-Sound AMW (12"/15")	174.4MHZ e 175MHz
Go-Sound AIR (8"/10")	175MHz
Go-Sound AIR (12"/15")	174.4MHZ e 175MHz
ProVibe AIR (8"/10")	175MHz
ProVibe AIR (12"/15")	174.4MHZ e 175MHz

 **NOTE:** Before purchasing the Pocket Mic Set, check that the wireless microphone supplied with your Go-Sound / ProVibe speaker operates in the frequencies described in the above table.

6. TECHNICAL SPECIFICATIONS

BODYPACK	
Carrier Frequency	VHF - 175.00MHz
Transmitter Power	10mW
Modulation Type	FM
Deviation	37KHz
Spurious Emission	> 30dB
Continuous Using	7 hours
Frequency Stabilization	Automatic calibration
Dynamic Range	> 90dB
Total Harmonic Distortion	< 0.5%
Frequency Response	40Hz~15KHz \pm 3dB
Input Connector	1/8" mono Jack (without thread)
Knobs	Mic Volume
LED	Red (battery-low)
Battery Voltage	3V (2x1.5V AA Battery)
HEADSET MICROPHONE	
Capsule	Cardioid, Electret
Connector	1/8" Mini-Jack (90° without thread)
LAVALIER MICROPHONE	
Capsule	Omni-directional, Electret
Connector	1/8" Mini-Jack (90° without thread)

Technical specifications and appearance subject to change without notice. The information contained herein is correct at the time of printing.

7. WARRANTY AND SERVICE

All SOUNDSATION products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty is specific to the date of purchase as shown on your purchase receipt.

The following cases/components are not covered from the above warranty:

- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

SOUNDSATION shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at SOUNDSATION's discretion either by repair or by exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of SOUNDSATION.

While under warranty period, defective products may be returned to your local SOUNDSATION dealer together with original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively you can send the product to SOUNDSATION SERVICE CENTER – Via Enzo Ferrari , 10 – 62017 Porto Recanati - Italy . In order to send a product to service center you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product.

For further information please visit www.soundsationmusic.com

8. WARNING

PLEASE READ CAREFULLY – EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only



This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2002/96/EC) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.





TABLE OF CONTENTS

1. TERMINI DI SICUREZZA E SIGNIFICATO DEI SIMBOLI	18
2. IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA	19
2.1. Operazioni Previste	19
2.2. Avvertenze di Sicurezza.....	20
3. INTRODUZIONE.....	24
3.1. Contenuto.....	24
4. CARATTERISTICHE	24
5. TRASMETTITORE TASCABILE.....	25
5.1. Tabella Frequenze	27
6. SPECIFICHE TECNICHE.....	28
7. GARANZIA ED ASSISTENZA.....	29
8. AVVISO	30

I. TERMINI DI SICUREZZA E SIGNIFICATO DEI SIMBOLI



Termine	Significato
PERICOLO	Indica un pericolo immediato con un elevato rischio di lesioni gravi o morte se non viene evitato.
ATTENZIONE	Indica una situazione potenzialmente pericolosa che potrebbe causare lesioni o morte se non si prendono le dovute precauzioni.
AVVERTENZA	Segnala i pericoli che potrebbero causare lesioni da lievi a moderate o potenziali danni alle apparecchiature.
NOTA	Fornisce informazioni importanti che non sono legate a lesioni fisiche, ma che sono fondamentali per un uso sicuro e corretto del prodotto, e per prevenire potenziali danni ambientali.

Simbolo di Sicurezza	Significato
	Avvertenza Generale - La prudenza è necessaria per prevenire il rischio di danni fisici o morte.
	Pericolo Elettrico - Rischio di scosse elettriche a causa di componenti ad alta tensione.
	Pericolo di Incendio - Rischio generale di incendio dovuto a surriscaldamento o uso improprio.
	Pericolo Batterie - Precauzioni e rischi generali delle batterie.



Interferenze elettromagnetiche - Utilizzo di segnali a radiofrequenza (RF) che possono subire o causare interferenze elettromagnetiche (EMI).

2. IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- ▶ Leggete queste istruzioni
- ▶ Conservate queste istruzioni
- ▶ Rispettate tutte le avvertenze
- ▶ Seguite tutte le istruzioni

2.1. Operazioni Previste

Questo dispositivo è destinato esclusivamente ad applicazioni audio professionali e ricreative. Deve essere utilizzato solo come specificato in questo manuale. È ideale per performance dal vivo, discorsi pubblici, conferenze, luoghi di culto, trasmissioni radio-televisive e produzioni teatrali. L'utilizzo del dispositivo in modo difforme da queste linee guida è considerato uso improprio e comporta l'annullamento della garanzia. Tale uso può causare lesioni personali, malfunzionamenti dell'apparecchiatura o danni materiali. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per conseguenze derivanti da un uso improprio o non autorizzato. Non esporre il dispositivo a condizioni o ambienti estremi che possano comprometterne le prestazioni. Gli utenti devono possedere una conoscenza di base e le competenze necessarie per l'utilizzo di dispositivi elettronici. Le persone che non hanno familiarità con tali dispositivi dovrebbero utilizzarli solo sotto la supervisione di una persona qualificata. Ispezionare regolarmente il dispositivo per individuare eventuali segni di danno o usura. Non tentare riparazioni a meno che non sia specificamente indicato in questo manuale. Per qualsiasi problema che esuli dalla manutenzione ordinaria, contattare un centro di assistenza autorizzato.

2.2. Avvertenze di Sicurezza

Potenziale danno e rischio di soffocamento per i bambini

Questo prodotto contiene parti di piccole dimensioni e materiali di imballaggio che possono rappresentare un rischio di soffocamento per bambini e neonati. Assicurarsi che tutti i componenti e i materiali di imballaggio siano tenuti fuori dalla portata dei bambini per prevenire l'ingestione accidentale o il soffocamento. Conservare il prodotto e gli imballaggi in un luogo sicuro, lontano da bambini e neonati, specialmente quando non in uso. Supervisionare sempre i bambini durante l'utilizzo di questo prodotto. Non consentire mai l'accesso non supervisionato al prodotto o alle sue parti.

Rischi Elettrici

- Non rimuovere mai i coperchi. Sebbene il ricevitore operi a bassa tensione, toccare i circuiti esposti potrebbe comunque causare scosse elettriche. Non vi sono parti riparabili dall'utente all'interno. Solo personale qualificato deve effettuare interventi di assistenza o riparazione su questo prodotto. Lo smontaggio o le modifiche non autorizzate possono esporre gli utenti a rischi elettrici.
- Cavi di alimentazione, adattatori, cavi audio o connettori d'antenna sfilacciati o rotti possono causare cortocircuiti e scosse elettriche.
- Scollegare il ricevitore durante i temporali o se inutilizzato per lunghi periodi.
- Le apparecchiature elettriche devono essere tenute fuori dalla portata dei bambini. Impedirne l'accesso per evitare lesioni accidentali, scosse elettriche o danni. Non consentire l'uso del sistema da parte di bambini senza supervisione. Precauzioni adeguate sono essenziali per garantire un ambiente sicuro.



Rischi di Incendio

- Tenere il microfono lontano da fiamme libere e fonti di calore esterne come radiatori, stufe o luce solare diretta. Non posizionarli vicino a materiali combustibili come tende, carta o foglie, né in luoghi con presenza di gas infiammabili, vapori o polvere.
- Sebbene il trasmettitore non generi calore significativo, è comunque importante assicurarsi che sia posizionato in un'area con un flusso d'aria adeguato.



Esposizione all'Umidità e ai Liquidi

Non esporre il bodypack alla pioggia, all'umidità o ad altri liquidi, poiché ciò potrebbe causare scosse elettriche, incendi o danni permanenti. Evitare di posizionare contenitori come bevande o vasi vicino ai dispositivi per prevenire fuoriuscite accidentali. Garantire sempre un ambiente di funzionamento asciutto per mantenere la sicurezza e prolungare la vita del prodotto.



