



CLARITY
A5/A5-W - A6/A6-W
BI-AMPLIFIED 2 WAY STUDIO MONITORS



USER MANUAL
MANUALE UTENTE

*Please read this manual carefully and properly take care of it
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni*



Dear customer,

First of all thanks for purchasing a SOUNDSATION® product. Our mission is to satisfy all possible needs of musical instrument and professional audio users offering a wide range of products using the latest technologies.

We hope you will be satisfied with this item and, if you want to collaborate, we are looking for a feedback from you about the operation of the product and possible improvements to introduce in the next future. Go to our website www.soundsation-music.com and send an e-mail with your opinion, this will help us to build instruments ever closer to customer's real requirements.

One last thing: read this manual before using the instrument, an incorrect operation can cause damages to you and to the unit. Take care!

The SOUNDSATION Team

Gentile Cliente,

Grazie per aver scelto un prodotto SOUNDSATION®. La nostra missione è quella di offrire ai nostri utenti una vasta gamma di strumenti musicali ed apparecchiature audio e lighting con tecnologie di ultima generazione.

Speriamo di aver soddisfatto le vostre aspettative e, se voleste collaborare, saremmo lieti di ricevere un vostro feedback sulla qualità del prodotto al fine di migliorare costantemente la nostra produzione. Visitate il nostro sito www.soundsationmusic.com ed inviateci una mail con la vostra opinione, questo ci aiuterà a sviluppare nuovi prodotti quanto più vicini alle vostre esigenze.

Un'ultima cosa, leggete il presente manuale al fine di evitare danni alla persona ed al prodotto, derivanti da un utilizzo non corretto.

Il Team SOUNDSATION

TABLE OF CONTENTS

1. UNPACKING	6
2. OVERVIEW	6
2.1. Main Features	6
3. MAINS CONNECTION	7
4. AUDIO CONNECTIONS	7
4.1. RCA Unbalanced Cables	7
4.2. TS JACK 1/4" Balanced Cables.....	8
4.3. XLR Balanced Cables.....	8
5. REAR PANEL	9
6. SPECIFICATIONS	11
7. WARRANTY AND SERVICE	12
8. WARNING	12

IMPORTANT SAFETY SYMBOLS



The symbol is used to indicate that some hazardous live terminals are involved within this apparatus, even under the normal operating conditions, which may be sufficient to constitute the risk of electric shock or death.



The symbol is used in the service documentation to indicate that specific component shall be replaced only by the component specified in that documentation for safety reasons.



Protective grounding terminal



Alternating current/voltage



Hazardous live terminal

ON

Denotes the apparatus is turned on

OFF

Denotes the apparatus is turned off

WARNING: Describes precautions that should be observed to prevent the danger of injury or death to the operator.

CAUTION: Describes precautions that should be observed to prevent danger of the apparatus.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- ▶ Read these instructions
- ▶ Keep these instructions
- ▶ Heed all warning
- ▶ Follow all instructions

1] WATER AND MOISTURE

The apparatus should be protected from moisture and rain and can not be used near water; for example near a bathtub, a kitchen sink, a swimming pool, etc.

2] HEAT

The apparatus should be located away from heat sources such as radiators, stoves or other appliances that produce heat.

3) VENTILATION

Do not block areas of ventilation opening. Failure to do could result in fire. Always install according to the manufacturer's instructions.

4) OBJECT AND LIQUID ENTRY

Objects do not fall into and liquids are not spilled into the inside of the apparatus for safety.

5) POWER CORD AND PLUG

Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two poles; a grounding-type plug has two poles and a third grounding terminal. The third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, refer to an electrician for replacement.

6) POWER SUPPLY

The apparatus should be connected to the power supply only of the type as marked on the apparatus or described in the manual. Failure to do could result in damage to the product and possibly the user. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

7) FUSE

To prevent the risk of fire and damaging the unit, please use only of the recommended fuse type as described in the manual. Before replacing the fuse, make sure the unit turned off and disconnected from the AC outlet.

8) ELECTRICAL CONNECTION

Improper electrical wiring may invalidate the product warranty.

9) NOISE AND INTERFERENCES

Do not use the device in the nearby of a TV, radio, stereo equipment, mobile phone, or other electric devices. Otherwise, the device, TV, or radio may generate noise.

10) CLEANING

Clean only with a dry cloth. Do not use any solvents such as benzol or alcohol.

11) SERVICING

Do not implement any servicing other than those means described in the manual. Refer all servicing to qualified service personnel only. Only use accessories/attachments or parts recommended by the manufacturer.

I. UNPACKING

Thank you for purchasing the CLARITY Studio Monitor. Each unit has been well tested and shipped in perfect operating conditions. Carefully unpack the carton and check the contents to ensure that all parts are present and in good conditions:

- ▶ 1 x CLARITY Studio Monitor (A5 / A6)
- ▶ 1 x Power Cable
- ▶ This User manual

If anything damaged during transport, notify the shipper immediately and keep packing material for inspection. Again, please save its carton and all packing materials. If the unit must be returned to the manufacturer, it is important that the unit is returned in the original manufacturer's packing. Please do not take any action without first contacting us.

