soundsation

Grazie per aver scelto il nostro prodotto!

TUBA - SOUSAFONO SOUNDSATION – MANUALE UTENTE

La tuba è il più grande e il più grave tra gli strumenti a fiato della famiglia degli ottoni. Viene utilizzata in orchestre sinfoniche, bande musicali e gruppi da camera per fornire una solida base armonica nelle frequenze più gravi della famiglia degli ottoni

TIPOLOGIE DI TUBA

Tuba in Fa: Utilizzata spesso in orchestre sinfoniche e gruppi di ottoni, offre un suono chiaro e definito nei registri medi e acuti.
Tuba in Mib: Più comune nelle bande musicali, fornisce una sonorità ricca nei registri gravi e è adatta a ruoli solistici.
Tuba in Do: Preferita da molti tubisti professionisti, specialmente in ambito orchestrale, grazie alla sua intonazione precisa e alla versatilità.
Tuba in Sib: La tuba più diffusa nelle bande, con un suono profondo e potente, perfetta per l'accompagnamento e il sostegno armonico.
Sousafono: fa parte della famiglia della Tuba anche il Sousafono utilizzato quasi esclusivamente nelle marching bands, dove la campana frontale offre direzionalità al suono e effetto scenico. Anch'esso tra gli ottoni più gravi, presenta un canneggio più sottile e quindi un suono più chiaro rispetto alla tuba.

MECCANICA E STRUTTURA

La Tuba può avere 3 o 4 pistoni o 3 o 4 valvole:
Modelli a 3 pistoni/valvole: Più semplici, adatti ai principianti o a repertori meno esigenti.
Modelli a 4 pistoni/valvole: Offrono una maggiore estensione e facilitano l'intonazione nelle note gravi.

CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

- Case
- Panno di pulizia
- Olio per pistoni/valvole

USO DELLO STRUMENTO

POSIZIONE CORRETTA

- Sedersi con la schiena dritta e rilassata.
- Sostenere la tuba con entrambe le mani senza creare tensione.
- Evitare posture scorrette che potrebbero causare problemi fisici a lungo termine.

EMISSIONE DEL SUONO

- Creare una vibrazione omogenea con le labbra.
- Usare la giusta pressione dell'aria senza forzare il suono.
- Controllare la dinamica sostenendo i suoni con l'aria per un suono bilanciato e intonato

TECNICHE DI RESPIRAZIONE

- Usare una respirazione diaframmatica profonda.
- Evitare tensioni nel collo e nelle spalle.
- Praticare esercizi di fiato per migliorare il controllo del suono.

MANUTENZIONE

Pulizia quotidiana

- Pulire l'imboccatura con acqua tiepida e sapone.
- Eliminare la condensa dalle tubature dopo ogni utilizzo.
- Lubrificazione dei pistoni /valvole
- Applicare olio specifico per pistoni ogni pochi giorni.
- Usare grasso apposito per le pompe di intonazione dei vari canneggi per mantenerle fluide.

CONSERVAZIONE E TRASPORTO

- Riporre la tuba in una custodia imbottita.
- Evitare temperature estreme e umidità elevata.

Seguendo queste indicazioni, la tuba manterrà prestazioni ottimali e una lunga durata nel tempo. Buona musica!

soundsation

AVVERTENZE DI SICUREZZA

Corretta manipolazione

- Non appoggiare la tuba su superfici instabili, la tuba è uno strumenti di grandi dimensioni
- maneggiare sempre lo strumento con entrambe le mani per evitare cadute accidentali, tenerlo al sicuro da bambini

Protezione dello strumento

- Usare sempre la custodia quando non si suona.
- Evitare urti che possano danneggiare la struttura dello strumento.

Precauzioni per l'uso prolungato

- Fare pause regolari per evitare affaticamenti muscolari.
- Mantenere una buona postura per prevenire problemi fisici.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI COMUNI

Pistoni bloccati

- Applicare olio specifico e muovere delicatamente il pistone.
- Se il problema persiste, consultare un tecnico specializzato.

Perdita di suono

- Controllare che tutte le pompe siano ben fissate.
- Pulire regolarmente l'interno dello strumento per rimuovere eventuali detriti.

Accordatura

- Regolare le pompe di intonazione in base alla temperatura e all'umidità.
- Verificare l'accordatura con un accordatore elettronico.

AVVERTENZE GENERALI SULLA SICUREZZA

- Questo prodotto è stato progettato e testato per soddisfare i requisiti di sicurezza definiti dalla normativa GPSR (General Product Safety Regulation) dell'Unione Europea.
- Si prega di utilizzare questo prodotto solo secondo le indicazioni fornite nel manuale d'uso per garantire la sicurezza.
- L'uso di questo prodotto da parte dei bambini e delle persone vulnerabili deve sempre avvenire sotto la supervisione di un adulto responsabile.
- Non utilizzare il prodotto su superfici irregolari.
- Utilizzare il prodotto solo in ambienti asciutti con una temperatura compresa tra 5°C e 35°C.
- Non esporre a umidità, polvere, fiamme vive o luce solare diretta.
- Non utilizzare il prodotto se visibilmente danneggiato o con parti mancanti
- Non utilizzare come strumento per salire o sostenere carichi dinamici.
- L'uso inappropriato può causare danni al prodotto e rischi per la sicurezza.

GARANZIA E ASSISTENZA

Questo prodotto è coperto da una garanzia di 2 anni contro i difetti di fabbricazione. La garanzia non copre i danni causati da usura normale o uso improprio.
Per assistenza post vendita ti preghiamo di contattare il tuo rivenditore che saprà fornire tutte le istruzioni del caso.