Danni legati al funzionamento in condizioni ambientali non idonee

Evitare l'uso del bodypack in ambienti eccessivamente caldi o freddi, poiché le temperature estreme e le forti fluttuazioni termiche possono influire negativamente sulle prestazioni del sistema e causare danni. Le batterie nel sistema possono essere particolarmente sensibili alle temperature estreme, con conseguente riduzione della durata, rigonfiamento o guasto. Non esporre il ricevitore, il trasmettitore o altri componenti alla luce solare diretta o in aree con forte sporcizia, polvere o vibrazioni eccessive. L'accumulo di polvere può degradare la qualità del segnale, mentre vibrazioni eccessive possono danneggiare i componenti interni, causandone il malfunzionamento.



Pericolo Batterie

- Utilizzare solo il tipo di batteria specificato (1.5V Tipo-AA) per evitare malfunzionamenti o danni al dispositivo.
- Non mischiare batterie vecchie e nuove o batterie di marche, tipi o chimiche diverse. Installare sempre le batterie rispettando la corretta polarità (+/-) come indicato all'interno dello scomparto.
- Non esporre le batterie ad alte temperature (luce solare diretta, riscaldatori o fiamme), poiché ciò potrebbe causare perdite, rotture o esplosioni.
- Mantenere asciutto lo scomparto batterie. L'umidità può causare corrosione o guasti elettrici. Sostituire immediatamente le batterie danneggiate o corrose.
- Ispezionare regolarmente lo scomparto batterie per segni di corrosione, perdite o danni. In caso di perdita, maneggiare con cura e pulire lo scomparto con un panno morbido e asciutto.
- Se il trasmettitore non viene utilizzato per un lungo periodo, rimuovere le batterie per prevenire perdite e scaricamento.



Esposizione chimica da perdita della batteria

La fuoriuscita di liquidi dalle batterie può rilasciare sostanze chimiche nocive che causano irritazioni cutanee, ustioni o danni al dispositivo. Per prevenire ciò, seguire le linee guida di utilizzo e conservazione sopra riportate. In caso di perdita, indossare guanti, pulire accuratamente l'area e smaltire la batteria correttamente. Tenere le batterie e i dispositivi fuori dalla portata dei bambini per evitare l'ingestione accidentale o l'uso improprio.



Pericolo ambientale dovuto allo smaltimento improprio delle batterie

Lo smaltimento improprio delle batterie può danneggiare l'ambiente rilasciando sostanze chimiche che contaminano il suolo e l'acqua, colpendo la fauna e gli ecosistemi. Sebbene la maggior parte delle moderne batterie alcaline sia considerata sicura per lo smaltimento in discarica, il riciclaggio aiuta a ridurre i rifiuti e a recuperare materiali preziosi. Smaltire sempre le batterie e i dispositivi alimentati a batteria presso i punti di raccolta autorizzati o i centri di riciclaggio in conformità con le normative locali.



Interferenze Elettromagnetiche (EMI)

Questo prodotto emette radiofrequenze che possono causare interferenze elettromagnetiche (EMI) con dispositivi che si affidano a segnali precisi o elaborazione dati, come sistemi di comunicazione, apparecchiature mediche o segnali radiotelevisivi. Per ridurre al minimo le interferenze, utilizzare solo bande di frequenza approvate, mantenere una distanza adeguata dalle apparecchiature sensibili e seguire le normative locali sull'uso delle frequenze wireless.



Protezione dell'Udito

L'esposizione prolungata a elevati livelli di pressione sonora (SPL) può causare la perdita permanente dell'udito. Per prevenire danni uditivi, evitare di utilizzare il sistema a livelli di volume eccessivi per periodi prolungati. Ascoltare sempre a un livello sicuro e confortevole.

3. INTRODUZIONE

Go-Sound Pocket Mic è un set opzionale che include un trasmettitore VHF body-pack, un microfono lavalier e un microfono headset. È destinato a tutti quei possessori di diffusori attivi SOUNDSATION delle serie GO-SOUND AMW, GO-SOUND AIR e PROVIBE AIR che necessitano totale libertà di movimento durante le loro sessioni.