2. OVERVIEW

The new CLARITY Studio Monitor series is an optimal solution for both home recording and the Studio. The technological implementation makes these Monitors ideal for high-level listening thanks to the linear frequency response and the possibility of adjustment for high and low frequencies. The wide choice of inputs positioned on the rear panel (XLR, 1/4 "TS, RCA) guarantees ease of use. The modern and refined design and the satin black or white finish make this studio monitor elegant and suitable for many environments.

2.1. Main Features

- ▶ Biamp two ways active speaker
- ▶ RMS output power of 50W (Model A5) or 60W (Model A6) for the Woofer
- ▶ RMS output power of 30W for the Tweeter
- ▶ 50Hz/45Hz (A5/A6) -22KHz Frequency response at -10dB
- ▶ 5.25" Woofer for the A5 model and 6.5" Woofer for the A6 model
- ▶ 1.0" Tweeter Silk Dome
- ▶ Attenuation of High Frequencies (-2 / -1 / 0 / + 1dB above 2KHz).
- ▶ Attenuation of Low Frequencies (-2 / -1 / 0 / + 2dB below 100Hz)
- ▶ Balanced 1/4 "TS / XLR and unbalanced RCA inputs
- ▶ Satin finish in black or white depending on the purchased model
- ▶ Rugged MDF Case

3. MAINS CONNECTION

Connect the device to mains with the supplied power cable. The wire correspondence is as follow:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⊕

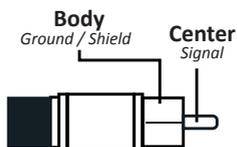
 **WARNING: Earth wire must always be connected! Pay attention to safety! Before taking into operation for the first time, the installation has to be approved by an expert.**

4. AUDIO CONNECTIONS

On the rear panel of the monitor there are various types of audio connections which guarantee ease of use. See the following pictures that show the internal wiring of these cables. Be sure to use only high quality cables.

4.1. RCA Unbalanced Cables

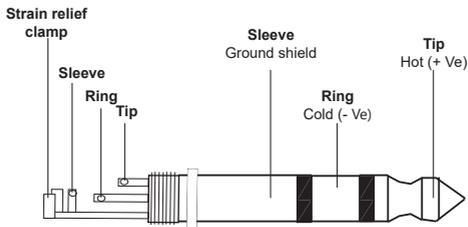
Use RCA cables to connect unbalanced sources with RCA output connectors to RCA IN input of the monitor (CD Player, MP3 Player, Etc.).



4.2. TS JACK 1/4" Balanced Cables

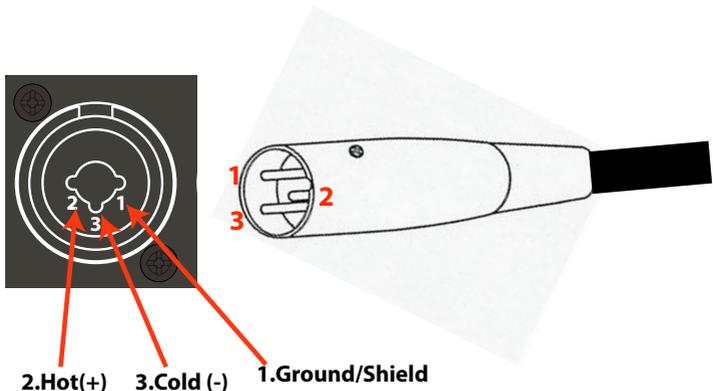
The Combo input in the rear panel accepts the balanced 1/4" (6.3mm) TS jack.