Inquadra il QR-Code per scaricare la documentazione del prodotto.

Smaltire il prodotto e il suo imballaggio in modo responsabile, secondo le normative locali per il riciclo e la protezione ambientale

FR
EMBALLAGES A SEPARER ET A DEPOSER DANS LE BAC DE TRI
BAC DE TRI

Made in/Prodotto in/Hecho en China for Soundsation
Imported by/Importato da/Importato de in EU by
FRENEXPORT SpA
Via Enzo Ferrari,10 - 62017 Porto Recanati – Italy
frenexport.it - contact@frenexport.it
Soundsation® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato della FRENEXPORT SPA - Italy

soundsation

Thank you for choosing our product!

SOUNDSATION TUBA-SOUSAPHONE - USER MANUAL

The tuba is the largest and lowest-pitched wind instrument in the brass family. It is used in symphony orchestras, marching bands, and chamber groups to provide a solid harmonic foundation in the lowest frequencies of the brass family

MOST USED TYPES OF TUBA

Tuba in F: Often used in symphony orchestras and brass ensembles, it provides a clear, defined sound in the middle and upper registers.
Tuba in Eb: Most common in marching bands, it provides a rich sonority in the lower registers and is suitable for solo roles.
Tuba in C: Preferred by many professional tubists, especially in orchestral settings, due to its precise intonation and versatility.
Tuba in Bb: The most popular tuba in bands, with a deep, powerful sound, perfect for accompaniment and harmonic support.
Sousaphone: The Sousaphone is also part of the Tuba family and is used almost exclusively in marching bands, where the front bell provides directionality to the sound and scenic effect. Also among the lowest brass instruments, it has a thinner bore and therefore a clearer sound than the tuba.

MECHANICS AND STRUCTURE

The Tuba can have 3 or 4 pistons or 3 or 4 valves:
3 piston/valve models: Simpler, suitable for beginners or less demanding repertoires.
4 piston/valve models: Offer greater extension and facilitate intonation in low notes.

PACKAGE CONTENTS

- Case
- Cleaning cloth
- Oil for pistons/valve

INSTRUCTIONS FOR USE

CORRECT POSTURE

- Sit with your back straight and relaxed.
- Support the tuba with both hands without creating tension.
- Avoid incorrect postures that could cause long-term physical problems.

SOUND PRODUCTION

- Create a homogeneous vibration with the lips.
- Use the right air pressure without forcing the sound.
- Control dynamics by supporting sounds with air for a balanced, in-tune soundBreathing

BREATHING TECHNIQUES

- Use deep diaphragmatic breathing.
- Avoid tension in the neck and shoulders.
- Practice breathing exercises to improve control of the sound.

MAINTENANCE AND CARE

DAILY CLEANING

- Clean the mouthpiece with warm soapy water.
- Wipe condensation from the tubing after each use.
- Lubricating the Pistons/Valves
- Apply piston oil every few days.
- Use special grease for the tuning slides of the various tubings to keep them fluid.

STORAGE AND TRANSPORT

- Store the tuba in a padded case.
- Avoid extreme temperatures and high humidity.

By following these guidelines, your tuba will maintain optimum performance and a long life. Happy playing!

soundsation

SAFETY WARNINGS

Correct handling

- Do not place the tuba on unstable surfaces, the tuba is a large instrument
- always handle the instrument with both hands to avoid accidental falls, keep it safe from children

Protection of the instrument

- Always use the case when not playing.
- Avoid impacts that may damage the structure of the instrument.
- Take regular breaks to avoid muscle fatigue.
- Maintain good posture to prevent physical problems.

RESOLVING COMMON PROBLEMS

Pistons stuck

- Apply specific oil and gently move the piston.
- If the problem persists, consult a specialized technician

Loss of sound

- Check that all pumps are securely fastened.
- Regularly clean the inside of the instrument to remove any debris.

Tuning

- Adjust the tuning slides according to temperature and humidity.
- Check the tuning with an electronic tuner.

GENERAL SAFETY WARNINGS

- This product has been designed and tested to meet the safety requirements set out in the European Union General Product Safety Regulation (GPSR).
- Please use this product only as directed in the user manual to ensure safety.
- Use of this product by children and vulnerable people must always be under the supervision of a responsible adult.
- Do not use the product on uneven surfaces.
- Use the product only in dry environments with a temperature between 5°C and 35°C.
- Do not expose to moisture, dust, naked flames or direct sunlight.
- Do not use the product if it is visibly damaged or missing parts
- Do not use as a tool for climbing or supporting dynamic loads.
- Inappropriate use may cause damage to the product and safety risks.

WARRANTY AND ASSISTANCE

This product comes with a 2-year warranty against manufacturing defects. The warranty does not cover damage caused by normal wear and tear or improper use.
For after-sales assistance, please contact your retailer, who will provide the necessary instructions.

Scan the QR code to download the product documentation.

Dispose of the product and its packaging responsibly, according to local regulations for recycling and environmental protection

Made in/Prodotto in/Hecho en China for Soundsation
Imported by/Importato da/Importato de in EU by
FRENEXPORT SpA
Via Enzo Ferrari,10 - 62017 Porto Recanati – Italy
frenexport.it - contact@frenexport.it
Soundsation® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
Soundsation® è un marchio di fabbrica registrato della FRENEXPORT SPA - Italy