3.1. Contenuto

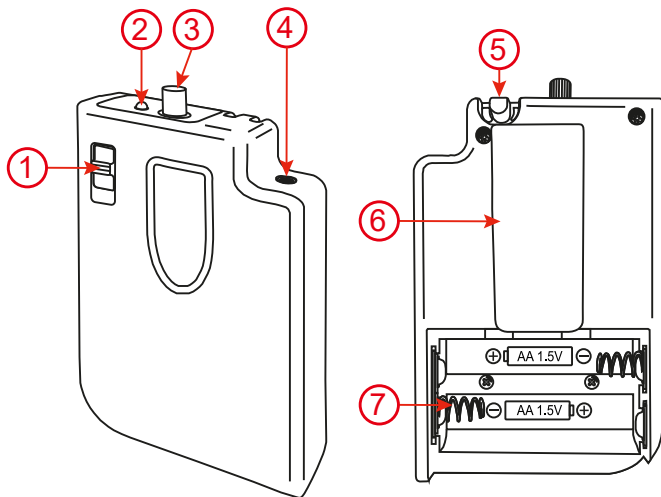
Il set include:

- ▶ 1x Trasmettitore VHF Bodypack
- ▶ 1x Microfono Headset
- ▶ 1x Microfono Lavalier
- ▶ 2x Batterie da 1.5V tipo AA
- ▶ Questo Manuale


4. CARATTERISTICHE

- ▶ Compatibile con **GO-SOUND Serie AMW** (8"/10"/12"/15"), **GO-SOUND Serie AIR** (8"/10"/12"/15") e **PRO VIBE Serie AIR** (8"/10"/12"/15")
- ▶ Trasmissione VHF con tecnologia SMD
- ▶ Frequenza VHF a 175 MHz
- ▶ Massima Semplicità d'uso
- ▶ 30m di distanza di trasmissione (senza ostacoli)
- ▶ Trasmettitore tascabile semplice e leggero
- ▶ Microfono Headset con capsula a elettrete cardioide
- ▶ Microfono da Cravatta con clip e capsula elettrete omnidirezionale

5. TRASMETTITORE TASCABILE



- 1. Selettore ON/MUTE/OFF** - Questo selettore ha 3 posizioni. Quando è tutto in posizione OFF (verso il basso), il microfono è spento; quando è in posizione MUTE (posizione centrale), il microfono è attivo, ma l'audio è disattivato; infine, quando è tutto in posizione ON (verso l'alto), il microfono funziona e l'audio è attivo.

 **NOTA:** La posizione centrale di standby consente all'unità di trasmettere senza audio. Questa opzione è importante per evitare interferenze nel ricevitore in assenza di un segnale radio trasmittente. E', quindi, suggerito di utilizzare **SEMPRE** la posizione di standby quando temporaneamente non si canta o non si suona, ma

il microfono senza fili è collegato ad un sistema audio (per esempio durante una pausa in uno spettacolo). È possibile spostare l'interruttore in posizione OFF (tutto spento) solo quando si è sicuri che il volume del sistema audio è basso.

- 2. Power LED** - Si illumina per qualche istante quando si accende il trasmettitore. Rimane acceso per segnalare che le batterie sono scariche. In tal caso, sostituire al più presto le batterie.
- 3. Volume** - Regolare il livello di ingresso audio del trasmettitore. Utilizzare questa manopola per adattare il livello del segnale del microfono al fine di prevenire suono distorto.
- 4. Ingresso del microfono** - Inserire qui il connettore mini-jack del microfono ad archetto o lavalier in dotazione.
- 5. Linguetta di ancoraggio del cavo** - Questa linguetta permette di ancorarvi il cavo microfonico per evitare che accidentalmente, durante l'uso, il connettore audio si stacchi.
- 6. Placca di aggancio** - Questa placca permette di agganciare il trasmettitore bodypack alla cintura o al bordo di un indumento, consentendo quindi il libero movimento dell'utilizzatore durante le sue performance.
- 7. Vano batteria** - Inserire due batterie da 1.5V tipo AA, prestando attenzione alla corretta polarità (indicata sul fondo del comparto batterie). Successivamente, spostare l'interruttore su "ON", se il LED dell'alimentazione è sempre acceso, si prega di cambiare con le nuove batterie.