Balanced use of 1/4" jack TS connector

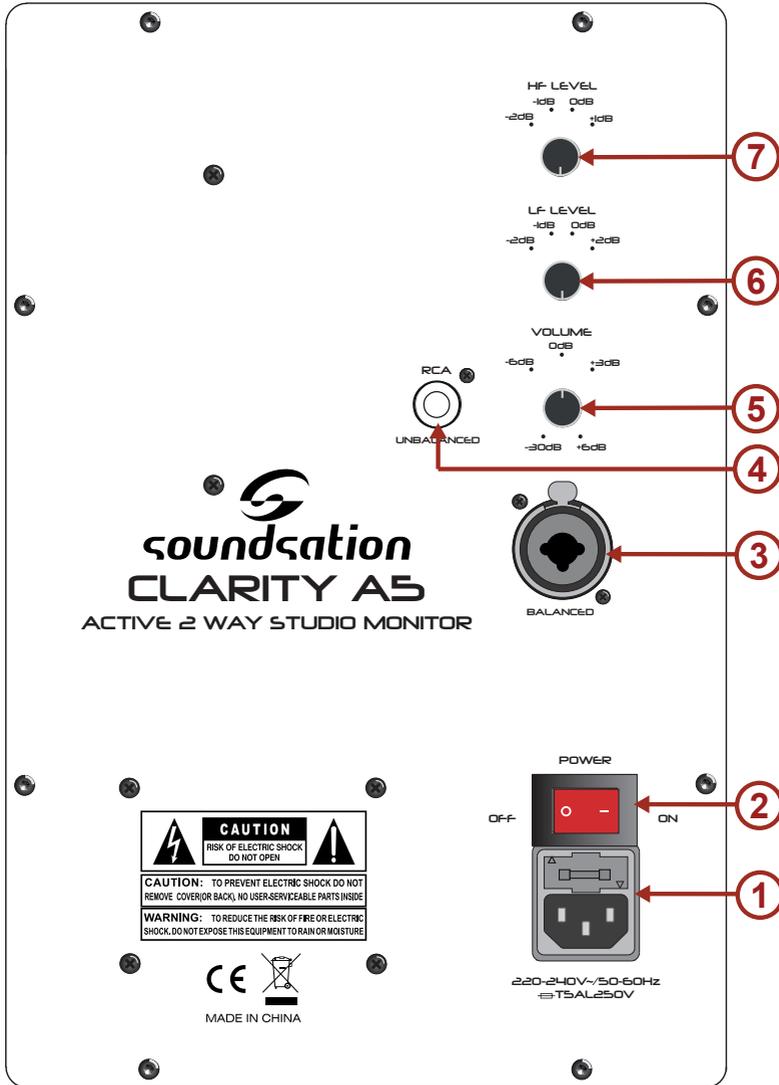


4.3. XLR Balanced Cables

The Combo Input in the rear panel accepts also balanced XLR connectors. The pin-out is as follows:



5. REAR PANEL



1) IEC SOCKET WITH FUSE HOLDER

Plug the power cord into an AC socket properly configured for your particular model. In case of fuse burn, to prevent the risk of fire and damaging the unit, please use only of the recommended fuse type as indicated in the rear panel silkscreening. Before replacing the fuse, make sure the unit turned off and disconnected from the AC outlet

2) POWER SWITCH

Press power switch to ON position to turn the system on, and to OFF position to turn it off. When the switch is in the ON position, it lights up

3) COMBO AUDIO INPUT

Socket for XLR connector and 1/4" (6.3mm) TS jack balanced for receiving audio signals

4) RCA UNBALANCED INPUT**5) VOLUME KNOB**

This knob is used to adjust the output audio signal level of the Monitor.

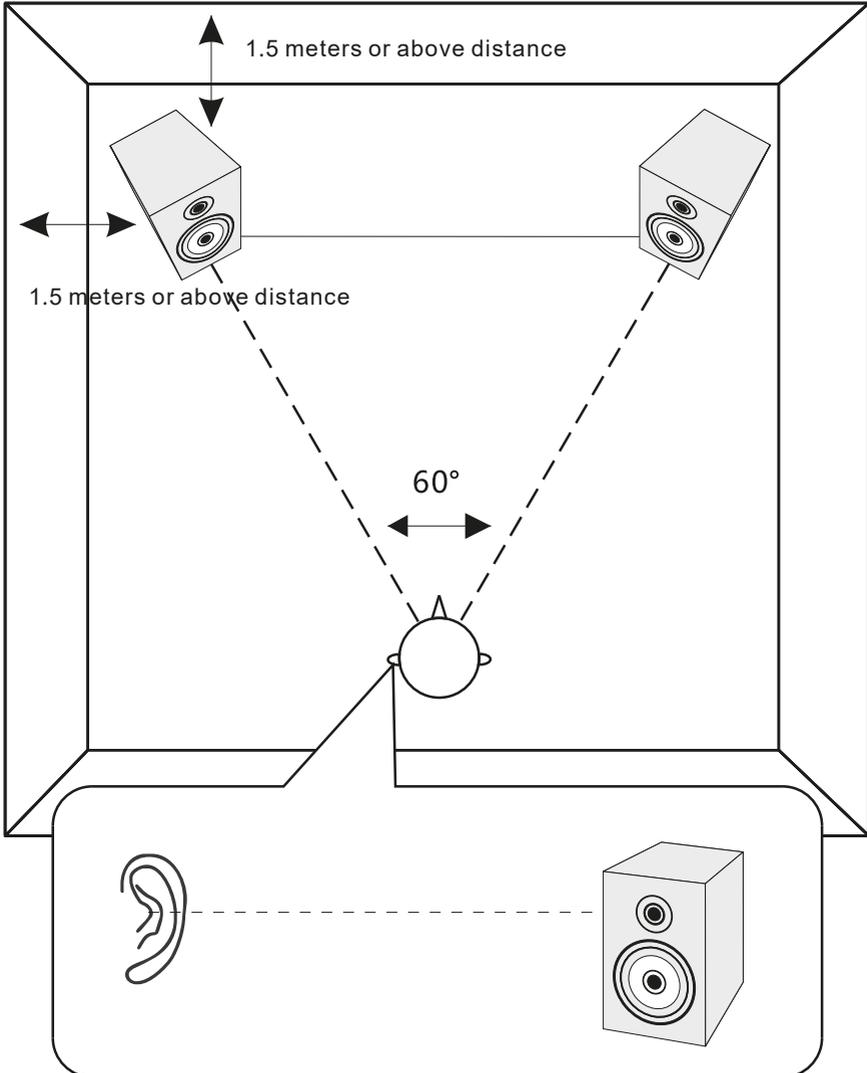
6) LOW FREQUENCY ADJUSTMENT KNOB

This knob can be used to adjust the low frequency response of the speaker. Setting the knob at 0 ,produces a flat frequency response. Setting the knob at +2dB/-1dB/-2dB, frequency bands below 100Hz can be attenuated separately.

7) HIGH FREQUENCY ADJUSTMENT KNOB

This knob can be used to adjust the high frequency response of the speaker. Setting the knob at 0 ,produces a flat frequency response. Setting the switch at +1dB/-1dB/-2dB, frequency bands above 2KHz can be attenuated separately.

6. GOOD LISTENING SETTINGS



7. SPECIFICATIONS

CLARITY Model	A5 / A5-W	A6 / A6-W
Speaker Type	Biamp two ways active speaker	
Mains Power	220-240V~/50-60Hz	
Fuse	T5AL250V	
Frequency response (-10dB)	50Hz- 22KHz	45Hz- 22KHz
Woofers	5,25" Paper Cone	6,5" Paper Cone
Tweeter	1,0" Silk Dome	
Crossover	2. 5KHz	
Woofers Output Power	50W RMS	60W RMS
Tweeter Output Power	30W RMS	
SPL (1m axial direction)	108dB	111dB
Audio Input Connections	Balanced type 1/4"/ XLR interface,unbalanced RCA	
High Frequency Adjustment	-2/-1/0/+1dB above 2KHz	
Low Frequency Adjustment	-2/-1/0/+2dB below 100Hz	
Cabinet Material	MDF	
Dimensions (WxDxH)	175 x 220 x 285 mm	224 x 253 x 350 mm
Weight	5,6Kg	7,4Kg
Packing Dimensions (WxDxH)	230 x 275 x 365 mm	265 x 325 x 410 mm
Packing Weight	6,5Kg	8,6Kg

Our products are subject to change. Modifications to technical features remain subject to change without notice

8. WARRANTY AND SERVICE

All SOUNDSATION products feature a limited two-year warranty. This two-year warranty is specific to the date of purchase as shown on your purchase receipt.

The following cases/components are not covered from the above warranty:

- Any accessories supplied with the product
- Improper use
- Fault due to wear and tear
- Any modification of the product effected by the user or a third party

SOUNDSATION shall satisfy the warranty obligations by remedying any material or manufacturing faults free of charge at SOUNDSATION's discretion either by repair or by exchanging individual parts or the entire appliance. Any defective parts removed from a product during the course of a warranty claim shall become the property of SOUNDSATION.

While under warranty period, defective products may be returned to your local SOUNDSATION dealer together with original proof of purchase. To avoid any damages in transit, please use the original packaging if available. Alternatively you can send the product to SOUNDSATION SERVICE CENTER – Via Enzo Ferrari , 10 – 62017 Porto Recanati - Italy . In order to send a product to service center you need an RMA number. Shipping charges have to be covered by the owner of the product. For further information please visit www.soundsationmusic.com

9. WARNING

PLEASE READ CAREFULLY – EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein) only



This symbol indicates that this product is not to be disposed of with your household waste, according to the WEEE Directive (2202/96/EC) and your national law.

This product should be handed over to a designated collection point, e.g., on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE).

Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources.

For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

SOMMARIO

1. DISIMBALLAGGIO	17
2. DESCRIZIONE	17
2.1. Caratteristiche Principali	17
3. CONNESSIONE ALLA RETE ELETTRICA	18
4. CONNESSIONI AUDIO	18
4.1. Cavi RCA non Bilanciati	18
4.2. Cavi JACK TS 1/4" Bilanciati	19
4.3. Cavi XLR Bilanciati	19
5. PANNELLO POSTERIORE	20
6. IMPOSTAZIONI OTTIMALI PER L'ASCOLTO	22
7. SPECIFICHE	23
8. GARANZIA E ASSISTENZA	24
9. AVVISO	24

IMPORTANTI SIMBOLI DI SICUREZZA



Il simbolo è usato per indicare che in questa apparecchiatura sono presenti alcuni terminali sotto tensione pericolosi, anche in condizioni di normale funzionamento, che possono costituire rischio di scosse elettriche o di morte



Il simbolo viene utilizzato nella documentazione di servizio per indicare che uno specifico componente può essere sostituito esclusivamente dal componente specificato nella documentazione per motivi di sicurezza.