5.1. Tabella Frequenze

La serie di diffusori attivi GO-SOUND AMW, GO-SOUND AIR e PROVIBE AIR sono composte da quattro modelli ciascuna: due modelli (da 8" e 10") con un solo trasmettitore gelato e due modelli (12" e 15") con due trasmettitori palmari in dotazione. L'uso del trasmettitore bodypack implica che il microfono gelato operante nella frequenza 175MHz non possa essere usato contemporaneamente.

Nel caso dei primi due modelli (di ogni serie), l'uso del bodypack del GO-SOUND POCKET MIC presuppone quindi che non possiate usare contemporaneamente il microfono palmare. Cioè la regola è che si possa usare un solo trasmettitore alla volta.

Nel caso dei modelli con due trasmettitori palmari, è importante riconoscere quale dei due trasmettitori opera nella frequenza 175MHz. Una volta individuato, tenete presente che il bodypack del GO-SOUND POCKET MIC sostituirà sempre e solo questo microfono palmare. Anche in questo caso vale la regola che se si usa il bodypack non si può usare il trasmettitore palmare e viceversa.

MODELLO	FREQUENZA
Go-Sound AMW (8"/10")	175MHz
Go-Sound AMW (12"/15")	174.4MHz e 175MHz
Go-Sound AIR (8"/10")	175MHz
Go-Sound AIR (12"/15")	174.4MHz e 175MHz
ProVibe AIR (8"/10")	175MHz
ProVibe AIR (12"/15")	174.4MHz e 175MHz

-  **Prima di procedere all'acquisto del set Pocket Mic, verificare che il radiomicrofono in dotazione alla vostra Go-Sound / ProVibe operi nelle frequenze riportate dalla seguente tabella.**

6. SPECIFICHE TECNICHE

BODYPACK	
Frequenza	VHF - 175.00MHz
Potenza Trasmissione	10mW
Tipo di Modulazione	FM
Deviazione	37KHz
Emissione Spurie	> 30dB
Utilizzo Continuo	7 ore
Stabilizzazione della Freq.	Calibrazione automatica
Gamma Dinamica	> 90dB
Distorsione Armonica Totale	< 0.5%
Risposta in Frequenza	40Hz~15KHz \pm 3dB
Connettore Ingresso	1/8" mono mini-Jack (senza filettatura)
Regolazioni	Mic Volume
Spia LED	Rosso (batterie scariche)
Tensione Batterie	3V (2x Batterie da 1.5V Tipo AA)
MICROFONO HEADSET	
Capsula	Cardioide, Elettrete
Connettore	1/8" mini-Jack (90° senza filettatura)
MICROFONO LAVALIER	
Capsula	Omni-direzionale, Elettrete
Connettore	1/8" mini-Jack (90° senza filettatura)

Le specifiche tecniche e l'aspetto sono soggetti a modifiche senza preavviso. Le informazioni contenute nel presente documento sono corrette al momento della stampa.

7. GARANZIA ED ASSISTENZA

Tutti i prodotti SOUNDSATION dispongono di una garanzia di due anni. Questa garanzia di due anni è valida dalla data di acquisto, come indicato dal documento di acquisto.

I seguenti casi / componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:

- Tutti gli accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Ogni modifica del prodotto effettuata dall'utente o da terzi

SOUNDSATION deve soddisfare gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di SOUNDSATION sia mediante riparazione o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto durante il corso di una richiesta di garanzia diventano di proprietà di SOUNDSATION.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore SOUNDSATION locale con prova di acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale, se disponibile. In alternativa è possibile inviare il prodotto a SERVICE CENTER SOUNDSATION - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per poter inviare un prodotto al centro di assistenza è necessario un numero di RMA. Le spese di trasporto devono essere coperte dal proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni visitate il sito: www.soundsationmusic.com

8. AVVISO

LEGGETE ATTENTAMENTE - solo per UE e SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2202/96/CE) e legislazione nazionale.

Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.


soundsation



This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da
FRENEXPORT SPA – Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy

WWW.SOUNDSATIONMUSIC.COM

Soundsation® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato della FRENEXPORT SPA - Italy



WWW.SOUNDSATIONMUSIC.COM