Terminale di Terra



Corrente/Tensione alternata



Terminale in tensione pericoloso

ON

Indica che l'apparato è acceso

OFF

Indica che l'apparato è spento

WARNING:

Precauzioni da osservare per evitare il pericolo di ferimento o di morte per l'utilizzatore.

CAUTION:

Precauzioni da osservare per evitare danni all'apparecchio.

CURA DEL PRODOTTO

- ▶ Leggete queste istruzioni
- ▶ Conservate queste istruzioni
- ▶ Rispettate tutte le avvertenze
- ▶ Seguite tutte le istruzioni

1) ACQUA / UMIDITÀ

L'apparecchio deve essere protetto dall'umidità e dalla pioggia, non può essere usato in prossimità di acqua; ad esempio nei pressi di una vasca da bagno, di un lavandino, di una piscina, etc.

2) CALORE

L'apparecchio deve essere posto lontano da fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi che producono calore.

3) VENTILAZIONE

Non ostruite le prese d'aria per la ventilazione: ciò potrebbe provocare incendi. Installate sempre l'unità secondo le istruzioni del produttore.

4) INTRODUZIONE DI OGGETTI E LIQUIDI

Non introdurre oggetti o versare liquidi all'interno dell'apparato per ragioni di sicurezza

5) CAVO DI ALIMENTAZIONE E SPINA

Evitate che il cavo di alimentazione venga calpestato o schiacciato, in particolare in prossimità delle spine, delle prese e del punto in cui fuoriesce dall'apparecchio. Non vanificate la finalità di sicurezza della spina con messa a terra. Una spina normale o "polarizzata" ha due soli terminali; una spina con messa a terra ha un terzo polo di terra. Questo ulteriore terminale serve per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si inserisce nella presa, consultate un elettricista per l'eventuale sostituzione.

6) ALIMENTAZIONE

L'apparecchio deve essere collegato alla sorgente di alimentazione elettrica del tipo indicato sull'apparecchio o descritto nel manuale. In caso contrario si potrebbero provocare danni al prodotto ed eventualmente all'utente. Staccate la spina in caso di temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

7) FUSIBILE

Per evitare il rischio di incendi e di danni all'unità, utilizzate solo il tipo di fusibile descritto nel manuale. Prima di sostituire il fusibile, assicuratevi che l'apparecchio sia spento e scollegato dalla presa di corrente.

8) COLLEGAMENTO ALLA RETE ELETTRICA

Il collegamento elettrico improprio può invalidare la garanzia del prodotto.

9) RUMORE ED INTERFERENZE

Non utilizzare il dispositivo in prossimità di TV, radio, apparecchiature stereo, telefoni cellulari o altri dispositivi elettrici. In caso contrario, il dispositivo, la TV o la radio potrebbero generare rumore ed interferenze.

10) PULIZIA

Pulite solo con un panno asciutto. Non utilizzate solventi come benzolo o alcol.

11) MANUTENZIONE

Non effettuate qualsiasi altro intervento al di fuori di quelli descritti nel manuale. Per eventuale assistenza rivolgetevi solo a personale qualificato. Utilizzate solo accessori / componenti suggeriti dal produttore.

I. DISIMBALLAGGIO

Grazie per aver acquistato lo studio monitor CLARITY. Ogni unità è stata testata e spedita in perfette condizioni operative. Disimballare con cura il cartone e controllare il contenuto per assicurarsi che tutte le parti siano presenti e in buone condizioni

- ▶ 1 x Studio Monitor CLARITY (A5 / A6)
- ▶ 1 x Cavo di Alimentazione
- ▶ Questo Manuale di istruzioni

In caso di danni durante il trasporto, informare immediatamente lo spedizioniere e conservare il materiale di imballaggio per l'ispezione. Si prega di conservare il cartone originale e tutti i materiali di imballaggio. Se l'unità deve essere restituita al produttore, è importante che l'unità venga restituita nella confezione originale del produttore. Si prega di non intraprendere alcuna azione senza prima contattarci

2. DESCRIZIONE

La nuova serie CLARITY Studio Monitor è una soluzione ottimale sia per la home recording che per Studio. L'implementazione tecnologica rende questi monitor ideali per l'ascolto di alto livello grazie alla risposta in frequenza lineare e alla possibilità di regolazione per le alte e basse frequenze. L'ampia scelta di ingressi posizionati sul pannello posteriore (XLR, 1/4 "TS, RCA) garantisce la facilità di uso. Il design moderno e raffinato e la finitura in colore bianco o nero satinato rendono questo monitor da studio elegante e adatto a molti ambienti.

2.1. Caratteristiche Principali

- ▶ Diffusore attivo bi-amplificato a due vie
- ▶ Potenza di uscita in RMS di 50W (Modello A5) o 60W (Modello A6) per il Woofer
- ▶ Potenza di uscita RMS di 30W per il Tweeter
- ▶ Risposta in Frequenza tra 50Hz/45Hz (A5/A6) e 22KHz a -10dB
- ▶ Woofer da 5.25 " per il modello A5 e da 6.5" per il modello A6.
- ▶ Tweeter da 1.0" con cupola di seta
- ▶ Attenuazione delle Alte Frequenze (-2 / -1 / 0 / + 1dB sopra a 2KHz).
- ▶ Attenuazione delle Basse Frequenze (-2 / -1 / 0 / + 2dB sotto a 100Hz)
- ▶ Ingressi bilanciati di tipo 1/4 "TS / XLR e non bilanciato di tipo RCA.
- ▶ Finitura satinata in bianco o nero a seconda del modello acquistato
- ▶ Involucro robusto in MDF

3. CONNESSIONE ALLA RETE ELETTRICA

Collegare il dispositivo alla rete elettrica con il cavo di alimentazione in dotazione. La corrispondenza del cavo è la seguente:

Cavo	Pin	Internazionale
Marrone	Fase	L
Blù	Neutro	N
Giallo/Verde	Terra	⊕

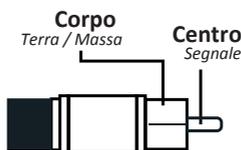
⚠ ATTENZIONE: Il cavo di terra deve essere sempre connesso! Prestare attenzione alla sicurezza! Prima di mettere in funzione per la prima volta, l'installazione deve essere approvata da un esperto.

4. CONNESSIONI AUDIO

Sul pannello posteriore del monitor ci sono vari tipi di connessioni audio che garantiscono facilità d'uso. Vedere le seguenti immagini che mostrano il cablaggio interno di questi cavi. Assicurarsi di utilizzare solo cavi di alta qualità.

4.1. Cavi RCA non Bilanciati

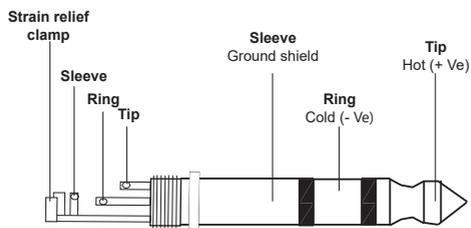
Utilizzare cavi RCA per collegare sorgenti non bilanciate con connettori di uscita RCA all'ingresso RCA IN del monitor (lettore CD, lettore MP3, ecc.),



4.2. Cavi JACK TS 1/4" Bilanciati

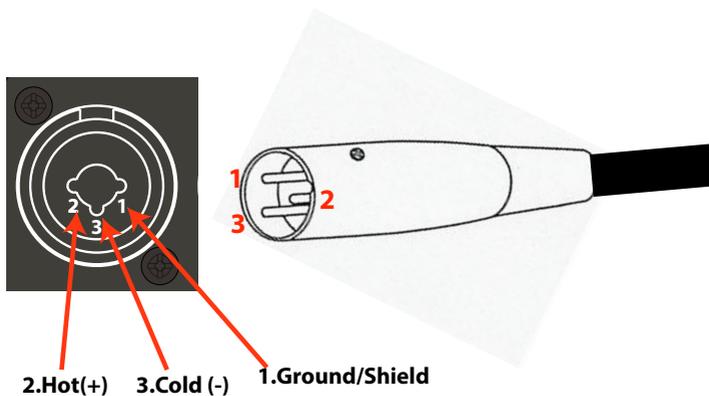
L'ingresso Combo nel pannello posteriore accetta il jack TS 1/4" (6,3 mm) bilanciato.

Uso bilanciato del connettore Jack 1/4" TS

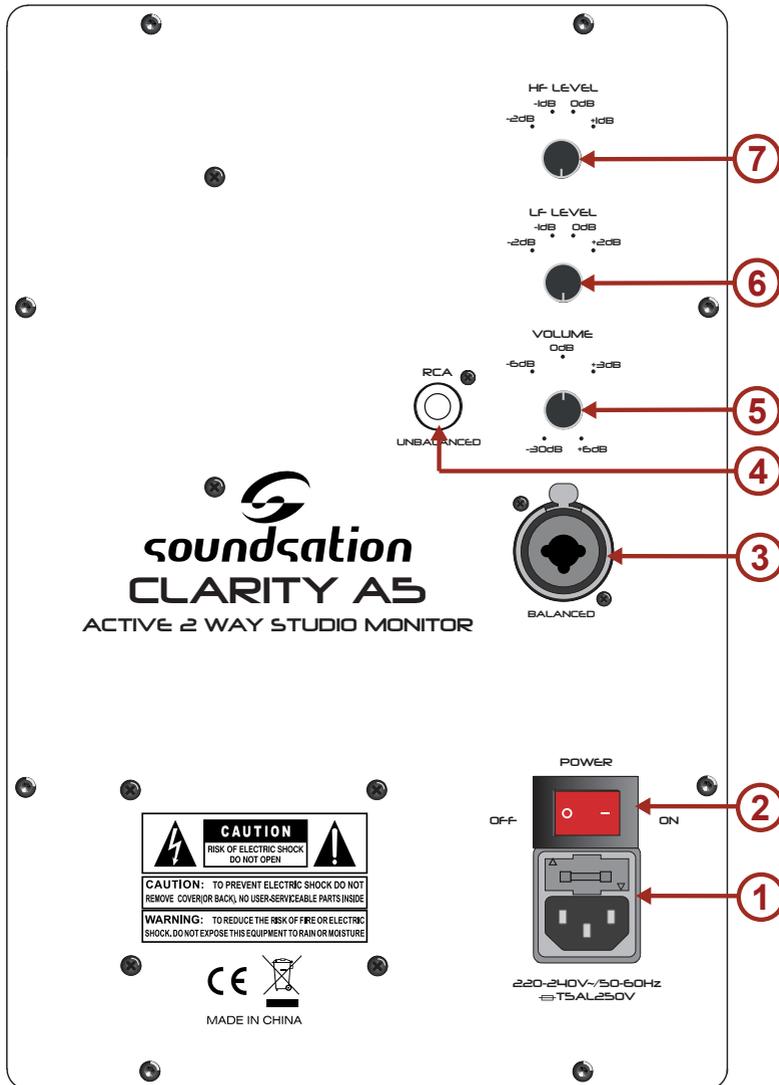


4.3. Cavi XLR Bilanciati

L'ingresso Combo nel pannello posteriore accetta anche connettori XLR bilanciati. Il pin-out è il seguente:



5. PANNELLO POSTERIORE



1) PRESA IEC CON PORTAFUSIBILE

Collegare il cavo di alimentazione a una presa AC correttamente configurata per il modello specifico. In caso di bruciatura del fusibile, per prevenire il rischio di incendio e danneggiamento dell'unità, si prega di utilizzare solo il tipo di fusibile raccomandato come indicato nella serigrafia del pannello posteriore. Prima di sostituire il fusibile, assicurarsi che l'unità sia spenta e scollegata dalla presa AC.

2) INTERRUTTORE DI ALIMENTAZIONE

Premere l'interruttore verso la posizione ON per accendere il monitor e verso la posizione OFF per spegnerlo. Quando l'interruttore è in posizione ON, si illumina.

3) INGRESSO AUDIO DI TIPO COMBO

Presa per connettore XLR e jack TS 1/4" (6,3 mm) bilanciati per la ricezione di segnali audio

4) INGRESSO NON BILANCIATO DI TIPO RCA**5) MANOPOLA VOLUME**

Questa manopola viene utilizzata per regolare il livello del segnale audio in uscita del monitor.

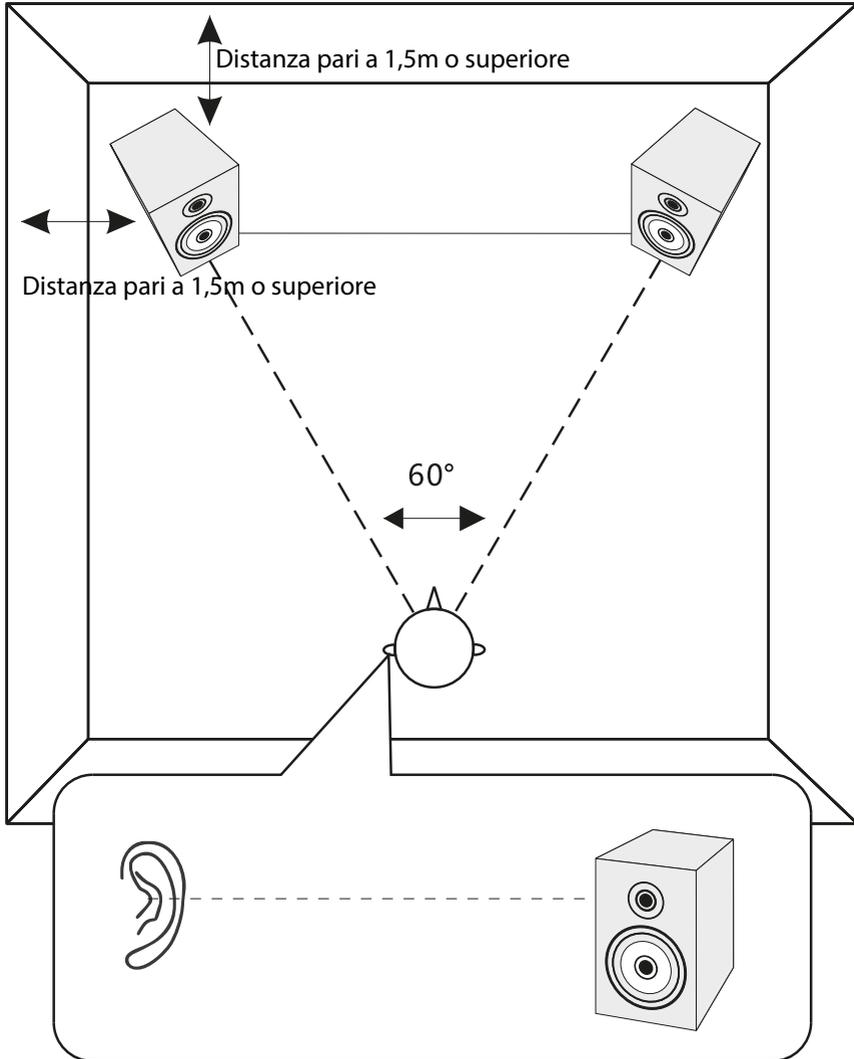
6) MANOPOLA PER REGOLAZIONE BASSE FREQUENZE

Questa manopola può essere utilizzata per regolare la risposta delle basse frequenze del monitor. Impostando la manopola su 0, si ottiene una risposta in frequenza piatta. Impostando la manopola su + 2dB / -1dB / -2dB, le bande di frequenza inferiori a 100Hz possono essere attenuate separatamente .

7) MANOPOLA PER REGOLAZIONE ALTE FREQUENZE

Questa manopola può essere utilizzata per regolare la risposta delle alte frequenze del monitor. Impostando la manopola su 0, si ottiene una risposta in frequenza piatta. Impostando l'interruttore su + 1dB / -1dB / -2dB, le bande di frequenza superiori a 2KHz possono essere attenuate separatamente..

6. IMPOSTAZIONI OTTIMALI PER L'ASCOLTO



7. SPECIFICHE

Modello CLARITY	A5 / A5-W	A6 / A6-W
Tipo Diffusore	Diffusore attivo a 2 Vie Bi-amplificato	
Alimentazione	220-240V~/50-60Hz	
Fusibile	T5AL250V	
Risposta in Frequenza (-10dB)	50Hz- 22KHz	45Hz- 22KHz
Woofers	5,25" (Cono in Cartone)	6,5" (Cono in Cartone)
Tweeter	1,0" (Cupola in seta)	
Crossover	2. 5KHz	
Potenza di uscita del Woofers	50W RMS	60W RMS
Potenza di uscita del Tweeter	30W RMS	
SPL (1m direzione assiale)	108dB	111dB
Connessioni Ingressi Audio	Ingressi bilanciati di tipo 1/4 "TS / XLR Ingresso non bilanciato di tipo RCA	
Regolazione Alte Frequenze	-2/-1/0/+1dB sopra a 2KHz	
Regolazione Basse Frequenze	-2/-1/0/+2dB sotto a 100Hz	
Materiale Involucro	MDF	
Dimensioni (LxPxA)	175 x 220 x 285 mm	224 x 253 x 350 mm
Peso	5,6Kg	7,4Kg
Dimensioni Imballo (LxPxA)	230 x 275 x 365 mm	265 x 325 x 410 mm
Peso Imballo	6,5Kg	8,6Kg

I nostri prodotti sono soggetti a modifiche. Le caratteristiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso

8. GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti SOUNDSATION dispongono di una garanzia di due anni. Questa garanzia di due anni è valida dalla data di acquisto, come indicato dal documento di acquisto.

I seguenti casi / componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:

- Tutti gli accessori forniti con il prodotto
- Uso improprio
- Guasto dovuto all'usura
- Ogni modifica del prodotto effettuata dall'utente o da terzi

SOUNDSATION deve soddisfare gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di SOUNDSATION sia mediante riparazione o sostituendo singole parti o l'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto durante il corso di una richiesta di garanzia diventano di proprietà di SOUNDSATION.

Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore SOUNDSATION locale con prova di acquisto originale. Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale, se disponibile. In alternativa è possibile inviare il prodotto a SERVICE CENTER SOUNDSATION - Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italia. Per poter inviare un prodotto al centro di assistenza è necessario un numero di RMA. Le spese di trasporto devono essere coperte dal proprietario del prodotto.

Per ulteriori informazioni visitate il sito: www.soundsationmusic.com

9. AVVISO

LEGGETE ATTENTAMENTE - solo per UE e SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2202/96/CE) e legislazione nazionale.

Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.



MADE IN CHINA

This product is imported in EU by
Questo prodotto viene importato nella UE da
FRENEXPOR SPA – Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy

WWW.SOUNDSATIONMUSIC.COM

Soundsation® is a registered trademark of FRENEXPOR SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato della FRENEXPOR SPA - Italy



WWW.SOUNDSATIONMUSIC.COM